

**ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ФАНЛАР
АКАДЕМИЯСИ МИНТАҚАВИЙ БЎЛИМИ
ХОРАЗМ МАЪМУН АКАДЕМИЯСИ**

ХОРАЗМ МАЪМУН АКАДЕМИЯСИ АХБОРОТНОМАСИ

Ахборотнома ОАК Раёсатининг 2016-йил 29-декабрдаги 223/4-сон қарори билан биология, қишлоқ хўжалиги, тарих, иқтисодиёт, филология ва архитектура фанлари бўйича докторлик диссертациялари асосий илмий натижаларини чоп этиш тавсия этилган илмий нашрлар рўйхатига киритилган

**3 май — Жаҳон матбуот эркинлиги
кунига бағишланган махсус сон**

Хива-2021

Бош муҳаррир:

Абдуллаев Икрам Искандарович, б.ф.д., проф.

Бош муҳаррир ўринбосари:

Ҳасанов Шодлик Бекпўлатович, к.ф.н., к.и.х.

Таҳрир ҳайати:

Абдуллаев Икрам Искандарович, б.ф.д., проф.

Абдуллаев Баҳром Исмоилов, ф-м.ф.д.

Абдуллаев Равшан Бабажонович, тиб.ф.д., проф.

Абдуҳалимов Баҳром Абдурахимович, т.ф.д., проф.

Аимбетов Нагмет Каллиев, и.ф.д., акад.

Бабаджанов Хушнуд, ф.ф.н., проф.

Давлетов Санжар Ражабович, тар.ф.д.

Дурдиева Гавҳар Салаевна, арх.ф.д.

Дўсчанов Бахтиёр, тиб.ф.д., проф.

Ибрагимов Бахтиёр Тўлаганович, к.ф.д., акад.

Жуманиёзов Зоҳид Отабоевич, ф.ф.н., доц.

Кадиров Шавкат Юлдашев, қ/х.ф.н.

Қутлиев Учқун Отобоевич, ф-м.ф.д.

Ламерс Жон, қ/х.ф.д., проф.

Майкл С. Энжел, б.ф.д., проф.

Мирзаев Сирожиддин Зайниев, ф-м.ф.д., проф.

Рахимов Раҳим Атажанович, т.ф.д., проф.

Рўзибоев Рашид Юсупович, тиб.ф.д., проф.

Рўзимбоев Сапарбой, ф.ф.д., проф.

Рўзметов Бахтияр, и.ф.д., проф.

Садуллаев Азимбой, ф-м.ф.д., акад.

Салаев Санъатбек Комилов, и.ф.д., проф.

Сирожов Ойбек Очилов, с.ф.д., проф.

Сотилов Гойипназар, қ/х.ф.д., проф.

Тожибаев Комилжон Шаробитдинов, б.ф.д., академик

Холматов Бахтиёр Рустамович, б.ф.д.

Чўпонов Отаназар Отожонович, ф.ф.д., доц.

Шакарбоев Эркин Бердикулович, б.ф.д., проф.

Эрматова Жамила Исмаиловна, ф.ф.н., доц.

Эшчанов Рузумбой Абдуллаевич, б.ф.д., доц.

Ўразбоев Ғайрат Ўразалиевич, ф-м.ф.д.

Ўрозбоев Абдулла Дурдиевич, ф.ф.д.

Ҳажиева Мақсуда Султоновна, фал.ф.д.

Ҳасанов Шодлик Бекпўлатович, к.ф.н., к.и.х.

Хоразм Маъмун академияси ахборотномаси: илмий журнал.-№Махсус сон (76), Хоразм Маъмун академияси, 2021 й. – 166 б. – Босма нашрнинг электрон варианты - <http://mamun.uz/uz/page/56>

ISSN 2091-573 X

Муассис: Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси минтақавий бўлими – Хоразм Маъмун академияси

МУНДАРИЖА АРХИТЕКТУРА ФАНЛАРИ

Шнекеев Ж.К. Буюк ипак йули ва ер ости йулакчаси	5
---	---

БИОЛОГИЯ ФАНЛАРИ

Самандаров Э.И., Машарилов И.Г., Пирова М.К., Назарова Г.Б. Вешенка кўзқоринини уй шароитида етиштириш	8
---	---

ҚИШЛОҚ ХЎЖАЛИГИ

Bozorov M.M., Fayziev Sh.Sh., Bozorov M.M. Determining the absolute height of the ground using the global mapper program and creating the relief of eroded lands on the basis of an automated system	11
Бердиева Д.Ш., Набиева Г.М. Суғориладиган оч тусли бўз тупроқлар таркибидаги оғир металллар миқдори	15

ИҚТИСОДИЁТ ФАНЛАРИ

Djumanova A.B., Artikova R.A. “Yo’lovchi vagonlarni ta’irlash zavodi” AJ moddiy resurslardan foydalanish samaradorligiga oshirish yo’llari	20
Бабаханова Н.У., Султанова С.М. Особенности статистического анализа грузоперевозок АО «Ўзбекистон темир йўллари»	23
Султанова С.М., Нурматова И.А. Темир йўл транспорти саноат корхонасининг солиқ юки таҳлили	27
Хамдамов Б.К., Бабаханова Н.У., Эргашев Ш.В. Стандартизация бухгалтерского учета на основе мсфо в ходе реформирование транспортной системы в Республики Узбекистан	29

ТАРИХ ФАНЛАРИ

Ahmadov A.A. Buxoro va Afg’oniston munosabatlari tarixi	34
Абдуллажанова Н.Т. Шарқшунос олим У.Каримовнинг берунийшуносликка қўшган ҳиссаси хусусида	38
Йўлдошев А.Б. Тожикистонда ўзбеклар сони ва уларнинг тарқалиши тарихидан	42
Тошпўлатов Б. Самарқанд давлат тиббиёт институти тарихига назар	44
Умарова Р.Ш. Беруний фалсафий қарашларининг назарий-ғоявий манбалари	47
Ҳайтов Х.А. Хўжа Насриддин Афанди халқ қаҳрамони сифатида	49

ФИЛОЛОГИЯ ФАНЛАРИ

Abduraxmonova H. Political communication in the context of media digitalization	53
Alibekova R.X. Rus tili darslarida interaktiv usullardan foydalanish	55
Allanazarova S.X. Atoqli otlar onomastikasining ilmiy va amaliy jihatlar	57
Almardanova Z.Ch. The using media technology in the teaching foreign language as communicative language learning	58
Amanlikova N.R. The use of innovative technologies in language learning	60
Babakulova L.R. Gidrotexnika terminlari haqida tushuncha	62
Burxanova G.M. Agrar universitetida kompetensiyani rivojlantirish sifatida rus tilini o’rganishning faoliyati va kommunikativ jihatlar	64
Ganixanova M.B. The using media materials in the teaching foreign language	66
Gaybullayeva Kh.M. Interaction of contrasting linguistics and translation theory	68
Isanova F.T. Objectives and principles of learning english language as a second foreign language in an agrarian university	70
Khaitova D. Basic theoretical and methodical aspects of teaching English language	71
Khujanova M.I., Yuldashev Sh.B. Features of teaching english language and literature	74
Mamedova N.Z. Universitetlarda rus tili darslarida axborot-kommunikatsiya texnologiyalaridan foydalanish	76
Meyliyeva G. Distance learning – type of the modern education in Uzbekistan	77
Mirkasimova M.B. Innovative technologies for training foreign language in the high education	79
Mirzakulov I.N. Formation of professional competence of students of technical university	82
Muxitdinova D.X. Agrar universiteti talabalari uchun rus tili darslarida loyiha faoliyatini tashkil etish tizimi	84
Narmurodova G. Verbalization of condolences in Uzbek and English lingvoculture	85
Nurmatova G.T. Developments in english for specific purposes: a multi-disciplinary approach	88
Saidova Z.U. Optimal methods of teaching English grammar	90
Saydikramova U.X. Methods of active learning in English lessons	92
Suyarova Sh.T. Pedagogical conditions for the development of a student's concept when learning a foreign language at an agrarian university	94
Umarova L.N. Interactive technologies in the teaching foreign language	96

Valieva H.S. Organization of independent work of students in the study of foreign language	98
Xamrayeva N.X. Modern pedagogical technologies in the teaching foreign language	100
Xodjayeva D.I., Xusenova M.O. Fonetikaning o`rganish sohasi va uning turlari	102
Yavminova N.M., Qurbonova G.Yu. Innovative approach to learn English language	106
Yokubova Sh.Yu. Obyektli birikmalar poetik nutq vositasi sifatida	108
Yusupova N.N. Transformation of the acquired knowledge of a foreign language in the process of globalization	110
Алленова И.В. Внедрение инноваций в систему высшего образования Узбекистана	112
Ачилов М.Н. Ибора ва бирликларнинг таҳлилида этнографиянинг роли	114
Базарова У.М. Олий ўқув юрти талабаларининг инглиз тили дарсларида маънавий – эстетик тарбиялашнинг диагностикаси	118
Бобожонов Б. Формирование культуры речи у студентов высших учебных заведений через преподавание немецкого языка	120
Ганиева Г.З. Инглиз тили топонимик луғати таҳлили	122
Джаббаров Ш.Х. Концепт лингвокультурологик категория сифатида	126
Каримова Ж.Ш. Синонимические отношения между фразеологическими единицами с компонентами – названий флоры	128
Киличева Ф.Б. Эвфемизмы в современном русском языке	131
Кузибаева Р.Ш. Использование современных педагогических технологий на уроках русского языка	132
Кузибаева Р.Ш. Роль русского языка в формировании мировоззрения студентов высших учебных заведений	134
Мадаминова Н.Р. Основные вехи развития композитообразования	136
Совенко О.В. Этапы развития мировой литературы	139
Рўзиева Д.С. Интеллектуал роман генези специфик таснифи	141
Рузиева Н.Х. Инглиз тилида хушмуомалалик категориясининг социолингвистик таҳлили-хушмуомалалик, мавқе ва контекст	145
Сафармахматова З.Н. Паремииологик бирликлар тушунчаси ва унинг таркибий-типологик хусусиятлари	148
Ташева У.Т. Методы совершенствования преподавания русского языка в высших учебных заведениях	152
Турманов Т.М. Грамматические навыки и методы формирования навыков во французском языке	154
Хакимджанова М.Э. Использование мотивационных возможностей игровых технологий при изучении русского языка	156
Хакимджанова М.Э. Классификация единиц речевого этикета изучаемого языка в учебных целях	158
Хасанова В.Х. Общая характеристика устной и письменной формы речи	160
Шевцова О.В. Аспекты изучения категории количества	163
ПЕДАГОГИКА ФАНЛАРИ	
Каримбоева С. Организация самостоятельной работы студентов при изучении высшего образования	166
Мирзаева М.Н. Техника олийгоҳи талабаларининг касбий компетентлигини ривожлантириш бўлажак муҳандислар касбий шахсини шакллантириш	168

АРХИТЕКТУРА

УЎК 72.71.69.008

БУЮК ИПАК ЙУЛИ ВА ЕР ОСТИ ЙУЛАКЧАСИ**Ж.К. Шнекеев, доц., PhD, Тошкент архитектура-қурилиш институти, Тошкент**

Аннотация. Ўзбекистон Республикасида туризмни ривожлантиришда, шаҳарларда магистраль йулларни кесиб ўтувчи йулакшалар, замонавий шаҳарсозликда асосий муаммоларнинг бири эканлиги айтиб ўтилган. Бу муаммони камайтиришда, Нукус шаҳридаги магистраль ва халқаро «Буюк ипак йули» даги йулакчаларни тунель усулига ўтказишга лойиҳавий таклиф берилган. Мавжуд бўлган йулни бузмасдан, айлана шаклдаги мустаҳкам конструкцияга эга, ер ости йулакча ёки тунельни бунёд этиш имкони бор эканлиги баён қилинган.

Калит сўзлар: «Буюк ипак йули», ер ости йулакча, тунель, туризм, шаҳарсозлик, лойиҳа, диаметр, сизот сув, мактаб, зинапоя, ҳудуд.

Аннотация. Было отмечено, что в условиях развития туризма в Республике Узбекистан тротуары, пересекающие основные дороги в городах, являются одной из основных проблем современного градостроительства. В целях снижения этой проблемы было внесено проектное предложение о переводе тротуаров на Международном "Великом Шелковом пути" в городе Нукусе на туннельный метод. Утверждается, что можно построить подземный тротуар или тоннель, имеющий прочную конструкцию в виде круга, не нарушая существующей дороги.

Ключевые слова: "Великий Шелковый путь", подземный тротуар, тоннель, туризм, градостроительство, проект, диаметр, подземные воды, школа, лестница, территория.

Abstract. It was noted that in the context of the development of tourism in the Republic of Uzbekistan, sidewalks crossing the main roads in cities are one of the main problems of modern urban planning. To reduce this problem, a project proposal was made to convert several sidewalks on the main and intermediate "Great Silk Road" in Nukus to the tunnel method. It is claimed that it is possible to build an underground sidewalk or tunnel that has a solid circular structure without disturbing the existing road.

Keywords: "Great Silk Road", underground sidewalk, tunnel, tourism, urban planning, project, diameter, underground water, school, stairs, territory.

КИРИШ. Ўзбекистон Республикасида туризмни ривожлантиришда, саноат инфраструктурасини ва иқтисодиёти мукамал юксалтиришда «Буюк ипак йули» ва автомагистраль кўчаларининг улуши катта.

Президентимизнинг 2019 йил 1 февралдаги "Транспорт соҳасида давлат бошқаруви тизимини тубдан такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида" ги Фармони транспорт соҳасини ривожлантиришда янги босқични белгилаб берди[1]. Айни пайтда ушбу ҳужжатлар асосида аҳолига юқори сифатли йуллар ва хавфсиз транспорт хизмат кўрсатиш тизимини такомиллаштириш борасида изчил ишлар амалга оширилмоқда.

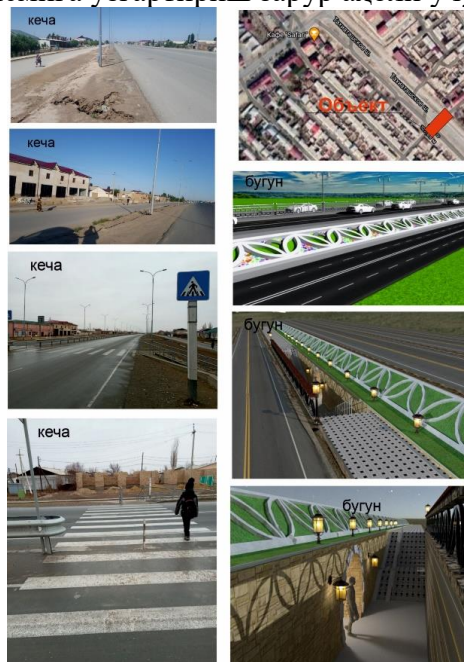
XXI аср бошларида Ўзбекистон Миллий автомагистралари таркибига кирувчи Ғузор-Бухоро-Нукус-Беинеу автомобил йўлининг Қорақалпоғистон Республикаси ҳудудидан ўтувчи 132 километрлик қисмини жаҳон андозалари даражасида реконструкция қилиш ишлари олиб борилди. Бугунга келиб, бундай йирик автомобил йўлининг қурилиши давлат иқтисодий салоҳиятининг янада юксалишига, экспорт-импорт имкониятларини оширишга, халқаро иқтисодий алоқаларни янада мустаҳкамлашга хизмат қилади [2].

АСОСИЙ ҚИСМ

2021-2025 йилларда давлат тенденция мувофиқ Қорақалпоғистон Республикаси бўйича 444,7 км халқаро ва республика аҳамиятига молик ҳамда 408,1 км маҳаллий ва ички автомобиль йўллари янгидан қуриш ва реконструкция қилиш режалаштирилган;

«Буюк ипак йули» Ғузур-Бухоро-Нукус-Беинеу халқ оралик автомобил гузар йул бўлиб, Хоразм вилояти худудидан Қорақалпоғистон Республикаси худудига кириб, 600км дан кўпроқ йулни босиб ўтиб, Қозоғистон Республикаси худудига ўтади. Қорақалпоғистон худудига кирганда аввал жанубий томонда жойлашган Беруний, Амударё туманларини кейин Нукус шаҳри худудидан ўтиб, Хўжайли ва Қўнғирот туманлари орқали чегарадан чиқиб кетади. Қорақалпоғистон Республикаси пойтахти Нукус 1932 йили бунёд этилган ёш шаҳар[3]. Шаҳарнинг ички ва кўчалар сони Бу гузар йул Нукус шаҳрининг аҳоли зич бўлган 12км ораликни кесиб ўтмоқда. Бу магистрал йулда суткасига ўртача 1000 дан кўпроқ фура юк машиналари ҳаракатда бўлганлиги туфайли йўлга ўрнатилган пиёдалар учун мўлжалланган бир неча йулакчалар бу машиналарнинг тезлигини камайитиришга ва уларнинг график ҳаракатланишини ўзгаришига, автохалокатларга сабаб бўлмоқда. Бундай жараён нафақат 326 минг аҳолиси бор Нукус шаҳрида, бошқа област ва туманларда ҳам юзага келиб, замонавий машиналарнинг ҳаракатланиши учун ҳалақит берувчи долзарб муаммо бўлмоқда.

Мисол тарихасида, «Буюк ипак йули» гузари Нукус шаҳрининг жануб томонидаги бир нечта маҳаллаларни ва ғарб томонидаги Жидели Байсун, Амударё макон фуқаролар йиғини худуди орқали Хўжайли туманига йуналиш олган. Бу худуднинг 10 км масофага эга зиш аҳоли жойлашган худудни 380-сонли «Буюк ипак йули» кесиб ўтган. Бу йулларнинг бир томонида мактаб бўлса иккинчи томонида мактаб йўқлиги маҳаллий аҳоли учун маълум. Натижада, ўртача 3км ораликда битта йулакча бўлгани сабабли, мактаб ўқувчиларининг иккинчи томонга ўтичи халқ оралик йўлдаги юк машиналарнинг режаларини бўзиб, янги муаммо ҳосил бўлмоқда. Жидели-Байсун МФЙ томонига мактаб қўришга бўш жой бўлмагани сабабли бу муаммо 2 йилдан буён давом этмоқда. Бу асфальт йулнинг эни 24м. тепа қисмида йулакчани йулнинг пастки қисмига ўзгартириш зарур аҳоли учун қўлай бўлади(Расм.1.).



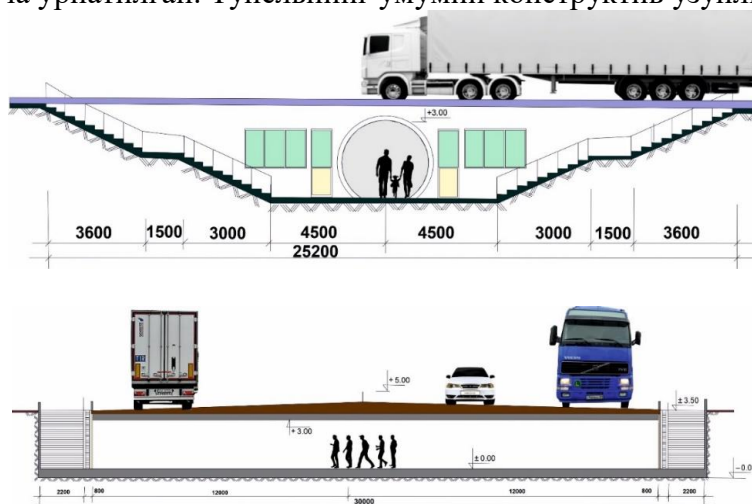
Расм 1. Нукус шаҳри Жидели-Байсун маҳалласининг марказидан ўтувчи «Буюк ипак йули» даги тунель (таклиф лойиҳа)

Қорақалпоғистон ва Нукус шаҳрининг худудларига тунель ишлаш учун осон, бунга сабаб ерлари оддий тўпроқ ва қумлардан иборат. Нукус шаҳри бўйича бари йўғи битта тунель шаҳар марказида бунёд этилган. Лекин, у тўғри бурчакли усулда бажарилгани сабабли бундай усул машина ўтадиган йўл тагида бўлса, кўпроқ маблағ ва реконструкция ишлари қўпаяди.

Таклиф қилинмоқши бўлган тунельнинг конструктив жараёни бўйича айлана усулда тунельнинг ишки диаметри 3м ташқи диаметри 3,4м темир бетондан бажарилади(Расм.2).

Бундай усул мустаҳкам ва ҳар қандай йўқ қўтарувчи машиналар тепасидан ўтканда бардош бера олади. Нукус шаҳрида ер тагидаги сизот сувнинг тунель ичига ўтиш имкони

бўлмайди. Тунельга тучиш ва чиқиш йулакча эни 2,5м бўлиб бунда коляска учун алоҳида перилага эга йулакча ўрнатилган. Тунельнинг умумий конструктив узунлиги 30м(Расм.3).



Расм.2. Тунель қирқими

Буюк ипак йулининг икки тарафида алоҳида тротуарлар мавжуд. Тунельга тучиш ва чиқиш йулакчаларига бажариш кичик дуканчалар жойлаштирилган. Бундаги мақсад, йулакча тозалигини ва хавфсизлигини таъминлаш, ва бундай тунельнинг тез қўрилиши учун имкон кўпроқ бўлади(расм.4.). Нукус шаҳри бўйича 59 та МФЙ нинг ҳар бирида камида битта автомагистраль кўчалар мавжуд[4].



Расм. 3. Интерьер



Расм.4 Бош режа

Натижада, бу инновацион тунель йулакча қўрилса, энг арзон ва 15минг аҳолисига эга 2та МФЙ аҳолиси ва мактаб ўқувчилари учун хавфсиз худудга айланади.

ХУЛОСА

Замонавий шаҳарсозликда автомобилнинг кўпайиши сабабли, тирбандлик ва йулни кесиб утувчи ер усти йулакчалар сони ошиб бормокда. Нукус шаҳри бўйича бу муаммони бартараф қилиш учун 15 йил аввал битта тунель ва 2020 йил иккита йул усти йулакша кўприк қўрилган. Лекин, кўприklar аҳоли учун ноқулай бўлса, тунель қўлайли шароитга эга бўлди. Бу тунель эса Нукус шаҳрининг марказидаги аҳолининг гавжум жойи бўлган «деҳқон бозор» атрофида тўғри бурчак шаклида қурилган. Бу жараёни ҳисобга олиб, конструктив жиҳати мустаҳкам айлана шаклдаги тунель лойиҳаси таклиф этилди. Нукус шаҳрида ер тупроқ ва қумнан иборат бўлганлиги сабабли тунель қуришга муаммо йук. Мустаҳкам конструкцияга эга, диаметри айлана шаклдаги тунель Амударё ва Жидели-Байсун МФЙ маҳалласини ажиратиб турган «Буюк ипак йули» га ер ости йулакча сифатида қуришга тавсия этилмокда ва агар лойиҳа асосида бажарилса энг арзон ва қўрилган асфальт йулни бўзмасдан қуриш имкони бўлади. Асосий мақсад, автомагистраль кўчаларни кесиб ўтувчи барча йулакчаларни ер ости йулакчасига ёки тунель усулига ўтказишдур.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:

1. Ш.М.Мирзиёев. Транспорт соҳасида давлат бошқаруви тизимини тубдан такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида ПФ-5647-сон ли фармони, 2019 йил 1 февраль, Тошкент ш.
2. Приветственное слово Председателя Жокаргы Кенгеса Республики Каракалпакстан М.Т.Ерниязова на праздновании 14-летия независимости Республики Узбекистан // Вести Каракалпакстана, 1 сентября 2005 г., С.1.
3. К.М. Молутов// Архитектура и строительство советской Каракалпакии – Нукус. «Каракалпакстан», 1977.
4. А.С. Уралов, Ж.К.Шнекеев, И.Еримбетов// Нукус шаҳарсозлигида иқлим шароитлари ва ободонлаштириш. Me'morchilik va qurilish muammolari - Самарканд. 2020й. с.67-71

БИОЛОГИЯ ФАНЛАРИ**ВЕШЕНКА ҚЎЗИҚОРИНИНИ УЙ ШАРОИТИДА ЕТИШТИРИШ***Э.И.Самандаров, доц., Урган давлат университети, Урганч**И.Ф.Машарипов, бўлим бошлиғи, ҚХООТИИЧМ Хоразм вилояти бўлими, Урганч**М.Қ.Пирова, ўқитувчи, Урганч давлат университети, Урганч**Г.Б.Назарова, магистрант, Урганч давлат университети, Урганч*

Аннотация. Мақолада қўзиқоринларнинг майда нарсаларининг фойдали хусусиятлари, уларни маданий уй шароитида етиштириш технологияси тасвирланган.

Калит сўзлар: қўзиқорин, озуқа мухити, ҳарорат, намлик, технология, фойдали хоссалари

Аннотация. В статье описаны полезные свойства грибов вешенков технология их выращивания в культурной домашней среде.

Ключевые слова: гриб, питательная среда, температура, влажность, технология, полезные свойства.

Abstract. The article describes the useful properties of little things mushrooms, the technology of their cultivation in a cultural home environment.

Key words: mushroom, nutrient medium, temperature, humidity, technology, useful properties.

Ҳар қандай иқтисодий ислохотларнинг юқори самарадорлиги аввало, унинг мустаҳкам ҳукукий асосга эга эканлиги ва уни амалда қўллаш механизмининг нечоғлиқ мукамаллигига боғлиқ бўлади. Шу маънода Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.М.Мирзиёевнинг 2017-йил 7-февралдаги “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича ҳаракатлар стратегияси тўғрисида”ги фармонида асосан олиб борилаётган ислохотлар самарасини янада ошириш, давлатимизни янада барқарор ва жадал суръатлар билан ривожлантириш учун мутлақо янгича ёндашув ҳамда тамойилларни ишлаб чиқиш ва рўёбга чиқаришни белгилловчи ҳукукий асос ҳисобланади. Ҳаракатлар стратегиясида иқтисодиётни ривожлантириш ва либераллаштириш устувор йўналишларда жумладан кишлоқ хўжалигини модернизация қилиш ва жадал ривожлантиришнинг чора-тадбирлари белгилаб берилган бўлиб, бу борада энг аввало, кишлоқ хўжалиги маҳсулотларини етиштириш билан бир қаторда қайта ишлаш, тайёрлаш, сақлаш, сотиш ишлари ва хизматлар кўрсатиш билан шуғулланаётган кўп тармоқли фермер хўжаликларини ривожлантириш учун қулай шарт-шароитлар яратишга алоҳида эътибор қаратилмоқда.

Вешенка қўзиқоринида оксил микдори мол гўштига қараганда 3, тухумга қараганда 2 баробар кўпдир, маъданли моддаларга, С, В, Е ва Р гуруҳи витаминларига жуда бойдир, фосфор ва кальций моддалари балиқ таркибига тенгдир. Одамлар қўзиқоринли таомларни истеъмол қилганларида организм учун керакли бўлган витаминлар, микроэлементларнинг катта микдорини қабул қилиб олади.

Маълумки, табиатда замбуруғларнинг 100 мингдан ортиқ тури учрайди. Қўзиқоринлар ҳам шулардан бири. Айтишларича, замбуруғлар ҳайвонот ва ўсимликлар дунёсининг оралиғида бўлган алоҳида гуруҳ ҳисобланади. Яъни, замбуруғлар на ўсимлик, на ҳайвондир.

Р витамини (никотин кислотаси) қон ҳосил бўлиш жараёнида муҳим рол ўйнаб, томирлар деворини мустаҳкамлайди. Бу витамин қўзиқоринда худди мол жигаридагидан ҳам кўпроқдир.

Қўзиқоринлар қондаги холестерин микдорини пасайтиради. У шунингдек, қандли диабет билан оғриган кишиларга фойдалидир.

Қўзиқоринлар хом сабзавотлар (бодринг, карам, помидор) билан келиша олмайди, бундай аралашма ошқозон бузилиши ва дам бўлишга олиб келади. Шу боис уни фақатгина пишган сабзавотлар билан бирга истеъмол қилган маъқул. Вешенка қўзиқоринлари зах, ерларда ўсганлиги учун уларни ертўлаларда, иссиқхоналарда, хоналарда етиштириш мумкин. Қўзиқорин экиладиган хонада энг асосийси иссиқлик ҳарорати, вентелятсия, намликнинг

етарли бўлиши ва куёш нури тушмаслиги керак. Вешенка қўзиқоринларининг ёқимли мазаси ва ёқимли ҳиди бўлиб, бошқа қўзиқоринлар ўртасида ўсиши ва ривожланиши ҳосилдорлиги жиҳатдан олдинги ўринларда туради, кўпинча сунъий йўл билан етиштирилади.

Вешенкаларнинг турлари уларнинг шапкаларининг рангларида фарқланади. Оқ, кермовий ранг ва жигар ранг Вешенка қўзиқоринлари. Оқ ва кремовий рангли турлари ҳосилдор ҳисобланиб, жуда инжиқдир, мақбул шароит бўлмаса ривожланмайди, носоз ҳавога чидамсиздир. Жигар рангли Вешенка қўзиқорини эса касаликларга, носоз ҳавога чидамлидир. Бу қўзиқорин маданияти дунёнинг кўплаб давлатларида машҳурдир. Вешенка қўзиқоринларини Швецария, Австрия, Голландия, Польша, Италия, Франция, АҚШ, Германия, Венгрия, Россияда ўстирилади. Вешенка қўзиқоринларини етиштириш шампиньонларга қараганда анча осон ва амалиёт билан тасдиқланган. Вешенка юқори рентабелликка ва ажойиб таъмга эга.

Уйда бу қўзиқоринларни етиштириш технологияси жуда содда ва ижобийдир. Бу қўзиқоринларни етиштириш учун сиз турли хил ўсимлик чиқиндиларини (шулха, pista ковурилган, бошоқ ва жўхори гўшти), шунингдек, баргли дарахтларнинг талқанларини ва кесилган қамишлардан ҳам фойдаланишингиз мумкин. Вешенка қўзиқорини тез ривожланади, шунинг учун керакли шароит яратилса, ҳар қандай жойда ўстирилиши мумкин.

Тажрибани қўйишдан олдин хона яхшилаб дезинфекция қилинади. Хона 22° с гача қиздирилади. Экиш учун ажратилган шульха 100°С ҳароратда 20-25 минут мобайнида қайнатилади ва суви оқиб кетиши учун ёйиб қўйилади. Сувда қайнатилган шульха совутилгандан кейин, кафт билан сиқилганда сув чиқмаслиги керак, агар сув чиқса салафан пакетни ичида уруғ яхши ривожланмайди.

Ҳар битта пакетга 170 граммдан уруғ 4 слой солинади ва пакетни оғзи маҳкам беркитилиб, иккита ёни, усти ва остидан 60 та игна ёрдамида тешик тешилади. Уруғ экилган салафан пакетчалар, яъни блокчалар бир-бирига тегизилмасдан териб чиқилади. Хона ҳарорати 23-25° С ҳолатда сақланиши керак. Блокчалар 18-20 кун мобайнида ривожланиб, оқ бўлиб қатишади. Шундан кейин тепасидан ва пастидан тешик қилиб осиб қўйилади. Осилганда 1 м² ерга 7-8 та блок жойланади. Блокларда ривожланиш кучайиб, 7-8 жойидан шишчалар яъни куртакчалар пайдо бўлади.

Пайдо бўлган куртакчалар ўткир лезвия ёки пичоқча ёрдамида озгина кесилади ва устига сув сепилади. Хона ҳарорати 13-15°С бўлади, ҳар кун блокларни устига 3 маҳал сув сепилади. Хонани ҳавоси ҳар кун тозаланиб, алмаштириб турилади.

Блокларни кўп намланишига ёки қуруқлашишига алсо йўл қўймаслик керак. Қўзиқоринларни яхши ривожланиши учун ҳавонинг намлиги 65-75 % бўлиши керак.

Хона ҳарорати 13-15°С гача пасайтириш керак, чунки Вешенкалар ҳосил бериш даврида 20°С дан юқори ҳароратда ўсиб, ривожланмайди, тўхташиб қолади.

Биринчи ҳосилни териб олгандан сўнг, 2 ҳафтадан кейин иккинчи ҳосил тўлқини олиш мумкин. Бунинг учун, оёқларнинг қолдиқларини олиб ташлаш ва қўзиқорин блокларини тартиблас керак. Блокировка қилинган қолип блоклари бинолардан олиб чиқиб, органик ўғит сифатида ишлатилади. Барча шароитларда етиштириладиган уйғун қўзиқорин тўғри парвариш билан олти ойгача мева бериши мумкин. Лекин агар сиз буни сотиш учун қилсангиз, унда ҳосилнинг катта қисми дастлабки икки тўлқинда келади.

Вешенка ҳар 24 соатда 3-4 марта, шароитга қараб ҳар 4-6 соатдан намланади, чунки ўсиши ва ривожланиши учун сув зарурдир. Қўзиқоринлар ҳаётида кўплаб карбон диоксид ишлаб чиқаради, бу улар учун ҳам, одамлар учун ҳам яхши эмас, шунинг учун хонани тоза ҳаво билан таъминлаш зарур. Хонанинг ёруғ бўлиши ривожланишнинг биринчи ҳафтасида талаб қилинмайди, кейинги ҳафтадарда мицелиумларнинг ривожланиши учун ёруғлик чироқларини ёқиб қўйиш зарурдир.

Олиб борилган илмий тадқиқот ишлар натижасида вешенка қўзиқоринини уй шароитида ҳосилдорлиги хона намлиги 65-75% бўлган шароитда яхши ривожланади.

Хона намлигини пасайиб бориши билан вешенка қўзиқоринини ҳосилдорлиги ҳам пасайиб боради. Хонада углекислий газларни тўпланиши ва Вешенка қўзиқоринларига сув

етишмаслиги, мева тананинг оёқчаси ўсишига ва қалпоқчаларининг қайирилишига олиб келади. Вешенка қўзиқоринларини намлантирган вақтда тоза сувлардан фойдаланилса ҳосилдоқлик яхши бўлади.

Вешенка қўзиқорини яхши ривожланиши учун уй шароитида экишдан олдин хонани яхшилаб хлорнинг 0,2% эритмаси билан ёки оҳак билан дезинфекция қилиш керак.

Вешенкадан юқори ҳосил олиш учун хона намлиги 65-75% бўлиши керак. Вешенкадан юқори ҳосил олиш учун, ҳосил пайтида хона ҳарорати 13-15⁰С атрофида бўлиши, агар 20⁰С дан ошса ҳосил умуман тўхтаб қолади.

ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР РЎЙХАТИ:

1. Ш.М.Мирзиёевнинг 2017 йил 14 январ куни Вазирлар Маҳкамасининг мамлакатимизни 2016 йилдаги ижтимоий-иқтисодий ривожлантириш якунларини ҳар томонлама таҳлил қилиш ҳамда республика ҳукуматининг 2017 йил учун иқтисодий ва ижтимоий дастури энг муҳим йўналишлари ва устувор вазифаларини белгилашга бағишланган кенгайтирилган мажлиси маърузаси. 2017 йил.

2. Блажнов А.А. “Основы проектирования грибоводческих сооружений” Москва. 2006

3. Лазарева Галина “Выращивание Грибов” Год: 2003, Аст, Сталкер

4. Лобанкова О.Ю., Есаулко А.Н. “Грибоводство” 2012 Агрус 2011, М.: Мультипресс

5. Морозов А. И. “Выращивание шампиньонов”. Москва. 2009г.

6. Морозов А. И. “Выращивание Вешенки” Год: 2003 Издательство: Аст, Сталкер

7. Морозов А. Вешенка Шампиньон. Сиитак: Выращивание, переработка, применение. Санктпетбург.2006г.

8. Маури Корхонен “100 грибов” 1981 Лесная промышленность. Москва.

9. Нина Богданова “Домашняя грибная ферма. Вешенка, шампиньон, шиитак”. Москва.2015г.

10. Умельцев А.П. “Энциклопедия грибника” 2005 М.: Локид-пресс

11. Юдин А.В. “Большой определитель грибов” Год: 2001 М.: АСТ

ҚИШЛОҚ ХЎЖАЛИГИ

UDC: 528.085.2

DETERMINING THE ABSOLUTE HEIGHT OF THE GROUND USING THE GLOBAL MAPPER PROGRAM AND CREATING THE RELIEF OF ERODED LANDS ON THE BASIS OF AN AUTOMATED SYSTEM

M.M.Bozorov, dots., Karshi Engineering and Economic Institute, Karshi
Sh.Sh. Fayziev, teacher, Karshi Engineering and Economic Institute, Karshi
M.M.Bozorov, teacher, Karshi Engineering and Economic Institute, Karshi

Annotatsiya. Asosiy maqsad Global Mapper dasturidan foydalangan holda erning mutlaq balandligini aniqlash uchun zamonaviy GAT texnologiyalaridan foydalanish va avtomatlashtirilgan tizim asosida eroziyaga uchragan erlarning relyefini yaratish va bir qator iqtisodiy ko'rsatkichlarni oshiradigan xaritalarni yaratish va qo'llashdir. mintaqaviy ma'lumotlarga asoslangan tejamkorlik.

Kalit so'zlar: Balandligi, ma'lumotlar bazasi, formati, piktogramma, topografiya, topografik xarita, eroziya zonalari, koordinatalar.

Аннотация. Основная цель - использование современных технологий GAT для определения абсолютной высоты земли с помощью программы Global Mapper и создание рельефа эродированных земель на основе автоматизированной системы, а также создание и применение карт, которые позволят увеличить количество экономических экономия на основе региональных данных.

Ключевые слова: Высота, база данных, формат, значок, топография, топографическая карта, размытые участки, координаты.

Abstract. The main goal is to use modern GAT technologies to determine the absolute height of the ground using the Global Mapper program and to create a relief of eroded lands on the basis of an automated system and to create and apply maps that will increase a number of economic savings based on regional data.

Keywords: Height, database, format, icon, topography, topographic map, eroded areas, coordinates.

Nowadays, GAT programs, such as Global Mapper, can also create three-dimensional images of maps based on altitude data. All you have to do is open the file where the altitude database is stored. As mentioned above, the program describes the terrain based on the elevation data of the place, which makes the use of the map a bit more complicated. But there is an opportunity to solve this problem through software. All you have to do is link the thematic map of the area to the relief map. As a result, the program first places a relief image of the place and a thematic map on it. To create 3D geospatials based on GIS technology, we need an altitude database and raster images.

Global Mapper can read altitude data in hgt format. There are several types and types of hgt altitude database downloads:

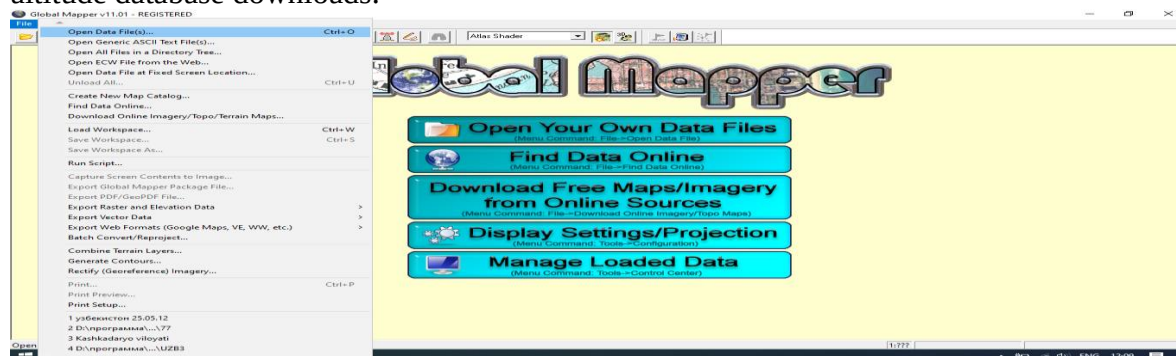


Fig. 1. NGA, DTED is the agency's altitude database

Once selected, the name of the selected field and the corresponding coordinates will appear on the left side of the map (Figure 1). If we do not like the parameters of the given coordinate system,

we select the Raster Exporter button at the bottom of the window, placing the desired coordinates at the desired distance and width (Figure 2).

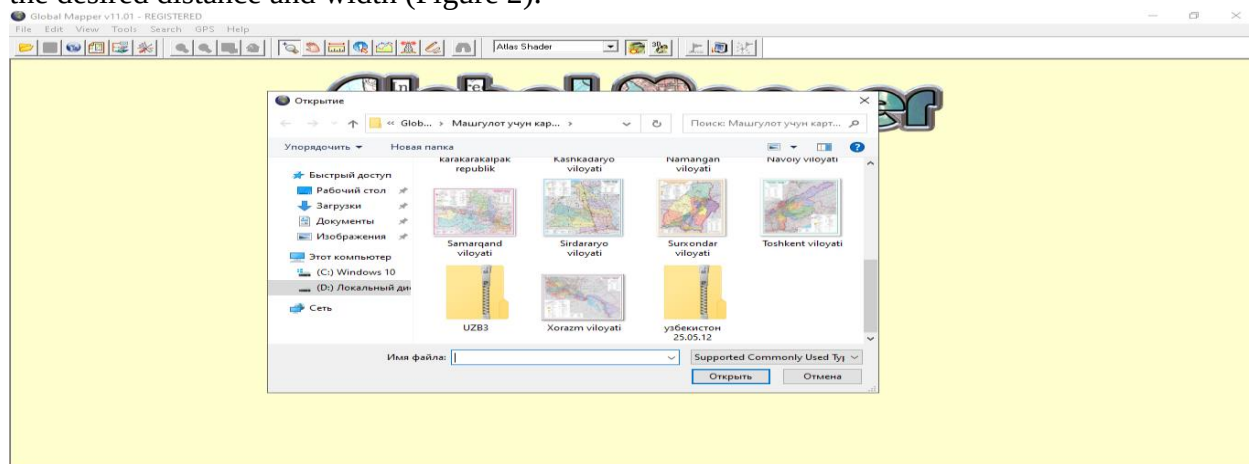


Fig. 2. Placement in distance and width

As a result, the height database of the selected area will appear in the form of a zip file (Figure 3). When you select this file, the database will be automatically uploaded to your computer. Just show us where to copy the file. During the download process, it is recommended that you name the area in the file that contains the elevation data. Foreexample, altitudeandmapforTashkent.

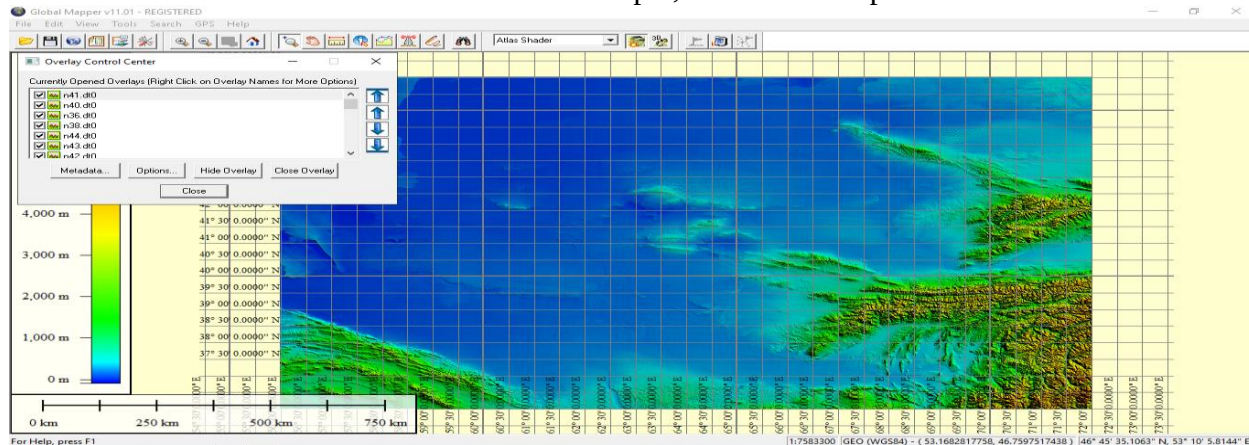


Fig. 3. Height for Tashkent city

To get started in the Global Mapper app, double-click the Global Mapper icon. After a few seconds, the program window will open (Figure 4). We will do this on the example of Tashkent.

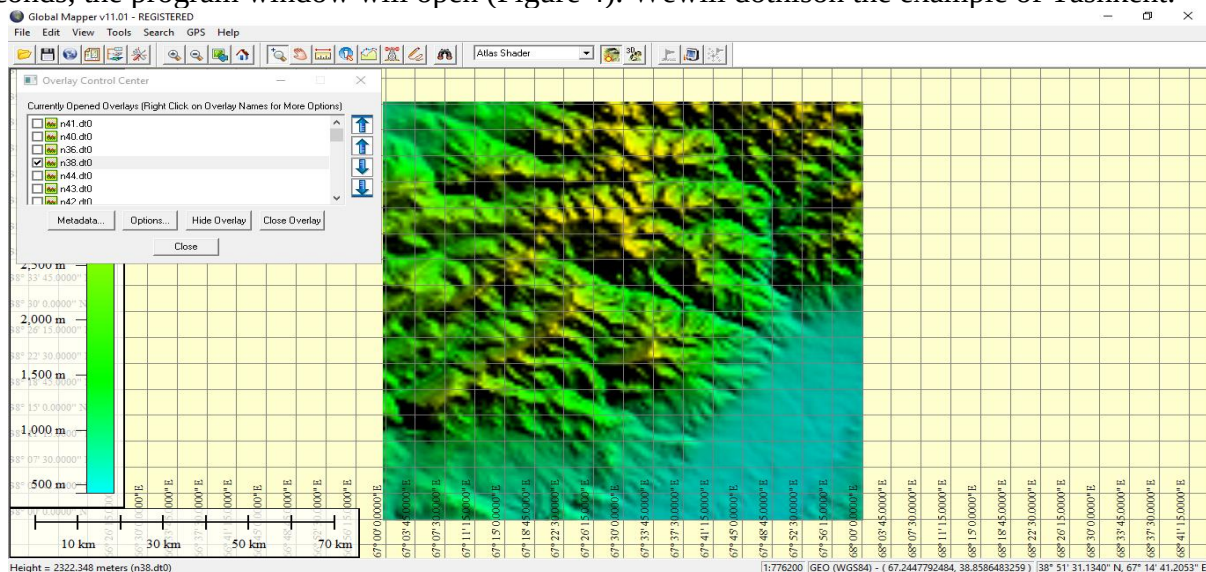


Fig.4. "Opening the data file"

Select the file menu on the toolbar of the window and select the "Open data file" dialog. Then from the folder where the height data is stored, click on the zip file of the zip archiver file in hgt format, corresponding to the city of Tashkent.

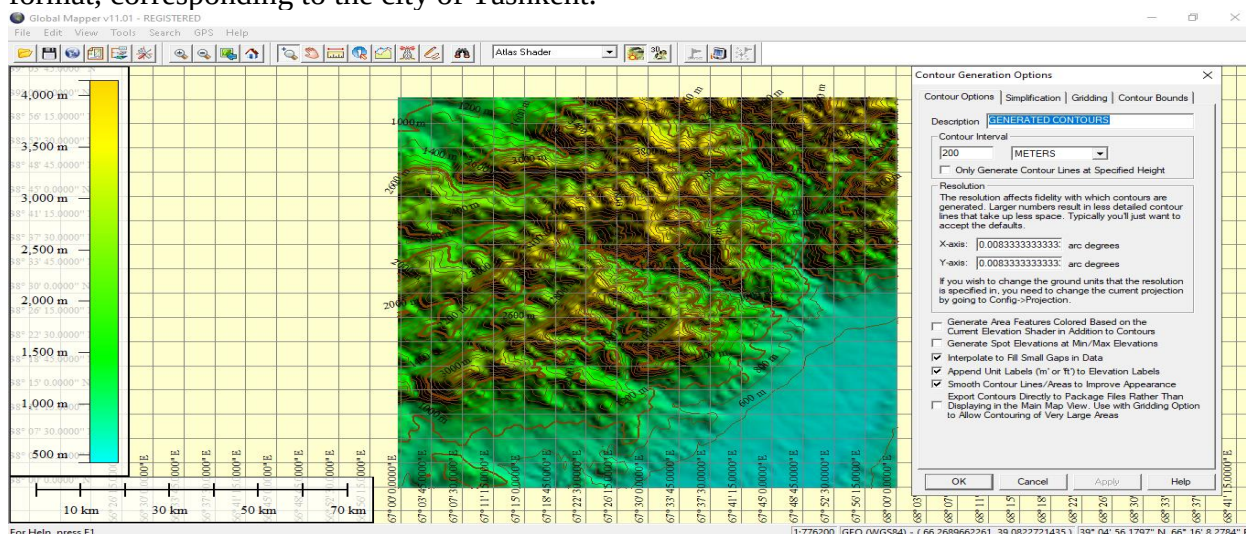


Fig.5. Open the zip file in hgt format corresponding to Tashkent, "Open"

As a result, the program describes the relief view of the selected area in the nomenclature. The left and right sides of the image, along with the grids, show the cartographic distance and latitude. In addition, on the left side of the program window, the elevation data of the area are displayed in color in a hypsometric way

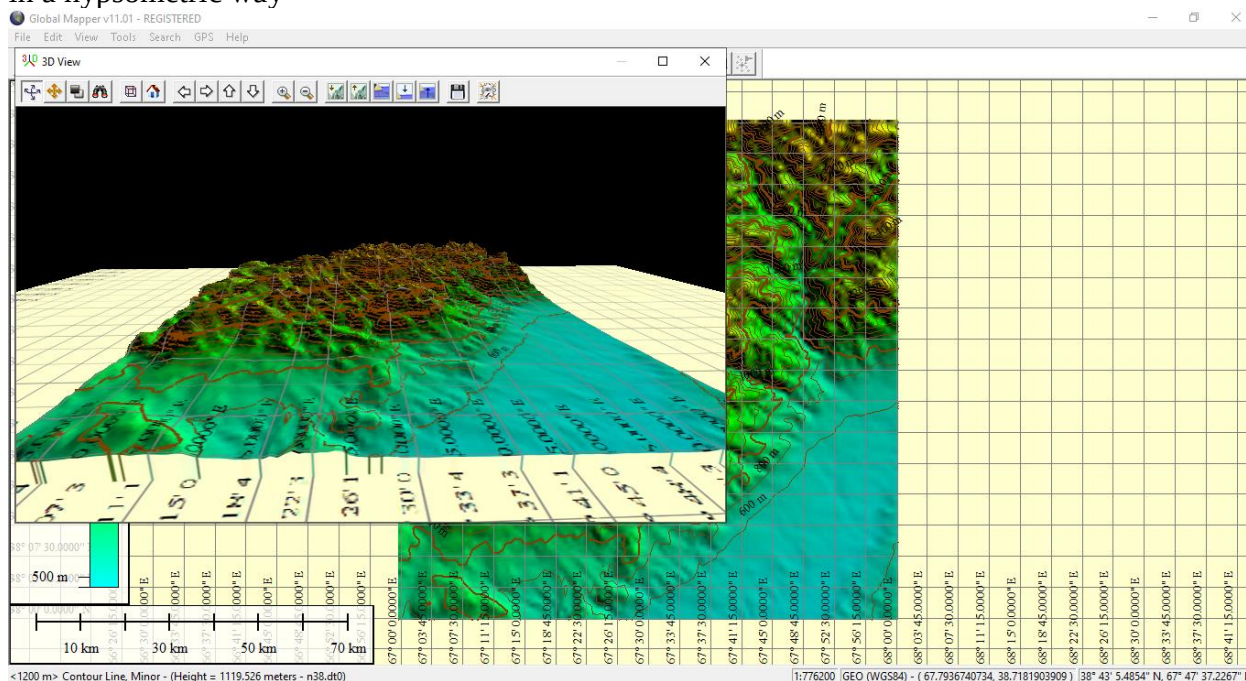


Figure 6. Nomenclature area

The reference points can be the intersection of topographic grid lines, turning points of land use boundaries and the mark of settlements.

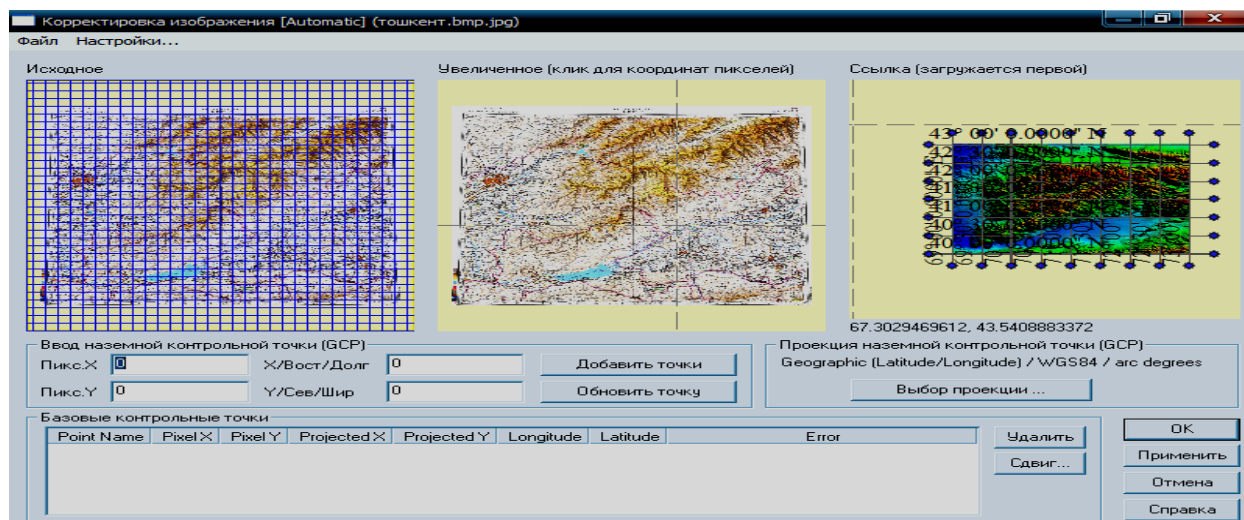


Figure 7. Definition of boundary turning points and settlements

This dialog shows 3 different types of windows. Window 1 shows our first topographic raster map, window 2 shows a magnified map (to select coordinate values), and window 3 shows a relief map. Enlarge the map in window 2, select point 1, and in window 3, select the location that corresponds to this coordinate and place point 1. Then click the "Add Point" button and save the checkpoint. In this way, we select at least 4 high-resolution points and memorize them.

In this way, we select at least 4 high-resolution points and memorize them.

Once we have saved the points, we click the "Accept" button, which will help us to accept the entered coordinate points. Click OK.

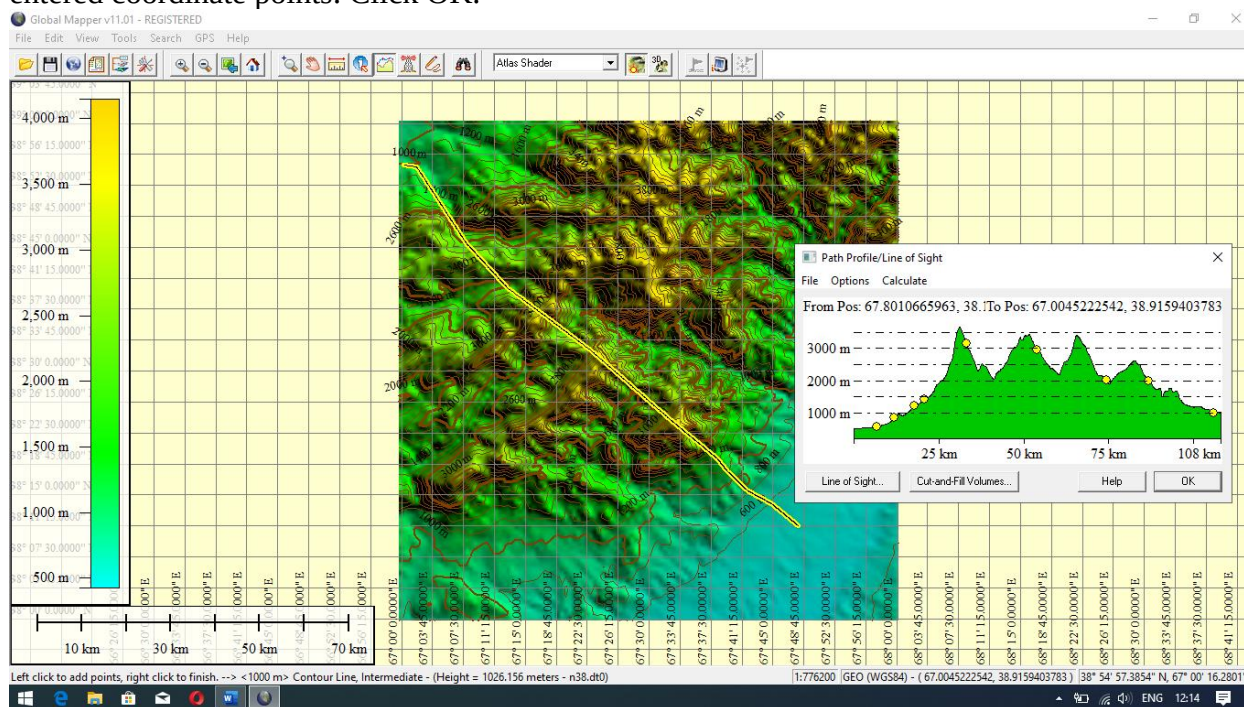


Figure 8. Acceptance of coordinate points

The relief map serves as the base card when we create a 3D map. After we connect the topographic map to the base map, the program places the base card first and then the topographic map in a layer view.

Using the above software sequence, the process of updating topographic maps is followed on the basis of the following step and the map is generated as follows. on the basis of which a number of symbols are equipped with additional diagrams. As a result, data on all indicators of the surveyed area were reflected.

Conclusion

Thus, by using the Global Mapper program to determine the absolute height of the land and create a relief of eroded lands on the basis of an automated system, the region's agricultural land can be used extensively in the development of measures on soil eroded lands using the Global Mapper program. In addition, in the production of a number of relevant industry representatives can be used to generate relief data and obtain distance markings to determine the distance.

REFERENCES:

1. Берлянт А.М. Геоинформационная-М.: МГУ, АЕН РФ, «Астрей», 1996 г.
2. Paul Longley et al. Geographic Information Systems and Science.-UK 2nd Edition "Joxnwnley& Sons Ltd., 2005. – 517 p
3. B.Bhatta. Remote Sensing and GIS.-Delxi.OxfordXigxer Education, 2008. – 685p
4. Самардак А.С.. Геоинформационные системы. Владивосток 2005.- 124
5. Michael N. DeMers. Fundamentals of Geographic Information Systems, 3rd Edition, New Mexico State Univ, 2005. - 642 p
6. Peter A. Burroughs and Rachael A. McDonnell. Principles of Geographic Information Systems. Oxford University Press. 1998
7. Бугаевский Л.М. Цветков В.Я. Геоинформационные системы. Москва, 2000
8. С.В.Гарбук, И.Е.Гершензон. Космические системы дистанционного зондирования земли. М.: издательство А И Б, 1997.-296 с.,
9. Фуфаев Д.Е. Базы данных. Учебное пособие для ССУЗов. Академия. 2006-320 с

УЎТ:631.4:505.054.

СУҒОРИЛАДИГАН ОЧ ТУСЛИ БЎЗ ТУПРОҚЛАР ТАРКИБИДАГИ ОҒИР МЕТАЛЛАР МИҚДОРИ

*Д.Ш.Бердиева, ўқитувчи, Жиззах политехника институти, Жиззах
Г.М.Набиева, доценти, б.ф.д., Ўзбекистон Миллий университети, Тошкент*

Аннотация. Тупроқнинг ифлосланиши, мониторинги ва муҳофазаси билан боғлиқ муаммоларни ҳал қилиш республика аҳолиси соғлиғини муҳофаза қилиш ва тупроқларнинг экологик ҳолатини ўрганиш долзарб масала ҳисобланади. Шунинг таъкидлаш керакки, ярим чўл зоналарида қишлоқ хўжалигини кимёвийлаштириш ва саноат корхоналари чиқиндилари натижасида ифлосланган тупроқ, сув, ўсимликларнинг хавфи анча юқори бўлиши мумкин. Ўрганилаётган ҳудуд тупроқларнинг оғир металллар билан ифлосланиши 0-30 см хайдалма қатламда юқори, хайдалма ости 30-50, 50-70 см қатламда кескин камайиши кузатишган.

Калит сўзлар: тупроқ, кимёвий таркиб, ифлосланиш, шўрланиш, оғир металллар, тупроқнинг устки қатлами, рухсат этилган максимал концентрация.

Аннотация. Решение проблем, связанных с загрязнением почв, мониторингом и охраной, охраной здоровья населения республики и изучением экологического состояния почв является актуальной задачей. Следует отметить, что в полупустынных зонах риск заражения почвы, воды, растений в результате химизации сельского хозяйства и промышленных отходов может быть намного выше. Загрязнение почв тяжелыми металлами на исследуемой территории наблюдалось в верхнем слое 0-30 см, в нижнем слое 30-50, 50-70 см.

Ключевые слова: почва, химический состав, загрязнение, засоление, тяжелые металлы, верхний слой почвы, ПДК.

Abstract. Solving the problems associated with soil pollution, monitoring and protection, health protection of the population of the republic and the study of the ecological state of soils is an urgent task. It should be noted that in semi-desert zones, the risk of contamination of soil, water, plants as a result of chemicalization of agriculture and industrial waste can be much higher. Soil contamination with heavy metals in the study area was observed in the upper layer 0-30 cm, in the lower layer 30-50, 50-70 cm.

Keywords: soil, chemical composition, pollution, salinity, heavy metals, topsoil, maximum allowable concentration.

Кириш. Ҳозирги вақтда техноген ва қишлоқ хўжалиги соҳаларида тупроқнинг оғир металллар билан ифлосланиши муаммоси долзарбдир. Оғир металллар атроф-муҳитни ифлослантирувчи моддалар орасида етакчи ўринлардан бирини эгаллайди. Қўрғошин, мис, рух, кадмий каби ушбу моддалар гуруҳининг кўплаб вакиллари, ҳатто жуда оз миқдорда бўлса ҳам, иммунологик, онкологик ва бошқа турдаги касалликларни келтириб чиқариши мумкин. Турли мамлакатлар олимлари томонидан олиб борилган изланишлар натижасида оғир металлларнинг 70 фоизга яқини инсон танасига озиқ-овқат билан бирга келиши исботланган [1].

Жиззах вилояти тупроқларида оғир металлларнинг таркиби олимлар томонидан ўрганилган [10]. Жиззах вилояти тупроқлари ва тупроқ хариталари тўғрисидаги маълумотларни таҳлил қилиш уларнинг экологик бузилиш даражасига таъсир қилувчи асосий омилларни аниқлашга, тупроқнинг ифлосланиши ва шўрланишининг устун турларини аниқлашга имкон берди. Минтақадаги тупроқларнинг бонитет кўрсаткичлари жуда паст, бу ҳудуд тупроқларда гумус миқдори пастлиги ва салбий белгиларнинг мавжудлиги шўрланишнинг юқорилиги билан билан боғлиқ. Суғориладиган ҳайдаладиган ерлар учун фойдаланиладиган вилоятнинг фақат айрим жойларида бонитет баллари юқорироқ. Бу тадқиқот ишларида тупроқнинг Cu, Zn, Fe, Mn, Co, Cd, Pb, Ni оғир металллар билан ифлосланиши, оғир металллардан кадмий, мис, қўрғошин, рух элементлари РЭМдан юқорилиги аниқлаган. [6] Тупроқдаги оғир металлларнинг бошқа турлари тўлиқ ўрганилмаган.

Мавзунинг долзарблиги ва ҳозирги ҳолати. Изланиш олиб борилган ҳудуд бўйича Маҳкамова Д. Ю [11] гипсли тупроқларнинг асосий хосса-хусусиятларини, биологик фаоллигининг мавсумий динамикасини комплекс равишда аниқлаган, деградацияга учраганлиги бўйича индикатор мезонларини ишлаб чиққан. Раҳматов З. У. Жиззах чўли суғориладиган тупроқларининг унумдорлигини сақлаш, ошириш, шўрланишни олдини олиш ва унга қарши кураш ҳамда тупроқларни барча хосса-хусусиятларини яхшилашга қаратилган усулларни ишлаб чиққан ва амалиётга жорий этиш бўйича илмий тадқиқот ишларини олиб борган. [12] Тадқиқот олиб борилаётган ҳудуд тупроқларининг оғир металллар билан ифлосланишини ўрганиш ишлари олиб борилмаган.

Адабиётлардаги бизга маълум бўлган илмий-тадқиқот ишлар таҳлилидан куйидагилар маълум бўлди: юқорида қайд этилган тадқиқот ишларда Жиззах вилояти тупроқларининг оғир металллар билан ифлосланиш даражаси ва унинг сабаблари ўрганилмаган. Келажакда ҳудуд учун муҳим бўлган Жиззах вилояти тупроқларининг оғир металллар билан ифлосланишини камайтириш бўйича илмий-амалий тавсиялар ишлаб чиқишни талаб қилади. Ушбу ишнинг мақсади Жиззах вилояти Ш.Рашидов тумани тупроқ таркибидаги оғир металлларнинг ўзгариши ва улар таъсирининг аҳамиятини ўрганишдан иборат.

Тажриба қисми. Ш.Рашидов тумани Жиззах вилоятининг маъмурий маркази ҳисобланган Жиззах шаҳри атрофида асосий ерлари Жиззах шаҳрининг шимолий-шарқий қисмларида жойлашган. Туманда суғориладиган умумий ер майдони 34690 га, шундан: шўрланмаган ерлар 8935 га (25,8 %), шўрлангани 25755 га (74,2%) ни ташкил этади. Тадқиқот объекти сифатида Ш.Рашидов туманининг оч тусли бўз тупроқли ерлари танланди (1-расм).

Бугунги кунда Ш.Рашидов тумани қишлоқ хўжалиги ерлари балл бонитети пасайиб кетган, туманнинг асосий ерлари шаҳар марказига яқин ҳисобланиб, саноат корхоналари томонидан тупроқнинг ҳар хил ифлослантирувчи моддалар ифлосланиши содир этилаётган, табиат мутаносиблиги бузилган, экологик муҳит анча жиддий ҳисобланадиган ҳудудлардан бири ҳисобланади.

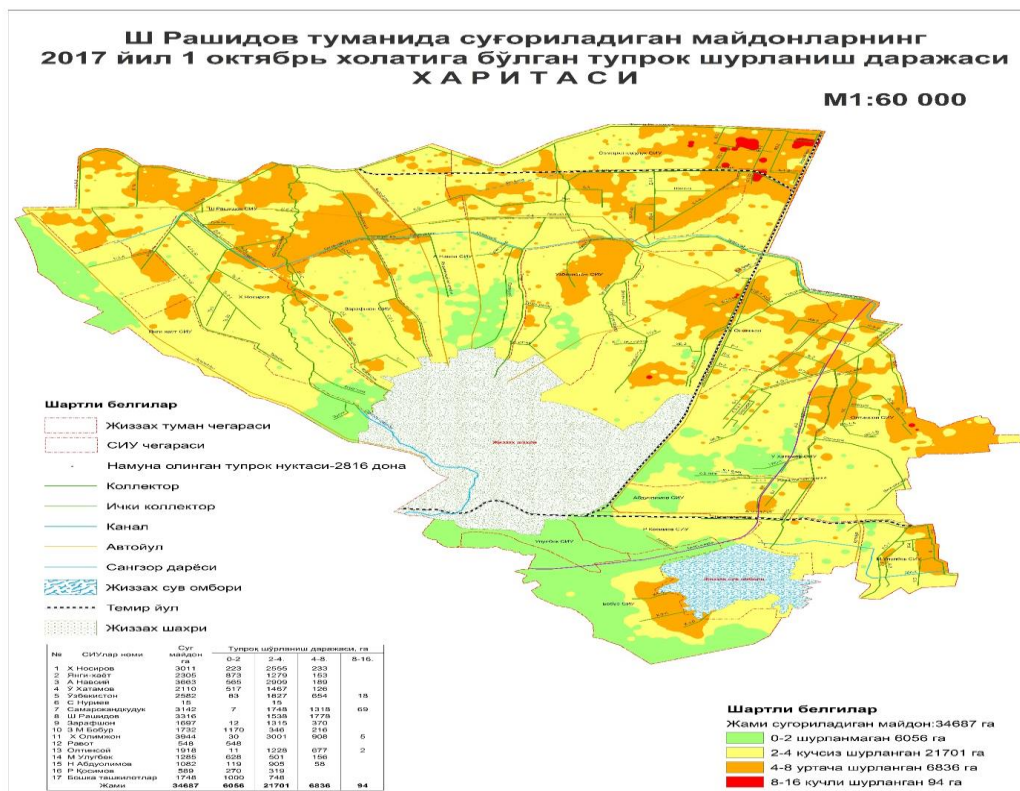
Иқтисодий фаолиятда инсон томонидан кимёвий моддалардан фойдаланиш ва уларнинг атроф-муҳитдаги антропоген трансформациялар айланишига қўшилиши доимий равишда ўсиб бормоқда [1,3].

Тупроқ таркибидаги ифлослантирувчи моддалар (ГОСТ 17.4.1.0283) бўйича учта синфга бўлинади:

I синф (юқори хавфли) – As, Cd, Hg, Se, Pb, F, бенз(а)пирен, Zn;

II синф (ўртача хавфли) – B, Co, Ni, Mo, Cu, Sb, Cr;

III синф (паст даражада хавфли) – Ba, V, W, Mn, Sr, ацетофенон.



1-расм. Тадқиқот олиб борилаётган ҳудуд майдони

Оғир металллар карбонат ангидрид ва олтингугурт каби кенг тарқалган ифлослантирувчи моддалардан анча олдинда бўлиб, ифлослантириш даражаси жиҳатидан пестицидлардан кейин иккинчи ўринни эгаллаб турибди. Келажақда улар атом электр станциялари чиқиндиларидан ва қаттиқ чиқиндилардан кўра хавфли бўлиши мумкин. [13]

Тупроқнинг оғир металллар билан ифлосланиши уларнинг саноат ишлаб чиқаришида кенг қўлланилиши билан боғлиқ. Тозалаш тизимлари номукамаллиги туфайли оғир металллар атроф муҳитга, шу жумладан тупроққа кириб, уни ифлослантиради ва заҳарлайди.

Тупроқ оғир металллар тўпланадиган асосий муҳит ҳисобланади. Тупроққа оғир металллар атмосфера ҳавоси орқали ҳам, сув билан ҳам тушади. У ер усти атмосфера қатламини ифлослантирувчи иккиламчи манба ҳисобланади. Оғир металллар тупроқ орқали ўзлаштирилиб, озиқ овқатга ўтилиши мумкин.

Ўтказилган мониторинг натижаларига кўра Д.И.Менделеев жадвалидаги 40 дан ортиқ элементлар тупроқда учрайди. Жумладан: V, Cr, Mn, Fe, Co, Ni, Cu, Zn, Mo, Cd, Sn, Hg, Pb ва бошқалар.

Металлга бой чиқиндиларнинг энг кучли етказиб берувчилари рангли металлларни (алюминий, алюминий оксиди, мис-рух, қўрғошин эритиш, никел, титаниум-магний, симоб ва бошқаларни) эритиш корхоналари, шунингдек рангли металлларни қайта ишлаш (радиотехник, электротехника, асбобсозлик ва бошқалар) ҳисобланади.

Олинган натижалар таҳлили. Ш.Рашидов тумани контурлари ўзгармайдиган аниқ нукта бўлганлиги учун намуна олиш жойлари қилиб белгиланди. Намуналар Ш.Рашидов туманининг суғориладиган ер майдонидан олинган. Дала тадқиқот ишларида намуналар олиш 2020 йил 27 июлда ўтказилди. Тупроқ таркибини ингридиентлар бўйича аниқлаш ва баҳолашда 2020 йил июл ойида ўтказилган дала тадқиқотларида намуна олиш нуктасидан 10 граммлик бюкс идишларга тупроқнинг 0-30 см, 30-50 см ва 50-70 см бўлган қатламларидан намуналар олинди.

Оғир металлларнинг анализ усуллари. Оғир металллар фотометрик ва фотоколориметрик усулларда аниқланди. Мисол учун уч валентли *темир* муҳитда сариқ рангли мураккаб

бирикма гидроксиди ҳосил бўлиш реакцияси асосида, мис ксиленол иштирокида рангли комплекс бирикма ҳосил қилиш орқали аниқланди.

Дала ва лаборатория тадқиқотлари ҳамда кузатувлар натижалари асосида Ш.Рашидов тумани тупроқларининг ифлосланиш манбалари ва даражаси аниқланди. Тупроқларининг сифат кўрсаткичлари, тупроқнинг оғир металллар билан ифлосланиши таҳлиллар асосида ўрганилди. Ш.Рашидов туманида тажриба ўтказилган майдон тупроғининг кўрсаткичлари 1 жадвалда берилган.

Ўрганилган суғориладиган оч тусли бўз тупроқнинг хайдалма қатлам таркибида V (вольфрам) 4100 мг/кг ни ташкил этиб, РЭМ миқдори 27 баробарга ошгани, хайдалма ости қатламида эса кескин камайиб 2 баробарни ташкил қилди.

Cr (хром) миқдори 0-30 см хайдалма қатламда 760 мг/кг ни ташкил этиб, РЭМ миқдори 126 баробарга, пастки 30-50 см қатламда 28 баробарга камайгани, 50-70 см қатламда 16 баробарни ташкил қилди.

Mn (марганец) миқдори 0-30 см хайдалма қатламда РЭМ миқдори 8 баробарга ошган, пастки 30-50 см қатламда 2 баробарга камайгани, 50-70 см қатламда 1 баробарни ташкил қилди.

Co (кобальт) миқдори 0-30 см хайдалма қатламда РЭМ миқдори 4 баробарга ошган, пастки 30-50 см ва 50-70 см қатламда меъёрида эканлиги аниқланди.

Ni (никель) миқдори 0-30 см хайдалма қатламда РЭМ миқдори 147 баробарга ошган, пастки 30-50 см қатламда 25 баробарга камайгани, 50-70 см қатламда 8 баробарни ташкил қилди (жадвал 1).

Жадвал 1

Оч тусли суғориладиган бўз тупроқлар таркибидagi оғир металллар миқдори, мг/кг, г/т

Т/п	Қатлам, см	Li	Be	B	Na*	Mg*	Al*	P	K*	Ca*	Sc	Ti*	V	Cr	Mn	Fe*	Co
1	0-30	170	14,0	160	14000	38000	100000	2400	19000	21000	63,0	3000	4100	760	520	54000	24,0
2	30-50	39,0	4,0	110	11000	8300	25000	410	5600	8100	14,0	450	390	170	140	24000	5,60
3	50-70	16,0	1,6	85,0	7400	4800	13000	240	3300	6000	6,5	270	200	100	75,0	11000	2,70
	РЭМ												150,0	6,0	60,0		5,0

Т/п	Қатлам, см	Ni	Cu	Zn	Ga	As	Se	Rb	Sr	Y	Zr	Nb	Mo	Ag	Cd	In
1	0-30	590	700	570	22,0	15,0	37,0	99,0	130	260	270	5,9	220	0,700	4,60	0,110
2	30-50	100	62,0	92,0	5,50	17,0	8,90	21,0	130	27,0	110	1,9	20,0	0,290	0,200	0,011
3	50-70	32,0	31,0	54,0	3,20	12,0	7,40	13,0	100	9,10	65,0	1,40	16,0	0,250	0,087	0,008
	РЭМ	4,0	3,0	23,0		2,0		32,0					10,0		0,5	

Т/п	Қатлам, см	Sn	Sb	Te	Cs	Ba	La	Ce	Pr	Nd	Sm	Eu	Gd	Tb	Dy	Ho
1	0-30	1,70	0,630	0,270	2,40	330	50,0	74,0	9,60	42,0	8,60	1,80	10,0	1,60	11,0	2,60
2	30-50	0,910	0,470	0,081	0,670	80,0	6,80	12,0	1,80	7,60	1,70	0,240	1,70	0,230	1,60	0,360
3	50-70	0,690	0,500	0,092	0,380	58,0	3,30	6,30	0,880	3,70	0,700	0,100	0,610	0,090	0,600	0,150
	РЭМ		4,5													

Т/п	Қатлам, см	Er	Tm	Yb	Lu	Hf	Ta	W*	Re	Pt*	Au*	Tl	Pb	Bi	Th	U
1	0-30	8,20	1,20	7,90	1,20	2,20	0,180	9,40	0,072	0,009	<0,05	0,260	2,90	0,370	3,80	160
2	30-50	1,10	0,180	1,30	0,200	1,00	0,047	2,10	0,010	0,004	<0,05	0,071	1,60	0,120	1,20	9,10
3	50-70	0,440	0,082	0,600	0,100	0,840	0,035	1,70	0,006	0,004	<0,05	0,084	1,60	0,090	0,980	6,70
	РЭМ												6,0			

Cu (мис) миқдори 0-30 см хайдалма қатламда РЭМ миқдори 233 баробарга ошган, пастки 30-50 см қатламда 20 баробарга камайгани, 50-70 см қатламда 10 баробарни ташкил қилди.

Zn (рух) миқдори 0-30 см хайдалма қатламда РЭМ миқдори 24 баробарга ошган, пастки 30-50 см қатламда 4 баробарга камайгани, 50-70 см қатламда 2 баробарни ташкил қилди.

As (мишьяк) миқдори 0-30 см хайдалма қатламда РЭМ миқдори 7 баробарга ошган, пастки 30-50 см қатламда 8 баробарга камайгани, 50-70 см қатламда 6 баробарни ташкил қилди.

Rb (рубидий) миқдори 0-30 см хайдалма қатламда РЭМ миқдори 3 баробарга ошган, пастки 30-50 см, 50-70 см қатламда меъёрида эканлиги аниқланди.

Mo (молибден) миқдори 0-30 см хайдалма қатламда РЭМ миқдори 22 баробарга ошган, пастки 30-50 см қатламда 2 баробарга камайгани, 50-70 см қатламда 1 баробарни ташкил қилди.

Cd (кадмий) миқдори 0-30 см хайдалма қатламда РЭМ миқдори 9 баробарга ошган, пастки 30-50 см, 50-0 см қатламда меъёрида эканлиги аниқланди.

Sb, Pb (сурма, кўрғошин) тупроқнинг хайдалма ва хайдалма ости қатламларида меёёр даражасида эканлиги аниқланди.

Хулоса. Суғориладиган оч тусли бўз тупроқнинг оғир металллар билан ифлосланиши хайдалма қатламда ортиши, хайдалма ости қатламларида кескин камайиши кузатилган. Ҳудуддаги тупроқнинг оғир металллар билан ифлосланиши, рухсат этилган микдори бўйича вольфрам 27, хром 126, марганец 8, кобальт 4, никел 147, мис 233, рух 24, мышьяк 7, рубидий 3, молибден 22, кадмий 9 баробар ошганлиги ва сурьма, кўрғошин элементлари эса меёёр даражасида эканлиги кузатилган. Барча оғир металлларнинг концентрацияси РЭМдан ошган, бу эса тупроқни мониторинг қилишда унинг деградация даражасини баҳолашга ёрдам беради.

ФЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР РЎЙХАТИ:

1. Александрова Л.Н. Органическое вещество почвы и процессы его трансформации. Л.: Наука, Ленингр. отделение, 1980. - 285 с.
2. Алексеев Ю.В. Тяжелые металлы в почвах и растениях. М., 1987.-140 с.
3. Алексеев Ю.В. Тяжелые металлы в почве и растениях. Л.: Агропромиздат, 1990. - 120 с.
4. Вредные химические вещества: неорганические соединения элементов I-IV групп/ под ред. В.А. Филова. – Л. : Химия, 1988. – 512 с.
5. Газилова Л.Р., Янткрин С.И., Ягафарова Г.А. Тяжелые металлы в почвах на территории бывших отработанных рудников. Вестник ОГУ №6(100)/ июнь 2009, стр 552-553.
6. ГН2.1.7.020-94. Ориентировочно допустимые концентрации(ОДК) тяжелых металлов и мышьяка в почвах. Дополнение №1 к перечню ПДК и ОДК №6229-91. – М. : Госкомсанитариздат, 1995.
7. ГОСТ17.4.3.01-83 (СТ СЭВ3847-82). Охрана природы. Почвы. Общие требования к отбору проб. – М. : Госкомсанитариздат, 1984.
8. ГОСТ17.4.2.03-86 (СТ СЭВ5299-85). Охрана природы. Почвы. Паспорт почв. – М. : Госкомсанитариздат, 1987.
9. ГОСТ17.4.3.06-86 (СТ СЭВ5301-85). Охрана природы. Почвы. Общие требования к классификации почв по влиянию на них химических загрязняющих веществ. – М. : Госкомсанитариздат, 1987.
10. Маҳкамова Д.Ю. Жиззах чўли гипсли тупроқлари ва уларнинг биологик фаоллиги. Дисс. автореферати. Т.2018, - 42 б.
11. Makhamova D.Yu. Mechanical Composition Of Gypsum Virgin Land And Irrigated Soils Zarbdar District Of Jizzakh Region . The American Journal of Agriculture and Biomedical Engineering, Volume 2 Issue 10, 2020 –P. 12-16.
12. Методические указания по определению тяжелых металлов в почвах сельскохозяйственных и продукции растениеводства. – М. : ЦИНАО, 1992. – 60 с.
13. Мотузова Г.В. Экологический мониторинг почв/ Г.В. Мотузова, О.С. Безуглова. – М. : Академический Проект; Гаудеамус, 2007. – 237 с.
14. Павличенко Л.М. и другие. Содержание тяжелых металлов в почве «Мангистауской области». Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. Выпуск журнала № 2 (часть 1) за 2016 год, стр. 53-58.
15. Перельман А.И. Геохимия ландшафта/ А.И. Перельман, Н.С. Касимов. – М. : Астрель-2000, 1999. – 768 с.

“YO'LOVCHI VAGONLARNI TA'MIRLASH ZAVODI” AJ MODDIY RESURLARDAN FOYDALANISH SAMARADORLIGIGA OSHIRISH YO'LLARI

Djumanova A.B., i.f.n., dosent, Toshkent davlat transport universiteti, Toshkent

Artikova R.A., assistant, Toshkent davlat transport universiteti, Toshkent

Annotatsiya. Maqolada bozor iqtisodiyoti sharoitida korxona daromadlarini, shu jumladan sof foydani oshirish maqsadiga erishish uchun ishlab chiqarish xarajatlarini jumladan tovar moddiy zaxiralaridan tejab-tergab foydalanishga alohida e'tibor berish lozimligi, foydalanish samaradorligiga ta'sir etuvchi omillar va “Yo'lovchi vagonlarni ta'mirlash zavodi” AJ moddiy resurslardan samarali foydalanish yo'llari ko'rsatilgan

Kalit suzlar: moddiy resurslar, daromad, xarajat, foyda, moliyaviy natija, samadorlik.

Аннотация. В статье перечислены факторы, влияющие на эффективность использования, необходимость уделять особое внимание себестоимости продукции, в том числе использованию товарно-материальных запасов, с целью достижения цели увеличения выручки предприятия, в том числе чистой прибыли в условиях рыночной экономики, а также пути эффективного использования материальных ресурсов ОАО пассажирский транспорт.

Ключевые слова: материальные ресурсы, доход, затраты, прибыль, финансовый результат, эффективность.

Abstract. The article lists the factors affecting the efficiency of use, the need to pay special attention to the cost of production, including the use of commodity material reserves, in order to achieve the goal of increasing the enterprise's revenues, including net profit in the conditions of the market economy, and the ways of effective use of material resources of the JSC passenger.

Key words: material resources, income, cost, profit, financial result, effectiveness.

Bozor iqtisodiyoti sharoitida har qanday korxona asosiy maqsadiga erishish uchun ishlab chiqarish xarajatlarini jumladan tovar moddiy zaxiralaridan tejab-tergab foydalanishga alohida e'tibor beradilar. Chunki shuning natijasida ular o'z foydalarini ko'paytirishi natijasida foydalilik darajasini oshirishga erishadilar. “Yo'lovchi vagonlarni ta'mirlash zavodi” AJ bundan mustasno emas. “Toshkent yo'lovchi vagonlarni qurish va ta'mirlash zavodi” AJda 388 birlik texnik uskunalardan foydalaniladi. Shu jumladan texnik uskunalarining 354 birligi G'arbiy Yevropa, Kanada, Janubiy Koreya, Yaponiya va Rossiyani firmalaridan import hisobiga keltirilgan. Ishlab chiqarish jarayonida yangi texnologiya va import uskunalaridan foydalanish vagon ta'mirlash qoidalariga rioya qilgan holda barcha turdagi ta'mirlarni sifatli bo'lishini ta'minlaydi. Korxonaning faoliyatini quyidagi jadvalda ko'rish mumkin.

1.-jadval

“TYVQTZ” AJ ning ta'mirlash turlari bo'yicha ko'rsatkichlari, donada*

Ko'rsatkichlar	Yillar			2018-yil 2017-yilga nisbatan o'zgarish		2019-yil 2018-yilga nisbatan o'zgarish	
	2017y.	2018y.	2019y.	Mutloq (+/-)	Nisbiy (%)	Mutloq (+/-)	Nisbiy (%)
1. Yo'lovchi vagonlarning depo ta'miri	225	252	256	27	112	4	101.6
2. KR-1 hajmdagi ta'mir	80	129	90	49	161.3	-39	69.8
3. KR-2 hajmdagi ta'mir	-	2	-	2	-	-2	-
4. Yo'lovchi vagonlarni KVR ta'miri	18	6	14	-12	33.3	8	233.3
5. Metro vagonlarini KVR ta'miri	8	12	16	4	150	4	133.3
6. Yangi yo'lovchi vagonlarni qurish	21	15	10	-6	71.4	-5	66.7

*manba: “TYVQTZ” AJ ning asosiy ko'rsatkichlari haqida ma'lumotnoma (2017- 2019 yillar)

Moddiy resurslardan samarali foydalanish natijasida ishlab chiqarilayotgan mahsulotlarning o'rtacha xarajatlari yoki tannarxlari pasayadi. Buning natijasida korxonaning sof foydasi ortadi. Korxonalarda ishlab chiqarish jarayonining bir maromda amalga oshirilishi ko'p jihatdan korxonani moddiy resurslar bilan to'liq ta'minlanganligiga ham bog'liqdir. Yuqoridagi ishlarni bajarish natijasida korxona qo'yidagi moliyaviy natijalarga erishgan.

2-jadval

“TYVQTZ” AJ ning moliyaviy ko'rsatkichlari, ming so'm*

Ko'rsatkichlar	Yillar			2018-yil 2017-yilga nisbatan o'zgarish		2019-yil 2018-yilga nisbatan o'zgarish	
	2017y.	2018y.	2019y.	Mutloq (+/-)cŷM	Nisbiy (%)	Mutloq (+/-)cŷM	Nisbiy (%)
1. Jami daromadlar, shu jumladan	52212937	53413768	84459631	1200831	102.3	31045863	158.1
2. Jami xarajatlar, shu jumladan	51845448	52967219	83857143	1121771	102.2	30889924	158.3
3. Soliq to'lagunga qadar foyda	367489	446549	603288	82060	121.5	156739	135.1
4. Sof foyda	279528	360206	457939	80678	128.9	97733	127.1

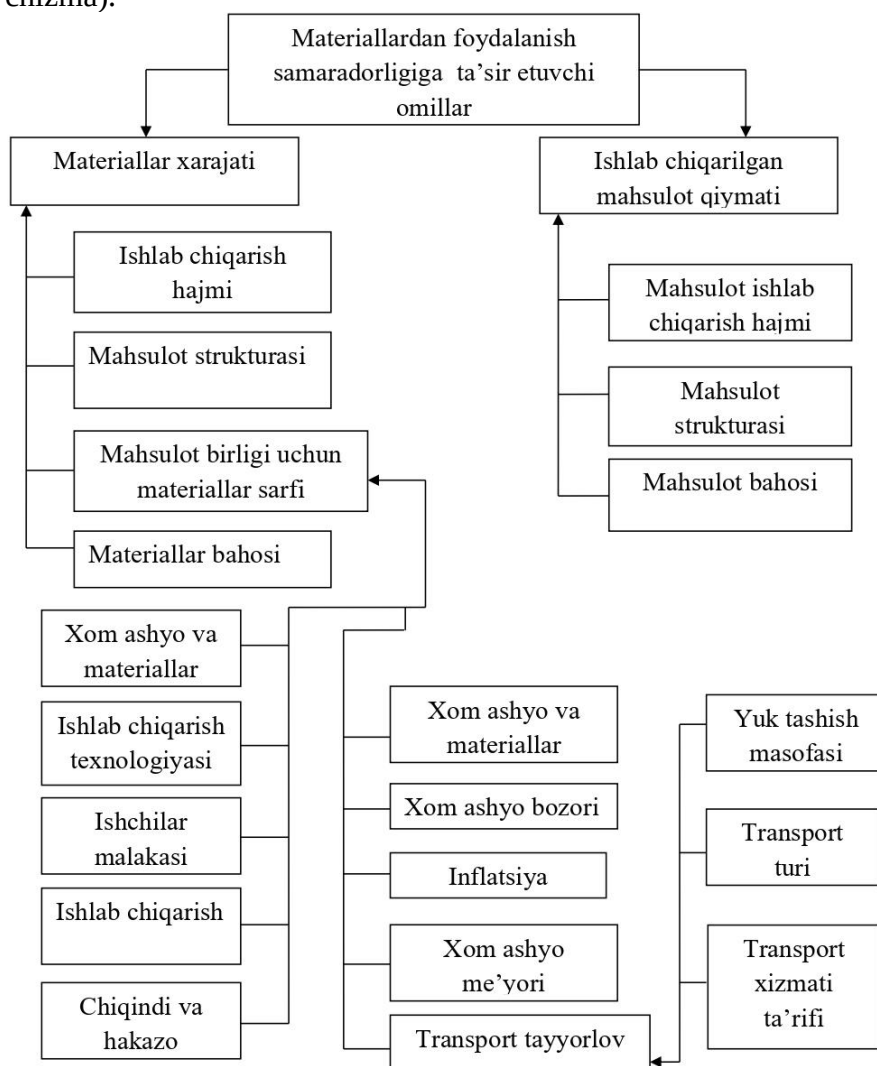
*manba: “TYVQTZ” AJ ning moliyaviy natijalar to'g'risidagi hisoboti – 2-sonli shakl (2018-2019-yillar)

Korxonani moddiy texnika resurslariga bo'lgan ehtiyoji ikki manba hisobiga qondiriladi.

1. Tashqi ta'minot

2. Ichki ta'minot

3. Moddiy resurslardan foydalanish samaradorligiga ta'sir etuvchi omillar qo'yidagi chizmada ko'rsatilgan (1-chizma).



1-chizma. Materiallardan foydalanish samaradorligiga ta'sir etuvchi omillar tuzilishi

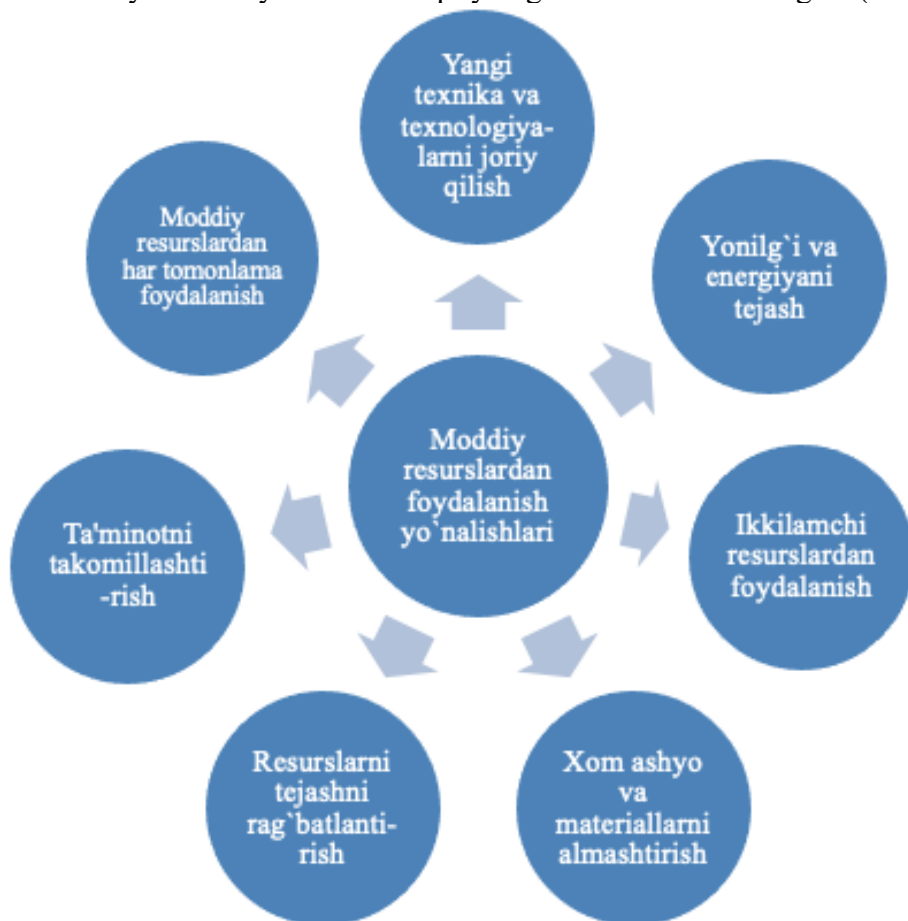
Moddiy resurslarni tejash manbalari ularning qandaydir qismini tejashga imkon berishi lozim. Ularga quyidagilarni kiritish mumkin:

- foydalaniladigan mashinalar, mexanizm va moslamalar miqdorini kamaytirish;
- kam chiqindili texnologiyadan foydalanish;
- moddiy resurslarning tejamli turlarini qo'llash.

Turli manbalardan foydalanish majmuasi moddiy resurslar tejamkorligining yo'nalishlari hisoblanadi. Moddiy resurslardan tejamli foydalanish yo'nalishlari qanday tadbirlar hisobiga moddiy resurslar sarfini kamayishiga olib borishini ko'rsatadi. Ular qatoriga quyidagilarni kiritish mumkin:

- Moddiy resurslar sarfini kamaytirishni rag'batlantirish;
- Moddiy resurslar sarfini orttirib yuborganlik uchun huquqiy yoki ma'muriy javobgarlik;
- Ilg'or tajribani ommalashtirish va h.k.lar.

Moddiy resurslarning bevosita sexlarda sarf qilinishini muntazam sur'atda qattiq nazorat qilib borishni uyushtirish ham materiallarni tejashning muhim omilidir. Tajriba shuni ko'rsatadiki, bunday nazoratning eng samarali shakli sexlarni ta'minlashda limit tartibini qo'llanishidir. Bu tartibning mohiyati shundan iboratki, sexga xom ashyo va materiallar faqat belgilangan limitga muvofiq beriladi, agar brak yoki belgilangan normadan oshiq sarf qilinishi tufayli xom ashyo va materiallar tugab qolgunday bo'lsa, sexlar faqat korxona rahbarligining ijozati bilangina ta'minlanadi. Moddiy resurslar sarfini kamaytirish uchun ulardan samarali foydalanish yo'nalishlarini tuzish kerak. Moddiy resurslardan samarali foydalanish yo'nalishlari qo'yidagi chizmada ko'rsatilgan. (2-chizma)



2-chizma. Moddiy resurslardan samarali foydalanish yo'nalishlari

Moddiy resurslardan samarali foydalanishni yo'lga qo'yishda iqtisodiy tahlilning ahamiyati kattadir. Korxonada moddiy resurslardan qay darajada foydalanilayotganligini tahlil etish natijasida ishlab chiqarilayotgan mahsulotlarga sarflanayotgan xarajatlarni tejash maqsadida foydalanilmay qolgan ichki imkoniyatlarni topish mumkin. Korxona moddiy resurslaridan samarali foydalanishini tahlil qilib quyidagilarga erishi mumkin:

- Korxonaning zaruriy moddiy resurslar bilan ta'minlanganlik darajasini aniqlash;

- Moddiy resurslarni korxonaga yetkazib berish hajmini, kompleksligini, navliligini, hamda maromiyligining darajasini belgilash;
- Moddiy resurslarni yetkazib berish borasida korxonalararo tuziladigan shartnomalarning o'z vaqtida tuzilganligini aniqlash;
- Moddiy texnika ta'minoti belgilangan rejasining haqiqatga yaqinligini tekshirish;
- Transport – tayyarlov xarajatlarini hisoblash;
- Materiallardan samarali foydalanish ko'rsatkichlarini aniqlash va ularni mahsulot hajmiga, hamda uning tannarxiga ta'sirini miqdor jihatdan hisoblash;
- Xom ashyo va materiallarga baho berishda foydalanilmay qolgan ichki imkoniyatlarni aniqlash, tahlil etish va boshqalar.

Korxonaning faoliyatini tahlil qilgan holda o'tgan yillardagi quyidagi takliflarimni bildirish mumkin:

1. Korxonada mavjud ishlab chiqarish faoliyati quvvatidan to'liq foydalanish. yordamchi ko'makchi faoliyatni kengaytirish.
2. Tovar-moddiy boyliklari sarflanishi ustidan nazoratni kuchaytirish, ya'ni ularning sarflanishida yo'qotishlarni kamaytirish.
3. Tovar-moddiy boyliklarining omborda turib qolish davrini kamaytirish, ya'ni ularni ishlab chiqarishga to'raligicha jalb qilish.
4. Hozirgi kunda . Tovar-moddiy zaxiralarning kamomadi va ortiqchasi tannarxni shakllantirish jarayoniga hech qanday aloqasi yo'q. Shunday ekan, ular xarajatlar hisobiga o'tkazilmasligi kerak. Ularni faoliyatning moliyaviy natijalariga o'tkazilishi haqiqatga yaqinroqdir.
5. Hozirgi kunda ko'p hollarda tovar-moddiy zaxiralarning saqlashga aloqador xarajatlar: omborlarning holati, ularning amortizatsiyasi, tegishli xodimlarning mehnat haqi va boshqalar umum ishlab chiqarish xarajatlariga olib boriladi va shu orqali tannarxga qo'shiladi yoki davr xarajatlariga olib boriladi. Bu xarajatlarni mo'ljallanishiga ko'ra, ya'ni bevosita omborlarda saqlanayotgan moddiy boyliklar bahosini oshirishga o'tkazish maqsadga muvofiq.

FOYDALANGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. "Mahsulot (ishlar, xizmatlar)ni ishlab chiqarish va sotish xarajatlarining tarkibi hamda moliyaviy natijalarni shakllantirish tartibi to'g'risida" 54- sonli Nizom, Toshkent, 1999 yil 5 fevral
2. "TYVQTZ" AJ ning asosiy ko'rsatkichlari haqida ma'lumotnoma (2017- 2019 yillar)
3. Vohobov A., Ibrohimov A., Ishonqulov N. "Moliyaviy va boshqaruv tahlili"– Toshkent, 2012 y
4. Sultanova S.M., Babaxalov N.E., Djumanova A.B., Babaxanova N.U. «Temir yo'l transporti korxonalarida moliyaviy va iqtisodiy faoliyati tahlili» –Toshkent, 2016yil.

УДК 33

ОСОБЕННОСТИ СТАТИСТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА ГРУЗОПЕРЕВОЗОК АО «ЎЗБЕКИСТОН ТЕМИР ЙЎЛЛАРИ»

Н.У. Бабаханова, соискатель, Ташкентский государственный транспортный университет, Ташкент

С.М. Султанова, к.э.н., доцент, Ташкентский государственный транспортный университет, Ташкент

Annotatsiya. Maqolada temir yo'l transportida yuk tashishning statistik tahlilini o'tkazishning nazariy va uslubiy asoslari ko'rib chiqiladi.

Kalit so'zlar: statistik tahlil, yuk aylanmasi, yuklarni tahlil qilish, hajm va sifat ko'rsatkichlari.

Аннотация. В статье рассмотрены теоретические и методические основы проведения статистического анализа грузоперевозок на железнодорожном транспорте

Ключевые слова: статистический анализ, грузооборот, анализ грузоперевозок, объёмные и качественные показатели.

Abstract. The article deals with the theoretical and methodological foundations of the statistical analysis of cargo transportation by rail.

Keywords: statistical analysis, cargo turnover, cargo transportation analysis, volume and quality indicators.

Современная транспортная инфраструктура в Республике Узбекистан представляет собой единую транспортную сеть железнодорожных, автомобильных, водных, воздушных, беспроводных общегосударственных и промышленных коммуникаций. **Проблемой на железнодорожном транспорте на сегодняшний день является то, что транспортные издержки по перевозке грузов железнодорожным транспортом остаются достаточно высокими** в силу географического фактора удаленности Узбекистана от морских портов территориями двух и более стран, так и низкой эффективности работы транспортного сектора. Низкая эффективность работы транспортного сектора обусловлена тем, что в настоящее время в Узбекистане наблюдается износ инфраструктуры и подвижного состава, парка транспортных средств и их нехватка. По статистическим данным «Управления учёта и статистики» АО «Ўзбекистон темир йўллари» средний износ парка магистральных тепловозов составляет 28,2%, маневровых тепловозов – 49%, электровозов – 48,8%, грузовых вагонов – 75%, пассажирских вагонов – 65,4%. 60% локомотивного состава находится в эксплуатации в течение 20-30 лет. В силу высокого износа подвижного состава скорость передвижения поездов имеет тенденцию снижения на 20-25%, при том, что повышаются издержки на эксплуатацию и текущий ремонт состава. Одной из основных причин неудовлетворительного состояния железных дорог является недостаток финансирования, который составляет 34,5% (в 2019 г.) от требуемого. Под грузовыми железнодорожными перевозками подразумевается комплекс работ и оказанных услуг, связанных с подготовкой и организацией железнодорожных грузовых перевозок, в том числе техническую эксплуатацию подвижного состава, транспортно-экспедиционные работы. Железнодорожный транспорт в процессе своей деятельности не изготавливает новый продукт, его продукцией считается непосредственно процедура перевозки груза по железной дороге. Отсюда, продуктом железнодорожной отрасли считаются комплексные транспортные услуги, предоставляемые клиентам. Задача железнодорожного транспорта - осуществление транспортировки грузов, хранение, технический сервис и ремонт подвижного состава, а также организация снабжения необходимыми эксплуатационными материалами и запасными частями.

Основные задачи статистического анализа железнодорожных грузоперевозок представлены на рисунке 1.

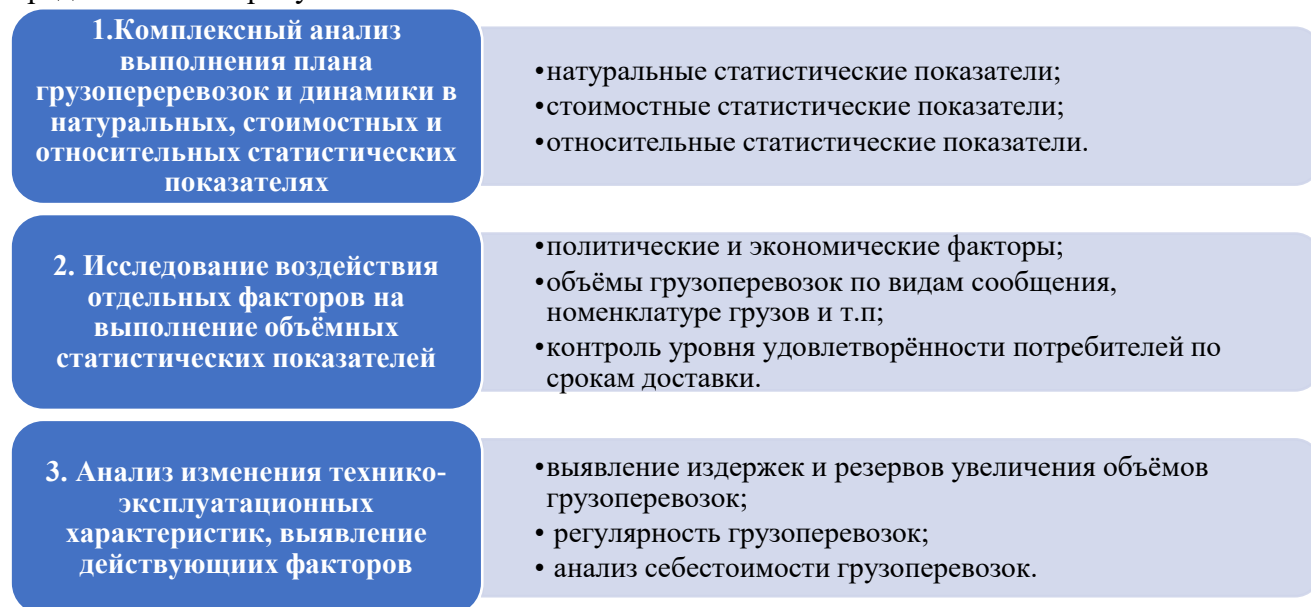


Рисунок 1. Основные задачи анализа грузоперевозок

Исходя из основных преимуществ железнодорожного транспорта выявляются основные экстенсивные показатели, а именно:

- возможность массовых перевозок грузов и пассажиров и высокая пропускная и провозная способность железнодорожных линий, исчисляемая десятками миллионов тонн грузов в год в каждом направлении;

- регулярность перевозок независимо от климатических условий, времени года и суток;
- большая эффективность при перевозках массовых грузов на средние и дальние расстояния, особенно маршрутами;
- относительно невысокая себестоимость по сравнению с другими видами транспорта (кроме трубопроводного);
- высокая безопасность движения и более низкий экологический ущерб окружающей среде.

При всем этом себестоимость грузоперевозок на железнодорожном транспорте в отличие от автомобильного транспорта, заметно ниже. Существенный удельный вес заработной платы в совокупной сумме эксплуатационных затрат, большая грузоподъемность, и, следовательно, высокая производительность подвижного состава и используемого оборудования, и обуславливают весьма низкий уровень себестоимости. Статистические экстенсивные факторы, являющиеся резервами оптимизации себестоимости грузовых железнодорожных перевозок приведены на рисунке 2.

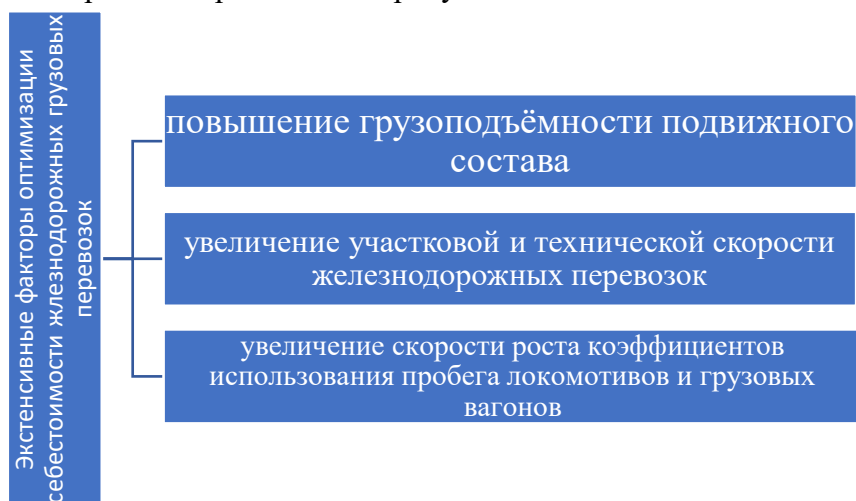


Рисунок 2. Экстенсивные факторы оптимизации себестоимости грузовых железнодорожных перевозок

Таблица.

Экстенсивные показатели оценки эффективности работы подвижного состава АО «Ўзбекистон темир йўллари»

Название коэффициента	Формула расчета	Характеристика
Коэффициент перевозимости продукции $K_{перевоз}$	$K_{перев} = \Sigma P_i / \Sigma Q_i$, где ΣP_i – объем перевозок i -го груза, т; ΣQ_i – объем производства i -го груза, т.	отношение объема перевозок i -го груза к объему его производства в целом
Коэффициент транспортности продукции. $K_{трансп}$	$K_{перев} = \Sigma Pl_i / \Sigma Q_i$, где ΣPl_i – грузооборот i -го груза, т; ΣQ_i – объем производства i -го груза, т.	отношение грузооборота i -го груза к объему его производства в целом
Густота грузовых перевозок $f_{густ}$	$f_{густ} = \Sigma P_i / \Sigma L_i$,	интенсивность грузового потока отдельных участков и подразделений железных дорог
Грузонапряжённость, Γ_{AB} .	$\Gamma_{AB} = \Gamma_{аб} + \Gamma_{ба}$.	сумма перевозок по направлениям «туда» ($\Gamma_{аб}$) и «обратно» ($\Gamma_{ба}$)
Средний показатель грузонапряжённости, $\Gamma_{ср}$.	$\Gamma_{ср} = \Sigma Pl_n / L_{э}$. где ΣPl_i – грузооборот, ткм; $\Sigma L_{э}$ – эксплуатационная длина, км.	частное от деления грузооборота (ΣPl_n) на соответствующую эксплуатационную длину ($L_{э}$):

На себестоимость перевозок оказывают влияние такие факторы, как объём перевозок, дальность перевозки грузов, величины качественных показателей использования подвижного состава, применяемые технологии перевозок грузов, применение ресурсосберегающих

технологий, качество нормирования затрат ресурсов, производительность труда, природно-климатические условия и ряд других факторов.

С целью статистического анализа деятельности железнодорожного транспорта применяются приведенные в таблице экстенсивные показатели.

Экономической характеристикой необходимости осуществления технического обслуживания и текущего ремонта подвижного состава является стоимость проведения данных работ, на один километр локомотивного и вагонного пробега, также включает затраты на осуществление технического обслуживания и текущего ремонта и связанные с этим транспортные расходы.

Состав анализируемых статистических показателей на транспорте должен учитывать специфику оказываемых железной дорогой услуг и их экономического значения. Грузооборот, выраженный в тонно-километрах (перевозка 1 тонны груза на расстояние 1 км) является основным показателем. Данный показатель является универсальным, так как он отражает перемещение грузов на определенное расстояние. На практике его применение позволяет соотнести транспортные издержки любых видов транспорта и выбрать предприятиям-заказчикам оптимальные транспортные расходы. Он используется в системе стратегического управления предприятием, и наиболее эффективно отражает объем транспортной продукции.

Основой для анализа грузоперевозок это план и отчетность о его реализации, информация о движении кадрового состава основной деятельности в течение рассматриваемого периода, отчетные и базисные сведения об уровне технико-эксплуатационных показателей, сведения статистической внутриотраслевой отчетности и оперативного текущего учета.

Производственная программа по эксплуатации подвижного состава характеризуется следующими количественными показателями:

- общий пробег в километрах;
- объем перевозок грузов в тоннах;
- эксплуатационный грузооборот в тонно-километрах.

С целью статистического анализа построим факторную линейную модель эксплуатационного грузооборота с учетом влияющих факторов в виде:

$$\sum Y = M_3 \cdot D \cdot \Pi \cdot V_t \cdot P \cdot K_v \cdot K_{гр} \cdot K_{п}, \text{ тонно-км.}$$

где Y - объем грузооборота. M_3 - среднегодовое число локомотивного парка, D - количество дней, отработанных 1 локомотивом за год; Π - длительность работы локомотива согласно "Маршрутного листа машиниста"; V_t - средняя техническая скорость локомотива; P - средняя грузоподъемность; K_v - коэффициент фактически работающих локомотивов на железнодорожных путях; $K_{гр}$ - коэффициент использования грузоподъемности. $K_{п}$ - коэффициент использования пробега локомотивного парка.

Таким образом, можно сделать вывод, что для оценки выполнения производственного плана по предприятию железнодорожного транспорта АО «Ўзбекистон темир йўллари», требуется обобщающий показатель, который отражал бы объем работы всего подвижного состава. Этим показателем считается грузооборот в условно-натуральных или стоимостных показателях.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Мачерет Д.А., Валеев Н.А. Финансово-экономические результаты работы российских железных дорог в условиях реформирования. Финансы: теория и практика/Finance: Theory and Practice. 2019;23(3):49-63. <https://doi.org/10.26794/2587-5671-2019-23-3-49-63>.
2. Хекало О.Ю. Статистический анализ финансирования по основным направлениям развития инновационных технологий в ОАО «РЖД». //Современные научные исследования и разработки. – Астрахань, Научный центр «Олимп». - С.588-592.
3. Цой А. Г. Особенности организации деятельности транспортного предприятия [Текст] А. Г. Цой Экономика и управление: проблемы, тенденции, перспективы развития : материалы V Междунар нлуч,- практ. конф. (Чебоксары. 3 февр. 2017 г.) редкол.: О. Н. Широков [и др.]. — Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс». 2017 — С. 187-191.

ТЕМИР ЙЎЛ ТРАНСПОРТИ САНОАТ КОРХОНАСИНИНГ СОЛИҚ ЮКИ ТАҲЛИЛИ

С.М. Султанова, и.ф.н., доцент, Тошкент Давлат Транспорт Университети, Тошкент
И.А. Нурматова, магистрант, Тошкент Давлат Транспорт Университети, Тошкент

Аннотация. Мақолада охириги ҳисобот йилларда молиявий ҳисоботларнинг ҳақиқий маълумотлари асосида темир йўл транспорти саноат тусидаги корхонасининг солиқ юки ҳисобланди ва таҳлил қилинди.

Калит сўзлар: солиқ юки, солиқ таҳлили, кўрсаткичлар, омиллар, фойда, ставка, харажатлар.

Аннотация. В статье проведён анализ налоговой нагрузки предприятия промышленной деятельности железнодорожной отрасли на основании фактических данных финансовой отчётности за последние 4 года.

Ключевые слова: налоговая нагрузка, налоговый анализ, показатели, факторы, прибыль, ставка, затраты.

Abstract. The article analyzes the tax burden of the enterprise of industrial activity of the railway industry on the basis of actual data of financial statements for 4 years.

Keywords: tax burden, tax analysis, indicators, factors, profit, rate, costs.

Кириш. Мамлакатда солиқ сиёсатини такомиллаштириш, солиқ маъмуриятчилиги самарадорлигини ошириш, солиқ юкини изчил камайитириш, солиқ тизимини соддалаштириш ва солиқ ҳисоботларини тубдан қисқартириш юзасидан комплекс чора-тадбирлар амалга оширилмоқда[1]. Микродаражада, яъни хўжалик юритувчи субъект даражасида, солиқ юкини ҳисоблашда ҳам қарашлар турлича бўлиб, турли кўрсаткичларга нисбатан аниқлаш услублари мавжуд[2].

"Солиқ юки" тушунчасининг долзарблиги шундан иборатки, корхона тўлайдиган солиқлар ва мажбурий тўловлар молиявий-иқтисодий кўрсаткичларга бевосита таъсир кўрсатади. Амалиётда ишлаб чиқариш самарадорлигининг ошиши корхона солиқ юкининг кўпайишига олиб келади[4].

Асосий қисм. Ўзбекистон Республикасида Хўжалик субъектларида солиқ юкини ҳисоблашнинг замонавий ҳолати мамлакатимизда бугунги кунда Ўзбекистон Республикаси Молия Вазирлиги ва Давлат солиқ қўмитаси томонидан тақдим этилган услубиёт асосида ҳисобланади[5,6]. Унга кўра солиқлар ва тўловларнинг хўжалик юритувчи субъектнинг маҳсулот сотиш ҳажмига нисбатан ҳисобланади. Солиқ юкини аниқ хўжалик субъекти темир йўл транспорти саноат тусидаги корхона маълумотлари асосида оптималлаштириш ёндашувларни таҳлил қиламиз.

Солиқ юкини ҳисоблаш манбаи бўлиб «Молиявий натижалар тўғрисидаги ҳисобот»нинг молиявий ҳисоботнинг муҳим шакли 2-шакли «Молиявий натижалар тўғрисидаги» ҳисобот шаклида ифодаланади. Келтирилган 1-жадвалда саноат тусидаги темир йўл транспорти корхонасининг, яъни «Тошкент йўловчи вагонларни куриш ва таъмирлаш заводи» (ТЙВҚТЗ) АЖнинг молиявий кўрсаткичлари таҳлили келтирилган.

1 – жадвал.

«ТЙВҚТЗ» АЖ нинг молиявий кўрсаткичлари, млн сўм*

Кўрсаткичлар номи	2016 йил	2017 йил	2018 йил	2019 йил	2019-йилнинг 2016-йилга нисбатан ўзгариши	
					Мутлоқ (+/-)	Нисбий, бар
1. Жами даромадлар	53413,7	92069,0	203935,2	286 425,56	233 011,86	436
2. Жами харажатлар	52967,2	91260,0	189072,1	266 024,8	213 057,60	402
3. Солиқ тўлагунга қадар фойда	446,5	809,0	14863,0	8 828,0	8 381,5	19
Фойда солиғи	58,6	236,9	2317,6	1407,1	+1348,5	24
4. Соф фойда	360,2	554,5	12545,4	7 421,0	7 060,8	20

Манбаа: «ТЙВҚТЗ» АЖ нинг молиявий натижалар тўғрисидаги ҳисоботи – 2-сонли шакл (2016-2019-йиллар)

1 – жадвал маълумотларидан кўриниб турибдики, корхонада жами даромадлар 2019-йил 2016-йилга нисбатан 436 мартага ошган. Бунга корхонада таъмирлаш турлари бўйича кўрсаткичларининг ошганлиги таъсир ўтказган. Ушбу ўсиш кўрсаткичлари корхона харажатларида ҳам ўз аксини топган. Яъни 2019-йил жами харажатлар 2016-йилга нисбатан 402 мартага ўсган. Булар натижасида корхонанинг солиқ тўлагунга қадар фойдаси 2019-йил 2016-йилга нисбатан 8 381,5 млн сўмга ошган. Соф фойда кўрсаткичи эса 2019-йилда 2016-йилга қараганда 7 060,8 млн сўм кўпни ташкил эди. Корхона харажатларининг ошиши даромадларнинг ҳам шундай миқдорда кўпайишига сабаб бўлган. Бундан кўриниб турибдики, корхонада режада кўзда тутилган барча ишлар оқилона бажариб келинган.

Корхонанинг харажати қандай миқдорда ўсиш суръатларини акс этган бўлса, унинг даромади ҳам шундай ўсиш суръатида бўлган. Ҳар йилги кўрсаткичларга кўра даромаднинг харажатдан кўп бўлиши корхона соф фойдасини ошаётганидан далолат беради. Солиқ юкини таҳлил қилиш мақсадида корхона тўлайдиган солиқ тўловлари 2-жадвалда келтирилган.

2-жадвал.

“ТЙВҚТЗ” тўлайдиган солиқ турлари, минг сўмда

Кўрсаткичлар номи	2016-йил	2017- йил	2018-йил	2019- йил	2019-йилнинг 2016-йилга нисбатан ўзгариши	
					Мутлоқ (+/-)	Нисбий (%)
1. Фойда солиғи	58 626	236 970	2 317 598	1 407 138	1 348 512	23 баробар
2. ҚҚС	10 001 155	12 915 058	33 749 177	6 350 000	-3 651 155	-36,5
3. Ер солиғи	619 549	696 150	696 150	819 000	199 451	32,2
4. Мол-мулк солиғи	702 986	546 281	563 175	120 000	-582 986	-82,9
5. Сув ресурсларидан фойдаланилганлик учун солиқ	7 225	12 384	14 326	32 305	25 080	3,47 баробар
6. Жисмоний шахсларнинг даромад солиғи	1 761 462	2 455 307	3 850 655	4 324 615	2 563 153	1,2 баробар

2 – жадвал маълумотлари шуни кўрсатадики, “ТЙВҚТЗ” АЖ экспорт хизматлари натижасида солиқ туловлари тўлашда имтиёзлар мавжуд бу имтиёзлар четга экспорт килинган вагонларнинг суммаларидан ҚҚС озод қилинади. Шунинг учун ҚҚС бўйича солиқ суммаси 3651155 минг сўмга камайиши бўлди. Мол-мулк солиғи бўйича, солиқ ставкаси 2 баробар камайганлиги сабабли тўланган сумма 82,9% камайди. Сув ресурсларидан фойдаланилганлик учун солиқ, ер солиғи ва жисмоний шахсларнинг даромад солиғи суммалари кўпайишнинг сабаби – солиқ ставкаларнинг ошиши ҳисобига бўлган.

3 – жадвалда таҳлил қилинаётган “ТЙВҚТЗ” АЖнинг солиқ тўловларини таннархга нисбатан солиштирма таҳлил қилинган.

3-жадвал.

“ТЙВҚТЗ” солиқ тўловларининг гуруҳланиши минг сўмда

Кўрсаткич	2016-йил	2017-йил	2018-йил	2019 йил	2019-йилнинг 2016-йилга нисбатан ўзгариши	
					Мутлоқ (+/-)	Нисбий (%)
Таннарх ичидаги солиқлар ва мажбурий тўловлар (мол-мулк, ер, сув,)	1 329 760	1 254 815	1 273 651	971 305	-358 455	73,04
Таннархдан ташқари солиқлар ва мажбурий тўловлар (фойда, ҚҚС)	10 059 781	13 152 028	36 066 775	7 757 138	-2 302 643	77,11
Бошқа солиқлар ва мажбурий тўловлар	1 761 462	2 455 307	3 850 655	4 324 615	2 563 153	245,51

Манба: ТЙВҚТЗнинг 2016-2019-йил ҳисоботи

Келтирилган 3-жадвал маълумотларни таҳлилида, корхонада таннарх ҳисобига киритилган солиқлар ва мажбурий тўловлар 2019-йил 2016-йилга нисбатан 73,04% камайган. Таннархдан ташқари солиқлар ва мажбурий тўловлар эса 77,11 баробарга камайган. Бошқа

солиқлар ва мажбурий тўловлар ҳисобот 2019 йилда 2016- йилга нисбатан 2 563 153 минг сўмга яъни 245, 51% ошди. Солиқ юқини таҳлил қилиш мақсадида, 4- жадвалда, харажатларга нисбатан таннархдаги нисбатан солиқлар ва мажбурий тўловларнинг улушини ҳисоблаб чиқамиз.

4 -жадвал.

“ТЙВҚТЗ” солиқ юқининг таҳлили

Кўрсаткич	2016-йил	2017-йил	2018-йил	2019 йил
1. Фойда солиғи, минг сўм	58 626	236 970	2 317 598	1 407 138
2. ҚҚС, минг сўм	10 001 155	12 915 058	33 749 177	6 350 000
3. Ер солиғи, минг сўм	619 549	696 150	696 150	819 000
4. Мол-мулк солиғи, минг сўм	702 986	546 281	563 175	120 000
5. Сув ресурсларидан фойдаланилганлик учун солиқ, минг сўм	7 225	12 384	14 326	32 305
Жами тўланган солиқлар	11 389 541	14 406 843	37 340 426	971305
Жами даромадлар	53413700	92069000	203935200	286425560
Солиқларнинг улуши,%	21,32	15,65	18,31	0,34

4 — жадвалдаги ҳисобланмалар шуни кўрсатадики, “ТЙВҚТЗ” корхонада жами даромадларга нисбатан солиқ юқи кўрсаткичи камайиш тенденцияга эга. Асосий сабаб ҚҚС ва мол-мулк солиқлари бўйича тўловларнинг камайиши.

Хулоса қилиб, шуларни айтиш мумкинки, солиқ юқи - солиқларнинг компания умумий даромадидаги улушидир. Солиқ юқини ҳисоблашда бизнинг фикримизча, солиқ органлари томонидан ҳафсизлик даражаси меъри ишлаб чиқилиши мақсадга мувофиқ деб ҳисоблаймиз. Ушбу кўрсаткич турли мақсадлар учун ҳисоблаб чиқилади ва назорат қилинади.

ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР РЎЙХАТИ:

1. Ўзбекистон Республикаси ПҚ-4389-сонли 10.07.2019 й. “Солиқ маъмуриятчилигини такомиллаштириш бўйича қўшимча чора-тадбирлар тўғрисида” <https://lex.uz/docs/4415356> (Қонун ҳужжатлари маълумотлари миллий базаси)
2. Исаев Ф.И. Солиқ юқи кўрсаткичини ҳисоблаш методикасини такомиллаштириш. //«Халқаро молия ва ҳисоб» илмий амалий журнал, 6-сонли, 2017 й.
3. Фурсова А.П. Налоговая нагрузка // Научно-практический электронный журнал Аллея науки. № 15, 2017.
4. Черник Д.Г. Налоги: Учебное пособие для вузов: учебное пособие/ Д.Г. Черник. - Москва: Финансы и статистика, 2013. – 405 с.
5. М.И.Алимардонов Ўзбекистон Республикаси солиқ тизими ва унинг тадбиркорлик фаолиятини ривожлантиришга таъсири. и.ф.д. автореферати. - Тошкент, 2004 й.
6. С.Ширинов ва Р.Кодировлар “Солиқ юқини ҳисоблаш методикасини такомиллаштиришнинг айрим масалалари”// Молия илмий журнали №1/2016, 48 - 51 б.
7. “Тошкент йўловчи вагонларини куриш ва таъмирлаш заводи” АЖ корхонасининг 2016-2019 йй. учун молиявий ҳисобот 2-шакли.

УДК 33

СТАНДАРТИЗАЦИЯ БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЕТА НА ОСНОВЕ МСФО В ХОДЕ РЕФОРМИРОВАНИЕ ТРАНСПОРТНОЙ СИСТЕМЫ В РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Б.К. Хамдамов, д.э.н., проф., Ташкентский финансовый институт, Ташкент

Н.У. Бабаханова, старший преподаватель, Ташкентский государственный транспортный университет, Ташкент

Ш.В. Эргашев, докторант (PhD), Ташкентский государственный транспортный университет, Ташкент

Annotatsiya. Maqolada O'zbekiston Respublikasida, shu jumladan transport sohasida buxgalteriya hisobini isloh qilish bosqichlari tahlil qilindi. Xalqaro moliyaviy hisobot standartlari vositasida buxgalteriya hisobi muammoli masalalarini tartibga solish usullari ko'rsatiladi.

Kalit so'zlar: moliyaviy hisobot, xalqaro standartlar, moliyaviy hisobot, logistika, ishlab chiqarish xarajatlari

Аннотация. В статье проанализированы этапы реформирования бухгалтерского учета в Республике Узбекистан, в том числе и на транспортной сфере. Показаны пути регулирования проблемных моментов бухгалтерского учета по средствам международных стандартов финансовой отчетности.

Ключевые слова: финансовая отчетность, международные стандарты, финансовый учет, логистика, себестоимость

Abstract. The article analyzes the stages of accounting reform in the Republic of Uzbekistan, including in the transport sector. The ways of regulating problematic aspects of accounting by means of international financial reporting standards are shown.

Keywords: financial reporting, international standards, financial accounting, logistics, cost price

1. Введение. Укрепление политической и экономической независимости Республики Узбекистан и его активное участие в международном сообществе предусматривает высокий уровень развития транспортных услуг. Это требует приоритетного развития транспорта и, прежде всего — железнодорожного, как наиболее надежного, стабильно и экономически эффективно связывающего регионы страны в единое государственное целое. Динамичное и бесперебойное функционирование субъектов экономики и каждого региона страны в огромной степени зависят от уровня обеспеченности транспортных потребностей. Условия транспортной доступности, надежности, качества и стоимости перевозок становится все в большей мере определяющими в развитии экономики государства. Значение системы бухгалтерского учета возрастает в условиях модернизации, технического и технологического перевооружения экономических субъектов Узбекистана.

2. Обзор. В настоящее время одной из наиболее актуальных проблем экономики является реформирование существующей в стране системы бухгалтерского учета и отчетности в соответствии с требованиями современной национальной и международной экономик.

Экспорт ориентированная экономика Узбекистана намерена усилить свое проникновение на зарубежные рынки и получить возможность использования льготных кредитов зарубежных банков. Для этого следует внедрять международную систему учета и отчетности, что является главным условием интеграции в мировое экономическое сообщество.

МСФО представляют собой международную систему общепринятых принципов подготовки и предоставления финансовой отчетности, которые широко применяются во многих странах. Для инвестора нет принципиальной разницы, в какую страну вложить свой капитал. Разница становится заметной тогда, когда инвестор не уверен в эффективности вклада капитала.

3. Анализ и методика. Для того, чтобы финансовая отчетность была прозрачной и отвечала международным требованиям следует соблюдать принципы и правила, изложенные в МСФО.

Эти стандарты, в первую очередь, нужны тем экономическим субъектам:

- кто нуждается в привлечение иностранного капитала;
- кто уже имеет партнерские или учредительские связи с иностранными инвесторами;
- пытающимся выйти со своей продукцией на международные товарные рынки.

Освоение и выход на международные рынки осуществляется посредством выполнения направлений, которые способствуют экономическому развитию. Основным направлением развития экономики страны становится интенсификация производства и повышение его эффективности. В решениях правительства подчеркивается необходимость последовательного улучшения управления экономикой с учетом возрастающих масштабов производства, усложняющихся экономических связей, требований научно-технического

прогресса в целях максимального использования возможностей экономического потенциала республики.

Большую роль в решении этих задач будет играть рационально организованные учет и отчетность на основе МСФО. В связи с этим проводится реформа, которая направлена на повышения качества и оперативности учета, совершенствования учетной документации и отчетности во всех отраслях применительно к современным требованиям управления и анализа хозяйственной деятельности с эффективным использованием этих международных стандартов финансовой отчетности.

Как известно, бухгалтерский учет, являясь системой сбора, обработки и представления финансовой информации широкому кругу пользователей, играет важнейшую роль в развитии рыночной экономики. В связи с этим в нашей стране вводятся международные стандарты финансовой отчетности с учетом особенностей нашей экономики. Таким образом, на данном этапе реформирования бухгалтерского учета проблемы принятия и внедрения международных стандартов финансовой отчетности в Узбекистане и пути их решения являются весьма актуальными.

К целям реформирования бухгалтерского учета и отчетности Республики Узбекистан можно отнести следующие:

- создание условий для внедрения системы эффективного регулирования процессов, имеющих место в экономике республики;
- приближение системы бухгалтерского учета и национальной системы бухгалтерской отчетности к международным стандартам финансовой отчетности (МСФО);
- своевременное выявление на основе системы сбора, обработки и передачи информации ретроспективных тенденций развития экономики, прогнозирование и оценка последствий управленческих решений.

Основные меры для достижения поставленных целей реформирования бухгалтерского учета и финансовой отчетности состоят из решения следующих проблем:

- пересмотр общеметодологических основ бухгалтерского учета и финансовой отчетности и приведение ее в соответствии с общепринятой в мировой практике;
- формирование системы публикаций финансовой отчетности, обеспечивающих пользователей полезной информацией финансового характера;
- обеспечение взаимосвязи реформы бухгалтерского учета и финансовой отчетности с основными тенденциями гармонизации национальной системы нормативных актов на международном уровне;
- оказание методической помощи хозяйствующим субъектам в понимании и внедрении модернизированной и приближенной к требованиям МСФО модели национальной системы бухгалтерского учета и составления финансовой отчетности;
- качественная подготовка и переподготовка кадров в области бухгалтерского учета на основе учебной программы, разработанной с учетом требований МСФО.

Необходимо отметить, что реформы бухгалтерского учета и финансовой отчетности, проводимые в нашей республике, будут сориентированы на прямое адаптированных к требованиям МСФО с учетом особенностей нашей экономики. Ключевым моментов в процессе реформирования системы бухгалтерского учета и финансовой отчетности в Узбекистане является принятие МСФО в полном объеме. В связи с этим следует отметить некоторые проблемы, связанные с внедрением международных стандартов финансовой отчетности в практику Узбекистана. К таковым можно отнести:

- отсутствие официальной версии перевода МСФО на узбекском и русском языках;
- отсутствие навыков составления отчетности по МСФО;
- слабая развитость необходимой инфраструктуры использования и применения МСФО;
- наличие у большинства представителей бухгалтерской профессии определенных стереотипов, связанных с переходом на систему бухгалтерского учета и финансовой

отчетности, основанной на МСФО в связи с имеющимися специфичными особенностями национальной экономики;

- неоправданно высокие затраты хозяйствующих субъектов на подготовку финансовой отчетности по МСФО путем трансформации финансовой отчетности, подготовленной по национальным стандартам бухгалтерского учета;

- низкий уровень профессиональной подготовки значительной части бухгалтеров, а также недостаточность навыков использования информации, подготовленной по МСФО;

- недостаток учебников, пособий и справочных материалов по МСФО.

4. Результаты. Вышеприведенные вопросы неоднократно рассматривались на конференциях и семинарах, организуемых финансовыми институтами и при непосредственном участии специалистов Министерства финансов Республики Узбекистан. Решение проблем вышеизложенных вопросов видится через призму решения следующих вопросов (рис.1):

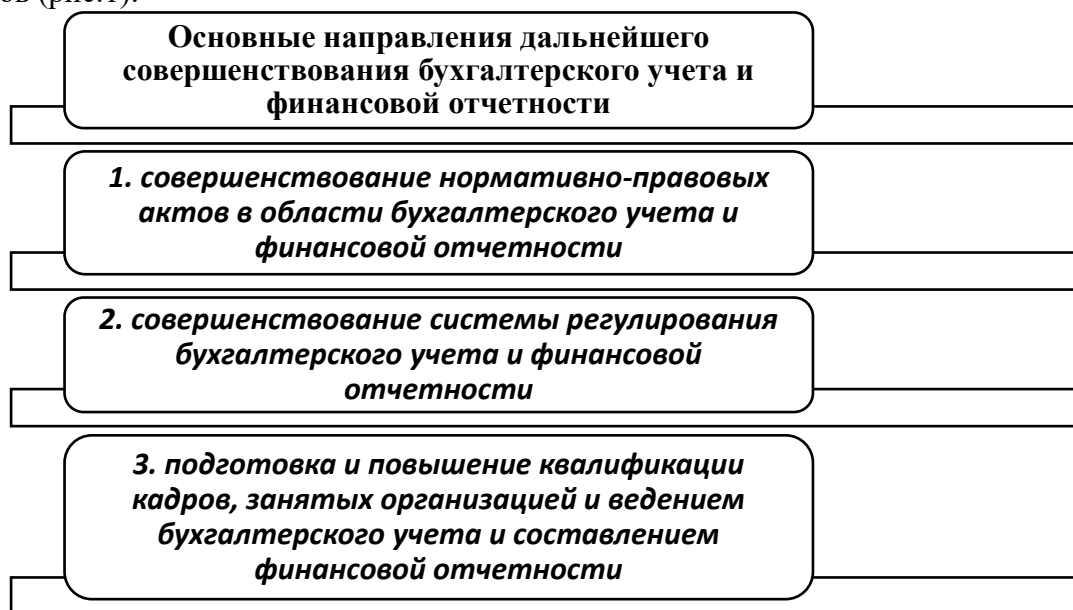


Рис.1. Направления совершенствования бухгалтерского учета и финансовой отчетности

Внедрение МСФО таких как:

- МСФО (IAS) 24 «Раскрытие информации о связанных сторонах»;
- МСФО (IAS) 28 «Учет инвестиций в ассоциированные организации»;
- МСФО (IAS) 31 «Участие в совместной деятельности»;
- МСФО (IAS) 33 «Прибыль на акцию»;
- МСФО (IAS) 36 «Обесценение активов»;
- МСФО (IAS) 40 «Инвестиционная недвижимость».

Предполагает Совершенствование нормативно-правовых актов в области бухгалтерского учета и финансовой отчетности.

Под совершенствованием системы регулирования бухгалтерского учета и финансовой отчетности следует понимать мероприятия по:

- координации деятельности государственных органов и профессиональных общественных объединений в регулировании бухгалтерского учета;
- включению профессионального сообщества в процесс разработки и принятия нормативных документов по бухгалтерскому учету;
- взаимодействию с международными профессиональными организациями (IFAC, IASC, ЕССБА и др.).

5. Заключение. Внедрение МСФО – это работа на перспективу, которая будет все больше связана с внешнеэкономической деятельностью, привлечением иностранных инвестиций и связанных с ними технологий. Кроме того, МСФО актуальны и для оценки деятельности менеджмента компаний, поскольку показывает эффективность принятия

управленческих решений. В целом организация бухгалтерского учета будет развиваться через выбор и применение более совершенных способов и приемов группировки учетных данных, форм учетных регистров, правильное и рациональное сочетание аналитического и синтетического учета и, в конечном счете, применение наиболее прогрессивных форм бухгалтерского учета с применением автоматизированных систем.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Мирзиёв Ш. Мы все вместе построим свободное, демократическое и процветающее государство – Узбекистан. –Т.: Узбекистан, 2017. – 56 с.
2. Мирзиёв Ш. Критический анализ, жесткая дисциплина и персональная ответственность должны стать повседневной нормой в деятельности каждого руководителя. –Т.: Узбекистан, 2017. – 104 с.
3. Мирзиёв Ш. Обеспечение верховенства закона и интересов человека – гарантия развития страны и благополучия народа. –Т.: Узбекистан, 2017. 48 с.
4. Указ Президента Республики Узбекистан «О стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан» от 7 февраля 2017 года № УП-4947
5. Указ Президента Республики Узбекистан «О мерах по внедрению современных методов корпоративного управления в Акционерных Обществах» от 12.04.2015г. №УП – 4720.
6. Постановление Президента Республики Узбекистан от 19 сентября 2018 года «О мерах по дальнейшему развитию аудиторской деятельности в Республике Узбекистан» №ПП-3946;
7. Хамдамов Б.К. Аудитнинг халқаро стандартлари. Учебник. –Т.: “IQTISOD-MOLIYA”, 2020. -318 с.
8. Постановление Президента Республики Узбекистан «О дополнительных мерах по переходу на международные стандарты финансовой отчетности», №ПП-4611, 24.02.2020.

BUXORO VA AFG'ONISTON MUNOSABATLARI TARIXI

A.A. Ahmadov, *tayanch doktorant, Buxoro davlat universiteti, Buxoro*

Annotatsiya. Mazkur maqolada Buxoro va Afg'oniston davlatlarining XVIII-XIX asrlarda olib borgan hamkorlik aloqalariga oid ma'lumotlar berilgan.

Kalit so'zlar: Buxoro, Afg'oniston, hamkorlik, savdo-sotiq, aloqalar, amir, qushbegi, qozi, karvon yo'li, ichki va tashqi savdo, savdogar.

Аннотация. Это статья содержит информацию о сотрудничестве между Бухарой и Афганистаном XVIII-XIX веках.

Ключевые слова: Бухара, Афганистан, содружество, купля-продажа, отношения, эмир, кушбеги, кози, путь каравана, внутренняя и внешняя торговля, торговец.

Abstract. The article covers the partnership between Bukhara and Afghanistan in the XVIII th and XIX th centuries.

Key words: Afghanistan, Bukhara, cooperation, trade, relations, amir, qushbegi, qozi, caravan road, Internal and external trade, merchant.

Kirish. Yurtimizning mustaqillikka erishish sharofati bilan, biz xalqimizning tarixini chuqur o'rganish va uni haqqoniy, rostgo'ylik asosida yoritish milliy qadriyatlarimizni tiklash vaqti keldi. Birinchi prezidentimiz Islom Karimov ta'kidlaganlaridek: "Bugun bizning oldimizda shunday tarixiy imkoniyat paydo bo'ldiki, biz bosib o'tgan yo'llarimizni tanqidiy baholab, milliy davlatchiligimiz negizlarini aniqlab, buyuk madaniyatimiz tomirlariga, qadimiy merosimiz ildizlariga qaytib, o'tmishimizdagi boy ana'nalarimizni yangi jamiyat qurilishiga tadbiq etmog'imiz kerak[1]".

Yurtboshimiz tarixchi olimlar bilan bo'lgan uchrashuvda tarix fanining yangi yo'nalishlarini belgilab, milliy tariximizga yangicha yondashib, uni asl manbalar asosida yoritib, chuqur tahlil qilishni ta'kidladilar.

Ushbu fikrlarga asoslanib yurtimiz tarixini chuqurroq o'rganish, uni nafaqat mahalliy manbalar balki xorijiy adabiyotlar tahlili asosida ham o'rganish bugungi kun uchun eng ahamiyatli vazifadir. Jumladan biz to'xtalayotgan Afg'oniston va Buxoro amirligi o'rtasidagi XVIII-XIX asrlar hamkorlik tarixiga oid ma'lumotlar asosiy tadqiqot obyekti qilib olindi.

Mazkur maqolada Afg'oniston va Buxoro amirligi bilan olib borilgan savdo-iqtisodiy, madaniy-ijtimoiy va diplomatik munosabatlarda elchilar va sayyohlarning esdaliklariga ham murojaat qilindi. Ularning esdaliklari orqali ikki davlatning aloqalari yoritildi.

Mavzuning manbashunosligi va tarixshunosligi: XVIII-XIX asrlar yurtimiz tarixida mavjud davlat Buxoro amirligi va Markaziy Osiyodagi Afg'oniston davlatlarining tashkil topgan davrdan tokim ushbu davlatlardagi mavjud sulolalar Afg'onistondagi durroniylar va Buxorodagi mang'it amirlari o'rtasidagi hamkorlik aloqalari tarixini yoritish, ushbu davr manbashunosligida juda ko'plab asarlar tadqiqot obyekti qilib olingan. Ushbu asarlarni o'rganish davomida ikki davlatning hamkorlik aloqalari bilan bog'liq bo'lgan yangi lavhalarni ochish imkoni paydo bo'ladi. Biz ushbu maqolada Afg'oniston va Buxoro amirligining hamkorlik aloqalari haqida ayrim adabiyotlar jumladan, Muhammadjonov A.R, Nematov T. "Buxoro va Xivaning Rossiya bilan munosabatlari tarixiga doir ba'zi manbalar" asar orqali Buxoroning tashqi siyosati bilan bog'liq bo'lgan ma'lumotlarni yoritishga harakat qildik. Fors tilidan H. To'rayev tarjimalaridagi Sayyid Mansur Olimiyning "Buxoro – Turkiston beshigi" asarlari Buxoroning qadimdan tokim so'ngi amiri Sayid Olimxonning (1910-1920-yy) Afg'onistonga qochib ketishigacha bo'lgan voqealar aks etgan jihatlar yoritilib o'tilgan. Bundan tashqari rus savdo elchilari asarlari orqali ham Buxoro va Afg'oniston davlatlari o'rtasidagi aloqalar haqida keng ma'lumotlar beriladi. Jumladan Meyndorf E.K. "Путешествие из Оренбурга в Бухару", Хаников N.V. "Описание Бухарского ханства", Буорнс А. "Путешествие в Бухару", Буорнс А. "Кабул-путевые записки сэра Александра Борнса в 1836; 1837 и 1838 годах" asarlari ushbu davlatlar o'rtasidagi aloqalarni yoritishda muhim adabiyotlar sanaladi.

Mavzuning asosiy mazmuni: Markaziy Osiyo davlatlaridan biri bo'lmish Afg'onistondavlati 1747-yilda tashkil topgan bo'lib, ilk mahalliy davlat bu Durroniylar sulolasidir[2]. Bu davlatning asoschisi Ahmadshoh (1723-1772) bo'lib, u o'ziga duri-duron (marvaridlar marvaridi) kabi nomni berib Afg'oniston tarixida durroniylar sulolasi asoschisi sifatida nom qoldirgan[3]. Bu Durroniylar sulolasining 1747-1819-yillar hukmronlik qilishi va Angliya mustamlakasiga aylangunga qadar bo'lgan davrida Markaziy Osiyoning yana bir davlati Buxoro amirligi (1753-1920-yillar) bilan o'zaro hamkorlik aloqalari bo'lganligi bu aloqalar turli xil ko'rinishda olib borilganligi ma'lum. Dastlabki davrda Buxoro va Afg'oniston davlatlari o'rtasida siyosiy sohada do'stona munosabatlar yo'lga qo'yilmagan bo'lsada, chunki, o'z navbatida, Muhammad Rahim davlatni mustahkamlash va ma'muriy-hududiy birliklarni birlashtirish yo'lida tashqi siyosiy to'siqlarga duch kelgan. Mahalliy tarixchilardan Muhammad Sharif va Xumuliylarning guvohlik berishicha, afg'on sarkardasi Ahmadshoh Durroniy Burgut va Miyonqol hududlarida kechgan siyosiy g'alayonlarning yuzaga kelishiga sababchi bo'lgan va mahalliy aholini Muhammad Rahim qo'shiniga qarshi kurashda chetdan turib qo'llab-quvvatlab turgan. Muhammad Rahim Buxoro amirlari orasida mamlakatning barcha hududida muayyan darajada tinchlikni saqlay olgan, davlatning chegaralarini mustahkamlagan, hamda tashqi dushmanlardan himoya qilgan yagona davlat boshlig'idir. O'z navbatida, u mamlakatni birlashtirishda muayyan darajada to'siq bo'lib turgan Afg'oniston davlati bilan sulh shartnomasini (1750-yil) imzolashga erishadi[4]. Lekin keyingi davrlarda ular o'rtasidagi munosabatlar qarindosh-urug'chilik, do'stlik kabi jihatlar bilan bog'langanligini ko'ramiz.

Fikrimizning isboti o'laroq ayrim manbalar va adabiyotlar tahliliga tayanadigan bo'lsak afg'on amirlari bilan Buxoro amirlari bir-biri bilan quda-andachilik munosabatida ham bo'lishganligini, Amir Muzaffarning to'ng'ich o'g'li Abdumalik Katta to'ra (1848-yil – Buxoro, 1909-yil - Peshovar) Sheralixon (afg'on amiri) qizlaridan biriga uylantirilgandek, Afg'oniston amiri Abdurahmon (1881-1901) ham Amir Abdulahad singillaridan birini xotunlikka olganligi kabi misollarni ko'ramiz. Shu sababli ular qavm-qarindoshchilik rishtalari bilan o'zaro bog'lanishgan bo'lib, Afg'oniston Angliya zulmidan qutilishida Buxoro amirligi madadiga umid qilgan[5]. Afg'oniston va Buxoro amirligi o'rtasidagi bunday yaqinlik ikki mamlakatning do'stona munosabatlarining ham rivojlanishiga olib kelgan. Afg'oniston va Buxoro amirligi o'rtasidagi qarindoshlik rishtalari bilan birga ikki mamlakat o'rtasida o'zaro do'stona munosabatlar ham bo'lib, Afg'oniston amiri Abdurahmonxon o'z akasining o'g'illari bilan bo'lib turgan doimiy janglardan bezib ikki bor Kobuldan Buxoroga qochib keladi va Buxoro amiri Muzaffariddin tomonidan unga izzat-ikrom ko'rsatildi. Shuningdek, unga mehmonnavozlik ko'rsatilib, Buxoro amiri tomonidan qimmatbaho sovg'alar ulashildi. Afg'on amirining hamrohlariga ham iltifotlar ko'rsatildi. Ular uchun maosh tayinlandi. Afg'oniston amiri Abdurahmonxon o'z xotira kitobining 36- sahifasida shunday yozadi: “Besh kun Qarshida to'xtab, so'ng Xo'ja deh Kogon mavzeiga yo'l oldim. U yerdan esa Buxoroga qarab yurdim. Kogonda bizni Buxoro qushbegisi[6], qozi[7], kutvol[8] va ba'zi yirik sarkardalar kutib oldilar va maxsus tayyorlab qo'yilgan joyga olib keldilar. Buxoro amiri bizni to'qqiz kun mehmon qilib, so'ng menga va mening yuqori lavozimli 3 mansabdorlarimga 10 ming tanga, mansabi pastroq amaldorlarimga besh yuz yoki olti yuz tanga, har bir otliq lashkarimga ikki yuz tangadan in'om qildi. Mening otim uchun esa tilla jabduq yubordi”[9].

Rivoyat mavjudki, amir Abdurahmonxon Buxoroning barcha viloyatlarida bo'lib, dilduxshlik va shikor bilan mashg'ul bo'ldi. Aholi tomonidan yaxshi kutib olindi. Abdurahmonxon ikkinchi marta Buxoroda panoh topganda amir Muzaffar undan Afg'onistonga qaytish va o'z vazifasini bajarishga kirishishni iltimos qildi. Afg'onistondagi ichki ziddiyatlarni bartaraf qilishda Abdurahmonxonga yordam sifatida Buxorodan bir qism kuchlarni, Chorjo'ydan esa turkmanlarni Afg'onistonga jo'natdi[10].

Bundan tashqari O'rta Osiyo davlatlarining eng yaqin qo'shnisi bo'lgan Afg'oniston davlati bilan yaqinlik faqatgina quda-andachilik yoxud do'stona munosabatlar negizida bo'lmay balki, ularda savdo-sotiq munosabatlari yaxshi rivojlanganligi ham e'tiborga molikdir.

Afg'onistonliklar Buxoro amirligini boy-badavlat mamlakat hisoblar edi. XIX asrning ikkinchi yarmida Afg'onistondan Buxoroga ishlash yoki savdo bilan shug'ullanish uchun kelishlari odatiy hol

edi. Bu holatni o'sha davrda yashab ijod qilgan afg'onistonlik shoir Niyoziy Balxiy quyidagicha tasvirlagan edi:

Har faqire, ki omad az Kobul,
Sir dar mulki O'zbekiston shud.

Kobuldan kelgan har faqir O'zbekiston davlatida boyga aylandi – Buxoro amirligining ikkinchi nomi O'zbekiston edi[11].

Ayniqsa, Durroniylardan so'ng, 1828-yildan boshlab Afg'oniston amirligi tashkil topishi bilan, ikki davlatning munosabatlari goh iliqlashib, goh keskin tus olib turganligiga guvoh bo'lamiz. Afg'on savdogarlarini Peshovar-Buxoro karvon yo'li orqali Buxoro bozorlarida choy, doka, nil bo'yog'i, dorivor giyohlar, jun, hind va ingliz tovarlarini sotishgan. XIX asrning 80-yillarida Buxoroda hunarmandchilik sohasida ishlab chiqarishning asosiy tarmoqlaridan biri gilam va namat tayyorlash bo'lgan. Buxoro gilamlariga chet ellarda ham talab katta bo'lib, amirlik savdogarlari ularni ko'p miqdorda xorijga borib sotar edilar. Bundan tashqari O'rta Sharq mamlakatlari, Turkiston bozorlarida ham Buxoro gilamlari xaridorgir edi. Ichki va tashqi bozorlarda Buxoro ip-gazlama matolari, ko'ncilik, zardo'zlik, kumush va oltin kandakorlik buyumlari, bo'yoq va sovun mahsulotlari ham mashhur bo'lgan. Buxoro ustalarining oltin va kumushdan yasalgan buyumlari, ayniqsa, dong taratgan edi[12]. Buxoro amirligi XIX asrning oxirlarida ayniqsa Rossiya, Afg'oniston, Hindiston, Eron va Kavkaz bilan savdo aloqalariga ega bo'lgan. Xususan ushbu savdo aloqalari natijasida Buxorodan Kobulga gazlama, xom ipak, qurol, sandiq, rus buyumlari: kumush, po'lat, temir qog'oz kabilar olib borilgan[13].

XIX asrning 2-yarmida Buxoro amirligi hududida 20 ming sonli afg'on qora ishchilari va savdogarlar bor edi. Bu davrda afg'on savdogarlardan Badriddinning Buxoro shahrida "Saroyi Badriddin", Rashidning "Saroyi Rashid" nomli xususiy karvonsaroyi bo'lgan. Afg'oniston bilan savdoda buxorolik savdogarlardan Sayfulla, Xolberdi, Qurbon karvonboshilar, Kobuldan Rahmonqul, Xolmurod va Abdulvohid karvonboshilar, Maymandan, Otaboy, Rahmon, Abdurasul karvonboshilar Anxoydan Buxoro shahri va amirlikning boshqa savdo markazlariga keladigan savdo karvonlariga boshchilik qilishgan[14].

Bu davr tarixchisi Mirabdulkarim Buxoriyning asarini ko'radigan bo'lsak, bu asar XIX asrning boshlarida yozilgan bo'lsa ham, ammo rus sharqshunolariga 1876-yilda Parijda nashr etilgandan so'ng ma'lum bo'ldi. Asar, asosan, 1740-1818-yillar davomidagi voqealarni o'z ichiga olib, Afg'oniston, Buxoro, Xiva va Qo'qon xonliklari tarixiga bag'ishlanadi[15]. Unda Buxoroning qo'shni davlat Afg'oniston bilan savdo aloqalari haqida muhim ma'lumotlar berib o'tilgan.

Aynan bu davrda Buxoro yirik savdo markazlariga aylangan davlat edi. Chunki bu davrda Buxoro amirligidagi savdogarlarga xizmat qilgan savdo karvonsaroylarining soni ham yil sayin oshib borganligi, ularga istiqomat qilayotgan savdogarlar ham turli millat vakillaridan iborat bo'lib borayotganligini ko'rishimiz mumkin. Bu yerda faqat afg'on savdogarlari bo'lmay rus, hind, eron va boshqa millat vakillarining savdo karvonlari qatnab turgan. Bizni qiziqtirgan masala bo'yicha muhim ma'lumotlari yurtimizda bo'lib sayohat qilgan va o'z kundaliklarida yurtimiz haqida ma'lumotlar yozib qoldirgan boshqa millat vakillarining asarlarida ham uchratishimiz mumkin. Xususan, rus sayyohi va ofitseri T.S.Burnashevning asarida ham uchratishimiz mumkin. U Rus hukumatining topshirig'iga ko'ra, 1794-yili Buxoroda bo'lgan edi[16]. U Buxoroda bo'lgan vaqtida u yerga savdo qilish uchun Afg'oniston, Eron, Hindiston va boshqa yurtlardan kelgan turli millat vakillarini ko'rgan. Burnashev Buxoroda joylashgan bozorlar to'g'risida yozib qoldirgan. Agarda Yefremovning sayohati davrida Buxoroda 4 ta g'isht karvonsaroy bo'lgan bo'lsa, Burnashev davrida ularning soni 9 ta bo'lgan. Karvonsaroilar sonining ortib borishiga e'tiborni qaratsak, Buxoroning tashqi iqtisodiy aloqalarining o'sib borganligi to'g'risidagi taasurotga ega bo'lamiz.

Bundan tashqari Buxoroning qo'shni davlatlari bilan aloqalari tarixi XVIII asrning oxirlari va XIX asrning boshlarida 30 yildan ortiq Sharq mamlakatlari bo'ylab sayohat qilgan Gabaydulla Amirov tomonidan ham yozib qoldirilgan. Uning ko'rsatmalari 1825-yil "Азиатский Вестник" jurnalida nashr qilingan. G.Amirovning ma'lumotlariga ko'ra, Hindistonning Jaynagar va Xaydarobod shaharlariga Buxoro va Kobul mollari qatori rus tovarlari ham keltirilgan[17].

G.Amirov Kobul shahrining Buxoro-Afg'oniston savdosidagi muhim markaz ekanligi haqida yozib, bozorlarida 4 ta karvonsaroy, ularda hindistonlik, kashmirlik, eronlik va buxorolik savdogarlar to'xtashgan, deb ma'lumot beradi.

Biz uchun E.K.Meyendorfning asari muhim ahamiyatga ega. XIX asrning 20-yillarida Chor Rossiyasi Buxoro amirligiga o'z ekspeditsiyasini yuboradi. 1820-1821-yillardagi A.F.Negri boshchiligidagi ekspeditsiya tarkibida tabiatshunos E.K.Meyendorf ham bo'lgan. U sayohati mahsuli sifatida 1826-yilda "Путешествие из Оренбурга в Бухару" deb nomlangan kitobini nashr qildirgan. Asarda ko'proq Buxoroning ichki va tashqi savdo aloqalari yoritilgan. U Buxoroni savdo-sotig'i rivojlangan, Afg'oniston, Eron, Hindiston va boshqa mamlakatlar bilan doimiy qizg'in savdo aloqalarida bo'lgan, aholisi zich joylashgan shahar, deb hisoblagan.

U Buxoroda bo'lganida 14 ta karvon saroy mavjudligini aniqlagan. Ular Abdullajon, Qushbegi, Hind, Nug'oy, Xo'ja Jo'ybor, Toshkent, Qarshi, Miragul, Amir, Kullota, Fishana, Dankulla-Shir va Urganch nomlari bilan atalgan[18]. XVIII asrning 70-yillarida Buxoroda 4 ta g'isht karvon-saroy bo'lgan bo'lsa, XIX asrning 40-yillarida N.V.Xanikov davriga kelib ularning soni 24 ta g'isht va 14 ta cho'pkori karvonsaroyga yetgan[19]. Karvonsaroylarning yetishmaganligi sababli katta timlar qurila boshlangan.

Buxoroning qishloq xo'jaligi xususida yozib, Buxoro paxtasining kattagina qismi eksport qilinganligi bois paxta etishtirish masalasiga alohida ahamiyat berilishini ta'kidlagan. U Kobulda g'o'za o'simligi yaxshi o'smasligi sababli paxta Kobulga Buxorodan keltirilishini eslatib o'tgan.

E.K.Meyendorf o'zining "Путешествие из Оренбурга в Бухару" deb nomlangan kitobida bergan ma'lumotlari orasida Buxoroning Afg'oniston bilan savdo aloqalari haqidagi fikri diqqatga sazavordir. Afg'oniston bilan savdo aloqalari ikkita savdo yo'li orqali olib borilishi xususida fikr bildirilgan. Birinchisi, Balx orqali Kobulga, ikkinchisi esa Buxorodan Hirotga boradigan yo'l bo'lgan. Afg'oniston Buxoroga eng yaqin mamlakat bo'lganligi sababli uzoq yillardan buyon bu ikki davlat o'rtasidagi savdo aloqalari doimiy davom etib turgan. Meyendorf ma'lumotlariga ko'ra, bir savdogar Buxorodan Kobulga 30 marta borgan ekan. Uning yozishicha, afg'onlar Buxoroga o'zlarining tovarlarini va tranzit yo'li bilan kashmir sholi matosini olib kelgan.

Shunday qilib, Meyendorf keltirgan dalillar XIX asrning 20-yillarida ham Buxoro xonligining Afg'oniston bilan jadal savdo aloqalarida bo'lib turganligini tasdiqlaydi[20]. Buxoroda taxminan 4000 afg'onlar bo'lib, ularning bir qismi savdo bilan shug'ullanganliklarini aytib o'tadi.

Bu davrda tarjima asarlar ham paydo bo'la boshladi. Masalan: ingliz sayyohi, diplomat va josusi A.Berns XIX asrning 30-yillarida Britaniya hukumatining maxsus topshirig'i bilan Buxoroga jo'natilgan edi. Uning asarida Hindiston, Afg'oniston va Buxorodagi ijtimoiy-iqtisodiy voqealar haqida, ayniqsa shu mamlakatlar o'rtasidagi savdo munosabatlari to'g'risida muhim ma'lumotlar keltiriladi. Shu maqsadda Berns Buxoro xonligining ichki va tashqi savdosini diqqat bilan o'rganadi[21].

Berns Buxoroda afg'onlarning savdo bilan shug'ullanishini ta'riflab, ularning ba'zilar Buxoro orqali Rossiya bilan ham savdo qilgan, deb yozadi. Bunga misol qilib, Berns bilan birga Kobuldan Dulat degan afg'on savdogari savdo qilish uchun Buxoroga kelganligi, u yerdan Rossiyaga bormoqchi bo'lganligi haqida yozib qoldirganligini eslatish kifoya.

Bernsning ma'lumotlariga ko'ra, Kobul bozorlarida Buxorodan keltirilgan 40 dan ortiq nomdagi rus va O'rta Osiyo mollari bo'lib, ulardan 30 dan ortig'i Rossiyadan keltirilgan edi[22].

Bundan tashqari 1840-1842-yillarda Buxoroga tog' injeneri va diplomati K.F.Butenev elchilik kelgan. Elchilik tarkibida N.V.Xanikov ham Buxoroga tashrif buyurgan. Natijada elchilik ishtirokchisi N.V.Xanikovning "Описание Бухарского ханства" degan asari paydo bo'lgan.

Xanikovning ushbu asarida Buxoro bilan Kobul o'rtasidagi savdo qishda dovon qor bilan qoplanib qolgan vaqtida qiyin ahvolda qolganligi, shuning uchun, u Kobuldan savdo karvonlari birinchi yoz oyining oxiri yoki ikkinchi oyining boshlarida Buxoroga kelganligi, oxirgi karvon esa yozning oxirgi oyi va kuzning boshlarida kelganligini yozadi. Afg'onistondan Buxoroga asosan to'q ko'krang bo'yoq va ingliz tovarlari keltirilgan deya ma'lumot beradi[23].

Xulosa qilib shu aytish mumkinki XVIII-XIX asrlarda Afg'oniston va Buxoro amirligi o'rtasidagi o'zaro hamkorlik aloqalari bazan do'stona, bazan siyosiy qaramaqarshiliklarda

kechganligiga guvoh bo'lamiz. Dastlabi Durroniylar sulolasi (1747-1819 yy) davridagi hukmdorlar Ahmadshoh duroniy (1747-1773 yy), Temurshoh (1773-1793 yy), Zamonshoh (1793-1801 yy), Mahmudshoh (1801-1803 yy), Shuja al Mulk (1803-1809 yy), Mahmudshoh (1809-1818 yy) davridagi ikki mamlakat o'rtasida savdo-sotiq, iqtisodiy aloqalar hech vaqt to'xtab qolmagan. Yuqorida keltirilgan fikrlardan ham ko'rishimiz mumkinki Afg'oniston va Buxoro amirligi o'rtasida hamkorlik aloqalari turli ko'rinishlarda bo'lib, ular qarindoshlik, o'zaro do'stona, savdo-sotiq ko'rinishlarida amalga oshirilganligini ko'rishimiz mumkin. Bunday do'stona munosabatlar biz yuqorida ko'rsatgan cheklangan davr (XVIII-XIX) bilangina chegaralanmay balki, keyingi davrlarda ham davom etganligiga manbalar va adabiyotlar tahlili orqali guvoh bo'lamiz.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. Islom Karimov. Vatan sajdagoh kabi muqaddas. Toshkent. "O'zbekiston" 1995. 176-bet.
2. Rasmiy nomi – Afg'oniston Islom Respublikasi. Poytaxti Kobul. Hududi -652 090 kv km. Aholisi – 34 162 070 kishi (2017-yil 1-mart). Davlat tili – dariy (50%) va pushtun (35%). Davlat dini – islom. Pul birligi – afg'oni.
3. Ахмад-шах Дуррани — Википедия_files\Ахмад-шах Дуррани — Википедия.
4. Qarang: Мухаммад Шариф. Тоғ ут-таворих: Қўлғэзма Ўз ФА ШИ, инв. № 9265; J.M.Shodiyev Buxoro amirligi davlatchiligining rivojlanishi. T., 2010.-B.14.
5. Mirzoev Sh Buxoro-Afg'oniston: Tarix chorrahasida (XIX-asr oxiri-XX asr boshlari) Buxoro., "Durdona", 2018-yil, B.26.
6. Qushbegi (qo'shbegi) amirlikda ijro hokimiyati boshlig'i bosh vazir hisoblangan. Viloyat va human hokimlari qo'shbegi tavsiyasi bilan o'z lavozimiga tayinlangan.
7. Qozi (arab) –ijro etuvchi hukm chiqaruvchi) – hukmdor tomonidan tayinlanib, shariat asosida sud vazifasini bajaruvchi sudya, shar'iy mahkama raisi.
8. Kutvol-chegara qo'shinlarida joylashgan qal'a va istehkomlarning hokimi bo'lib, shu tumanlarning harbiy, ma'muriy, xiroj va boj olish ishlariga, chegarani muhofaza qilish ishlariga javob berardi.
9. Sayyid Mansur Olimiy Buxoro – Turkiston beshigi. (fors tilidan Halim To'rayev tarjimasi) Buxoro – 2004-yil.–B. 44.
10. Sayyid Mansur Olimiy Buxoro – Turkiston beshigi. fors tilidan Halim To'rayev tarjimasi Buxoro – 2004-yil.–B. 44.
11. Eldar Hasanov Yuz yil oldin Afg'oniston Buxorodan 200 ming qochqin qabul qilgan edi... O'zbekiston – Afg'oniston aloqalari tarixidan maqolasi.
12. Tillaboyev S, Zamonov A O'zbekiston tarixi (XIX asrning ikkinchi yarmi – XX asr boshlari). T., "Sharq", 2014-yil, B.113.
13. Mirzoev Sh Buxoro-Afg'oniston: Tarix chorrahasida (XIX-asr oxiri-XX asr boshlari) Buxoro., "Durdona", 2018-yil, B.18.
14. O'sha asarda 18-betda.
15. Muhammadjonov A.R, Nematov T. Buxoro va Xivaning Rossiya bilan munosabatlari tarixiga doir ba'zi manbalar. "O'zbekiston SSR Fanlar Akademiyasi" nashriyoti. T., 1957.-B.52.
16. Бурнашев Т.С. Путешествие от Сибирской линии до города Бухары в 1794 и обратно в 1795 году //Сибирский вестник. СПб., 1818. ч.П-III.
17. Амиров Г. Странствование Габайдуллы Амирова по Азии //Азиатский вестник. СПб., 1825. № 1-6. С.110.
18. Мейендорф Е.К. Путешествие из Оренбурга в Бухару. М.: Наука, 1975. С.100.
19. Ханыков Н.В. Описание Бухарского ханства. СПб., 1843. С.88-89.
20. Мейендорф Е.К. Путешествие из Оренбурга в Бухару. М.: Наука, 1975.
21. Борнс А. Путешествие в Бухару. Ч.1. М., 1848. С. 448.
22. Борнс А. Кабул -путевые записки сэра Александра Борнса в 1836; 1837 и 1838 годах. Ч.1.М., 1847.С.41-42.
23. Ханыков Н.В. Описание Бухарского ханства. СПб., 1843. С.90.

УЎК 93

ШАРҚШУНОС ОЛИМ У.КАРИМОВНИНГ БЕРУНИЙШУНОСЛИККА ҚЎШГАН ҲИССАСИ ХУСУСИДА

Н.Т. Абдуллажанова, Наманган муҳандислик қурилиш институти, Наманган

Аннотация. Мақола атоқли шарқшунос У.Каримовнинг Абу Райҳон Берунийнинг илмий меросини ўрганишга қўшган ҳиссасига бағишланган. Унда олимнинг тадқиқотлари икки гуруҳга ажратилган: Беруний асарларининг фармакогнозия ва филология тарихидаги

аҳамияти. “Сайдана” асарининг таржимаси орқали У.Каримов берунийшуносликда ёрқин из қолдирди.

Калит сўзлар: У.И.Каримов, Абу Райхон Беруний, шарқшунослик, берунийшунослик, фармакогнозия, филология, «Китоб ас-Сайдана фи-т-тиб».

Аннотация. Статья посвящена вкладу известного востоковеда У.Каримова изучения научного наследия Абу Райхана Беруни. В ней исследование ученого разделены на две группы: значение трудов Беруни в истории фармакогнозии и филологии. С переводом «Сайданы» У.Каримов оставил свой яркий след в беруниеведение.

Ключевые слова: У.И.Каримов, Абу Райхан Беруни, востоковедение, беруниеведение, фармакогнозия, филология, «Китаб ас-Сайдана фи-т-тиб».

Abstract. The article is devoted to the contribution of the famous orientalist U. Karimov to study of the scientific heritage of Abu Raykhan Beruni. In it, researches of the scientist is divided into two groups: the significance of Beruni's works in the history of pharmacognosy and philology. With the translation of "Saidana," Y. Karimov left bright mark in beruni-studying.

Key words: U.I.Karimov, Abu Raykhan Beruni, oriental-studying, beruni-studying, pharmacognosy, philology, “Kitab as-Saydana fit tib”.

Атоқли олим У.Каримов (1920-1997)[2, 313-316.] Абу Райхон Беруний (973-1048)нинг илмий меросини ўрганишда ўзининг бебаҳо ҳиссасини қўшган шарқшунослардан биридир. Алломанинг “Китоб ас-Сайдана фи-т-тиб” асарининг ўрганилиши ва рус тилига тўлиқ таржима қилиниши айнан унинг номи билан боғлиқдир. Ўтган асрнинг 60-90-йилларида У.Каримов Берунийнинг ҳаёти ва фаолияти билан боғлиқ қатор тадқиқотларини эълон қилди. 1971 йилда олимга “Сайдана” асарининг таржимаси учун филология фанлари доктори унвони берилган. Агар У.Каримовнинг берунийшунослик соҳасидаги илмий изланишларини таҳлил қилсак, уларни икки гуруҳга ажратиш мумкин:

1. Берунийнинг фармакогнозия соҳасидаги илмий меросига доир тадқиқотлар.

2. Алломанинг филология фанининг ривожига қўшган ҳиссасини ёритувчи мақолалар.

3. У.Каримовнинг навбатдаги мақоласи Берунийнинг танланган асарлари учинчи жилдининг рус тилидаги нашри муносабати билан эълон қилинган эди[4, 50-51.]. Унда мазкур нашрнинг фан тарихидаги ўрни ва таржимоннинг бу борадаги хизматлари далиллар билан баён қилинган.

Шарқшунос олимнинг Берунийнинг вафот санаси ҳақидаги мақоласи [5, 67-68.] эса аллома вафот этган йил борасидаги илмий мунозараларни якунлади. Хусусан, мақолада муаллиф 1048 йил (“Сайдана”нинг бизгача етиб келган нусхасини кўчирган муаллиф Иброҳим Ғазанфар томонидан қайд этилган) ва 1050 йил (немис шарқшуноси М.Мейерхоф (1874-1945) томонидан 1932 йилда эълон қилинган) деб қўйилган саналарнинг вужудга келиш тарихини кўриб чиқиб, юзага келган ихтилофнинг сабабини таҳлил қилган. Қўйилган далиллардан келиб чиқиб, У.Каримов 1048 йил алломанинг вафот санаси эканлиги ҳақида ҳулоса берган. Шундан кейин илмий адабиётларда ушбу сана қайд этила борди.

У.Каримовнинг биринчи туркум тадқиқотлари Абу Райхон Берунийнинг фармакогнозия соҳаси ривожига қўшган ҳиссасига бағишланган. Яна бир бор эслаш ўринлики, алломанинг айнан шу соҳага оид “Китоб ас-сайдана фи-т-тиб” асарининг биринчи тўлиқ таржимаси [1] (рус тилида) шарқшунос олим томонидан амалга оширилган эди. 1971 йилда у “Китаб ас-Сайдана (“Фармокогнозия”) Беруни”[6] номли докторлик диссертациясини ҳимоя қилганлигини юқорида қайд этган эдик. Уч жилддан иборат бўлган мазкур тадқиқотда 1697 бетлик қўлёзманинг таржимаси натижаси эди. Ўша йили шу номдаги мақолада олимнинг ушбу тадқиқотининг натижалари эълон қилинган [7, 55-59.]. Унга кўра, Берунийнинг сўнгги асари деб ҳисобланувчи “Сайдана” асари ўша пайтга қадар на асл нусхада, на таржима ҳолида тўлиқ нашр этилмаган эди [7, 56.]. Бошқа асарлари каби Берунийнинг ушбу китоби ҳам ўрта аср Шарқида кенг фойдаланилмаган. У.Каримов мақолада ва ундан кейин эълон қилинган тадқиқотларида асарнинг ўрганилиш тарихини батафсил баён қилган [8, 9-123.]. Асар таржимаси 1962 йилда бошланган ва 1974 йилда нашр этилган. Асарнинг ўзбекча таржимаси,

афсуски, тугалланмай қолди ва ҳозирда олимнинг кизи ва издоши, шарқшунос олима С.Каримова мазкур таржима устида иш олиб бормокда.

“Берунийнинг “Сайдана” номли асари ҳақида” номли мақолада асарнинг ўзбек тилидаги айрим фасллари таржимаси берилган ва жуда тушунарли тилда баён қилинган [9, 104-110.]. “Сайдана”нинг доришунослик тарихидаги ўрни ҳақида фикр юритганда, У.Каримовнинг шу мавзуга бағишланган мақоласига мурожаат қилиш лозим [10, 209-212.]. Унинг хулоса қисмида қуйидаги фикрлар келтирилган: “Берунийнинг ушбу асарининг нашр этилиши Шарқда, хусусан, Ўрта Осиёда фармакогнозия тарихининг ноаниқ жиҳатларини ёритишга, шунингдек, замонавий тиббий амалиётда истеъмол қилинаётган кўплаб доривор моддаларнинг пайдо бўлиши йўллари аниқлаштиришга таъсир кўрсатади” [10, 212.]. Шарқшунос олимнинг фикрларини кейинги тадқиқотларида кизи С.Каримова давом эттирган. Унда муаллиф Шарқ фармакологиясининг ибтидоси ва ривожланишига таъсир кўрсатган муҳим омилларнинг асосий типларини санар экан, фармакогнозияга оид қисқа ботаник ва физик тавсифлар алифбо тартибида тузилган бир неча тиллардаги содда дориларнинг синонимлари рўйхатини биринчи қаторга қўйган, бунинг ёрқин мисоли сифатида “Сайдана”ни келтиради [11, 69.]. У.И.Каримовнинг “Сайдана” билан боғлиқ кейинги тадқиқоти “Беруний “Фармакогнозияси”да филология масалалари” [12, 47-59]дир. Мақолада муаллиф асарга филолог нуқтаи назаридан баҳо берган. Унинг фикрича, Берунийнинг филологиянинг турли масалаларига қизиқишини бу фандан анча йироқдек туюлувчи “Минералогия”, “Фармакогнозия” каби асарларида ҳам аниқлаш мумкин [12, 48.]. Абу Райҳон Беруний қадимий ва замонавий (ўз замонасининг – Н.А.) араб шеърятини жуда яхши билган ва ўзининг тўртта асарини шу мавзуга бағишлаган, аммо улар бизгача сақланиб қолмаган. Машҳур араб олими ва саёҳатчиси Ёқут ал-Ҳамавий (1179-1229) алломанинг ушбу асарларини ўзининг махсус филолог (адиб)ларга бағишланган биографик луғатига киритган.

“Сайдана” асаридаги маълумотларга асослансак, Беруний араб, форс, хоразм, ҳинд, қисман сурёний, юнон тилларини нафақат билган, балки ушбу тилларда яратилган илмий адабиётлардан фойдалана олган. Асарда 31 га яқин тил ва лаҳжалар берилган. Илмий меросида объективлик бирламчи ўринда турган аллома учун араб тили фан тили, форс тили бадий адабиёт тили ҳисобланган. Масалан, Берунийнинг тилшуносликка оид фикрлари юқорида берилган мақолада битафсил баён қилинган. Араб тилини фаннинг халқаро тили деб ҳисобловчи аллома араб ҳарфларига салбий муносабат билдирган. Сабаби мазкур ёзувда ҳарфларнинг бир-бирига ўхшашлиги ва уларни ажратиш учун нуқталардан фойдаланиш эди [12, 49.]. Шунинг учун ҳам бошқа тиллардан араб тилига таржима қилинган ёки кўчирилган китобларда тушунарсиз ифодалар кўпая борган. Беруний юнон, ҳинд тилидаги манбаларга мурожаат қилганда уларнинг қўлёзмаларини қайта кўриб чиқиб, таққослаб, эҳтиёткорлик билан фойдаланган.

У.Каримовнинг фикрича, Абу Райҳон Берунийнинг филолог сифатидаги салоҳияти “Сайдана” асаридаги матн изоҳларида жуда яққол кўринади, уларнинг айримлари замонавий фан талабларига ҳам жавоб беради [12, 52.]. Мақолада бунга бир қатор мисоллар келтирилган. Шунингдек, муаллиф Берунийнинг араб шеърятига берган эътиборини ҳам юқори баҳолайди. Агар “Минералогия”да 84 нафар шоир ижодидан иқтибос олинган бўлса, “Сайдана”да уларнинг сони 65 нафардир, уларнинг ярмидан кўпи биринчи асарда ҳам учрайди [12, 53.]. 1973 йилда шарқшунос олимнинг “Диоскорид ва Беруний” [13, 99-104.] ҳақидаги тадқиқоти эълон қилинди. Ушбу мақола шарқшуносликдаги айрим номаълум масалаларни ойдинлаштиришга ёрдам берди. Диоскорид (араб илм дунёсида ал-Айнзарбий номи билан машҳур) Кичик Осиёда туғилган машҳур юнон ботаниги, фармакологи ва врачидир. Милодий I асрда яшаб ижод қилган олим беш қисмдан иборат бўлган “Доривор воситалар ҳақида” номли асар ёзган. Унда 750 га яқин дори воситалари ҳақида маълумотлар ўрин олган. Ушбу асарнинг араб тилидаги таржимасини IX асрда Истифон ибн Басил амалга оширган. У.Каримов мазкур мақоласида қуйидаги хулосаларни берган:

1. Истифон ибн Басил Диоскорид асари таржимасида кўплаб доривор воситаларининг юнонча номларини ўзига маълум бўлмаган арабча эквивалентини шундайлигича қолдирган.

2. Кейинчалик олимлар асарнинг тафсирини, яъни шарҳини тузганлар (Ибн ал Байтар).

3. Беруний ўз асарини ёзишда Диоскорид ва Гален асарларидан унумли фойдаланган (Диоскориднинг асари “Китоб ал-Хашаший” деб номланган бўлиб, аллома кўпроқ муаллиф исмини эслатиб ўтган, “Сайдана”да унинг асарларига 230 марта мурожаат қилган).

4. Истифон ибн Басил таржимаси матнидаги доривор моддаларнинг қолиб кетган юнонча номлари “Сайдана”да арабча ёки бошқа маҳаллий номларга алмаштирилган ва У.Каримов бунга мисоллар келтирган.

1970 йилда эълон қилинган мақолада эса У.Каримов “Сайдана”да қайд этилган қуйидаги тил гуруҳлари учрашини баён қилган: Эроний тиллар, Ҳиндий тиллар, Сомий тиллар, Туркий тиллар, Лотин тиллари, Юнон тиллари, Франк тиллари, Африка тиллари. Асарда жами 31 та тил ва лаҳжалар ва уларга оид 4500 та сўз ва атамалар келтирилган [14, 54-60.].

У.Каримовнинг сўнгги тадқиқотларидан бири қизи С.Каримова билан ҳаммуаллифликда нашрдан чиққан «Беруний апокрифи» номли мақоласидир [15, 102-108.]. Унда муаллифлар Абу Райҳон Берунийнинг табиий фанларга оид «Минералогия» ва «Сайдана» асарларига асосланган ҳолда алломанинг қаламига мансуб деб ҳисоблаб келинган бир асар ҳақида муҳим маълумотларни келтирадилар. «Китоб нузхат ан-нуфус ва-л-афкор фи хаввас ал-мавоид ас-салоса-л-маботин ва-н-набот ва-л-аҳжор («Уч гуруҳ табиий моддалар – маъданлар, ўсимликлар ва тошлар ҳақида дил ва фикрларга ҳисоб берувчи китоб»)нинг ягона кўлёзмаси Буюк Британияда сақланади. Мақола муаллифлари юқоридаги иккита асарда келтирилган маълумотларни солиштириш асносида «Нузхат ан-нуфус» Берунийга нисбат берилса-да, аслида Закарийё Қазвиний (1203-1283)нинг «Ажойиб ал-маҳлуқот ва ғаройиб ал-мавжудот» китобидан сайланма асар эканлигини қайд этганлар [15, 108.]. Мақолада чуқур манбашунослик таҳлили амалга оширилган, натижада ишончли хулосаларга келинган. Бу каби тадқиқотлар Абу Райҳон Беруний илмий меросини ўрганишда муҳим аҳамиятга эга. Юқоридаги фикрлардан келиб чиқсак, берунийшунослик ривожига У.Каримовнинг алоҳида ўрни бор. Унинг тадқиқотлари сабабли алломанинг фармакогнозия ва филологияга оид илмий мероси фан оламида янада машҳур бўлди. «Сайдана»нинг тўлиқ таржимаси эса олимнинг берунийшуносликка қўшган бебаҳо ҳиссасидир.

ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР РЎЙХАТИ:

1. Аль-Бируни Абу-Рейхан Мухаммед ибн Ахмед. Избранные произведения. Т.4. Фармокогнозия в медицине (Китаб ас-Сайдана фит-тиб). -Т.: Фан, 1974. 1120 с.
2. Библиографические очерки о деятелях общественных наук Узбекистана. Составитель Б.В.Лунин. Т.: Фан, 1976. С.313-316.
3. Каримов У. Очерк жизни и деятельности Абурайхана Бируни //Общественные науки в Узбекистане. 1961. №7, С.65-66.
4. Каримов У.И. К выходу III тома «Избранных произведений» Бируни // Общественные науки в Узбекистане, 1967. №3. С.50-51.
5. Каримов У.И. О дате смерти Бируни // Общественные науки в Узбекистане. 1970. №8. С.67-68.
6. Каримов У.И. Китаб ас-Сайдана (“Фармокогнозия”) Бируни. Диссертация на соискание доктора филологических наук. –Т., 1970. Том 1. 565 л.; Том 2. 566-1128 л.; том 3. 1129-1697 л.
7. Каримов У.И. “Китаб ас-Сайдана» «Фармакогнозия») Бируни // Общественные науки в Узбекистане. 1970. №5. С.55-59.
8. Каримов У. Предисловие. В кн.: Аль-Бируни Абу-Рейхан Мухаммед ибн Ахмед. Избранные произведения. Т.4. Фармокогнозия в медицине (Китаб ас-Сайдана фит-тиб). -Т.: Фан, 1974. С.9-123.
9. Каримов У.И. Берунийнинг “Сайдана” номли асари ҳақида/ Беруний таваллудининг 1000 йиллигига бағишланган тўплам.-Т.:Фан, 1973. Б.104-110.
10. Каримов У.И. «Фармакогнозия» Абу Райхана Бируни и ее место в истории лекарствоведения на средневековом Востоке/ Труды XIII международного конгресса по истории науки. -М.: Наука, 1974. С.209-212.
11. Каримова С.У. Из истории фармакологической литературы В Средней Азии. - Т., 1993. С.69.
12. Каримов И.У. Вопросы филологии в “Фармакогнозии” Бируни // Бируни и гуманитарные науки. Сборник статей. –Т.: Фан УзССР, 1972. С.47-59.
13. Каримов У.И. Диоскорид и Бируни / Бируни.-Т.: Фан, 1973. С.99-104.
14. Каримов У. Берунийнинг “Сайдана” номли асарида қайд этилган тил ва лаҳжалар // Ўзбек тили ва адабиёти. 1970. №4. Б.54-60.
15. Каримов У., Каримова С. Беруний апокрифи. // Ўзбекистонда ижтимоий фанлар. 1996. №4-5. Б.102-108.

ТОЖИКИСТОНДА ЎЗБЕКЛАР СОНИ ВА УЛАРНИНГ ТАРҚАЛИШИ ТАРИХИДАН (1925-1930 йиллар)

Йўлдошев А.Б., докторант, Бухоро Давлат Университети, Бухоро

Аннотация. Ушбу мақолда Тоҷикистон Республикасида 1925-1930 йиллар истиқомат қилган ўзбек миллати вакиллари сони, вилоятлар бўйлаб жойлашуви ҳақида илмий мушоҳада юритилган.

Калим сўзлар: аҳоли, миграция, вилоят, тожик, ўзбек, ғоиз, кент, ТАССР, Ўзбекистон, Тоғли-Бадахшон, Қўрғонтепа, деҳқончилик, боғдорчилик, рўйхат.

Аннотация. В статье рассматривается научное наблюдение за численностью узбеков, проживавших в Республике Таджикистан в 1925-1930 годах, их расположением в регионах.

Ключевые слова: население, миграция, регион, таджик, узбек, интерес, село, ТАССР, Узбекистан, Горный-Бадахшан, Курган-Тюбе, сельское хозяйство, садоводство, список.

Abstract. The article deals with scientific observation of the number of Uzbeks who lived in the Republic of Tajikistan in 1925-1930, their location in the regions.

Keywords: population, migration, region, Tajik, Uzbek, interest, village, TASSR, Uzbekistan, Gorno-Badakhshan, Kurgantepa, agriculture, horticulture, list.

Совет ҳокимиятининг ўрнатилиши ва ўлкамизда юритган сиёсати самараси ўлароқ қонқариндош, ака-ука миллатлар қисқа фурсат ичида бир-бирларига нисбатан чегаравий муносабатга киришишди. XX асрнинг 20-йилларида шакллантирилган Қозоғистон, Қирғизистон, Тоҷикистон, Туркменистон ва Ўзбекистон ўзларининг айро тарихий тақдирларга эга бўлишди. Ҳозирги кунда ўзбеклар Ўзбекистондан ташқари Тоҷикистоннинг Хўжанд, Панжикент, Вахш каби ўлкаларида, Туркменистоннинг Чоржўй, Тошовуз вилоятларида, Қирғизистоннинг Ўш, Жалолобод, Боткент, Қозоғистоннинг Туркистон, Сайрам, Ясси, Чимкент каби ҳудудларида кенг тарқалган. Ўзбеклар асосий қисми азал-азалдан деҳқончилик, боғдорчилик ва ҳунармандчилик билан шуғулланиб, ўтроқ турмуш тарзи асосида яшашган. Улар тамаддун нуқтаи назаридан ўзига хос турмуш тарзига, ижтимоий муносабатларга, диний ва илмий қарашларига эга бўлган. Мазкур тадқиқотда Тоҷикистон Республикасида 1925-1930 йилларда ўзбеклар сони ва уларнинг миллий жиҳатдан жойлашган ҳудудлар ҳақида фикр юритилади.

ТАССР Ўзбекистон ССР таркибидаги автоном вилоят сифатида шакллантирилиб, асосан Бухоро амирлигининг жанубий-шарқий ҳудудларини ўз ичига олган. Амирлик аҳолисининг асосий қисмини ўзбеклар ташкил қилсада, давлат ҳужжатлари форс-тожик тилида юритилган, бу эса бу ҳудудда истиқомат қиладиган халқнинг икки тилни яхши ўзлаштиришига муҳим турки бўлиб хизмат қилган. Бунинг яхши дастақлигини англаган Марказ аҳолини тилига қараб ажратишга оид сиёсатни амалга ошириш учун муҳим асос қўрган. “Районлаштиришга оид турли материаллар” номли архив ҳужжатларида қуйидаги маълумотларга қўзимиз тушади. Бу ҳужжатларда Тоҷикистон АССРнинг маъмурий бўлиниши жиддий равишда қўриб чиқиш лозимлиги белгиланган. Унга мувофиқ қуйидаги ҳужжатлар шакллантирилган ва қабул қилинган:

Биринчидан; ҳужжатларда ТАССР маъмурий бўлининининг камчиликларини жиддий ўрганиш. Бу ҳужжатда ТАССР бўлинишида шу давргача амалга оширилган ишлардаги муаммолар, бажариладиган ишлар кўлами, режалар, бажарилиши лозим бўлган географик камчиликлар, бошқарувнинг эски услубдаги муоммоли вазиятларни ўрганиш, янги бўлиниш жараёнида вужудга келиши мумкин бўлган муаммоларни аниқлаш ва бартараф этиш билан боғлиқ чораларни белгилашга оид ишлар қўриб ўтилган.

Иккинчидан; ТАССР маъмурий бўлининининг янги ҳолати шакллантирилган. Ҳужжатга кўра Тоҷикистон 11 та вилоят ва 39 туман (район)дан иборат тартибда маъмурий бўлиб чиқилган. Шулардан Фарм, Ҳисор, Устуршона, Панжикент ва Тоғли-Бадахшон вилоятларининг ҳар бири 6 тадан туманлардан иборат тартибда бўлинган бўлса, Қўлоб

вилояти 5 та, Қўрғонтепа вилояти 4 та тумандан иборат шаклда бўлинган. Лоқай, Балжувон, Дарвоз, Файзобод вилоятлари маъмурий жиҳатдан туманларга бўлинмаган.[1]

Учинчидан; Янги шакллантирилган вилоятлардаги миллий гуруҳларнинг сони келтирилган. Унга кўра Лоқайлар Илик дарёси ва Кофирнихоннинг чап соҳилларида 8030 киши, Кафирнихон ва Вахш ораллиғида, ҳамда Ёвонсув водийсида 5060 киши, жами 13090 киши истиқомат қилиши келтириб ўтилган. Қарлуқлар Кофирнихонда 815 киши, Ёвонсув водийсида 1410 киши, Вахш водийсида 742 киши истиқомат қилиши айтиб ўтилган. Бундан ташқари туркманлар Кофирнихон водийсининг ўрта қисмида 5580 нафарни ташкил қилиши, тожикларнинг 2735 нафари Кофирнихоннинг ўрта қисмида яшаши айтиб ўтилган.[2]

Тўртинчидан; Дарвоз вилоятини шакллантиришга оид ҳужжатлар жилди шакллантирилган. Дарвоз ҳудуди 1895 йил 2 февралдаги рус-инглиз шартномасига биноан Вахон, Шуғнан, Рушон ҳудудларининг ўнг қирғоғи ўрнига Бухоро амирлигига Афғонистондан олиб берилган эди. Шу сабабли бу вилоятни шакллантиришга алоҳида урғу берилган.

Бешинчидан; Балжувон вилояти-Қўлоб вилояти таркибига кирувчи икки туман Балжувон ва Хавола ўрнида шакллантирилганлиги тўғрисидаги маълумотлар шакллантирилган.

Тожикистон АССР аҳолиси 1925-1926 йилларда 779407 кишини ташкил этиб, мамлакат аҳолиси йиллар мобайнида ўртача 1 фоиздан кўпайиб борган. 1926-1927 йилларда 7794тага кўпайиб, 787201 кишини, 1927-1928 йилларда 7872 тага кўпайиб, 795073 кишини, 1928-1929 йилларда 7950тага кўпайиб, 803023 кишини, 1929-1930 йилларда 8030тага кўпайиб 811053 кишини, 1930-1931 йилларда 8111тага кўпайиб 819164 кишини ташкил этганлиги архив ҳужжатларида қайд этилган.[3] Аҳолининг этник қатлами ўнга яқин миллатлардан ташкил топган бўлиб, уларнинг ичида ўзбеклар сон жиҳатдан салмоғи кўплиги билан ажралиб турган. Улар Тожикистоннинг Тоғли Бадахшон ва Гарм ҳудудидан ташқари барча вилоятларида истиқомат қилган ва кенг ҳудудлар бўйлаб тарқалган. 1925-1926-йилларда ўзбеклар Хисор вилоятида 52600 кишини, Қўлоб вилоятида 39229 кишини, Устуршона вилоятида 20340 кишини, Қўрғонтепа вилоятида 19100 кишини, Панжикентда 6548 кишини, жами эса 137817 кишини бўлиб умумий аҳолига нисбатан 17,7 фоизини ташкил этган.[4]

Барча ҳудудларда уларнинг сони тожиклардан кейинги иккинчи ўринда туриб аҳоли сонига сезиларли таъсир ўтказган. Тожикистонда истиқомат қиладиган қора-қирғизлар, қирғиз-қозоқлар, турклар, афғонлар, туркманлар ва арабларнинг жами сони 24659 ташкил этган бўлса, биргина Хисор вилоятидаги ўзбеклар сони улардан икки ярим баробардан ортиқ бўлган. Бундан ташқари Қўлоб вилоятидаги ўзбекларнинг сони ҳам улардан 14570 тага кўп бўлган. Қуйидаги жадвал 1925-1926 йилларда ҳозирги Тожикистон ҳудудида яшаган миллатлар ҳақида маълумот беради[5].

№	Вилоят номи	Аҳоли сони	Хўжалик	Тожик	Қара Қирғиз	Қирғ из казак	Ўзбек	Турк	Афғон	Туркман	Араб
1	Гарм	260061	44212	248800	10013	1248	0	0	0	0	0
2	Хисор	176333	35420	119113	0	0	52600	1411	176	176	0
3	Қўлоб	189605	34847	147626	0	0	39229	0	0	0	3157
4	Қўрғонтепа	27208	5087	2704	1039	68	19100	0	0	4126	169
5	Истаравшан	51454	10881	30703	0	0	20340	1114	0	0	411
6	Панжикент	47177	9698	37468	0	0	6548	0	0	0	47
7	Тоғли-Бадахшон	27569	3493	24479	3090	0	0	0	0	0	0
Жами:		779407	143638	610893	14142	1316	137817	2525	176	4302	3784

Хисор, Қўлоб, Қўрғонтепа, Устуршона, Панжикент вилоятларида истиқомат қилган ўзбекларнинг асл ватанлари шу ҳудудлар бўлиб, улар азал-азалдан шу ўлкада истиқомат қилиб, деҳқончилик, боғдорчилик ва хунармандчиликнинг кўплаб соҳаларида фаолият юргизишган. Ўзбеклар Дағона-Қўшк, Қўрғонтепа, Босмали, Чорбоғ кентлари аҳолисининг 100 фоизини, Регар, Шулум, Сарой Қамиш, Бекбўли, Шахристон кентларининг 90 фоиздан

ортиғини, Кобадийен кенти аҳолисининг 73.7 фоизини, Чимқўрғон кенти аҳолисининг 60.7 фоизини, Бақари ва Оқ-Сув кенти аҳолисининг 40 фоиздан ортиғини, Авторубск волостининг 32.4 фоиз аҳолисини, Тода, Дала, Ўратепа кенти аҳолисининг 20 фоиздан ортиғини, Фароб, Сари-Чашм, Кўли Сўфийен кенти аҳолисининг 16 фоиздан ортиғини, Роати кентида эса 8.2 фоиз аҳолини ташкил этишган[6]. ТАССР ревкомининг 1925 йил 7 октябрдаги 183- рақамли баённомасига асосан тахминан 200800 кишидан иборат 44000 хўжаликнинг Афғонистондан ўз ватанларига қайтарилиши режалаштирилган. 1924-1925 йиллар давомида 18810 киши, 1925-1926 йилларда 30000, 1926-1927 йилларда 35000 киши, 1927-1928 йилларда 25000 киши, 1928-1929 йилларда 10000 киши, 1929-1930 йилларда 6000 киши, жами 124080 кишини қайтарилганлиги қайд этиб ўтилган. Улар Бухоронинг сўнгги амири Саид Олимхон билан биргаликда Афғонистонга кўчиб ўтишган эди. Кўчириб ўтказилганларнинг 37810 таси ўзбек уруғларига мансублиги аниқланган. 82720 киши Афғонистон ҳудудида ўрнашиб қолганлиги манбаларда қайд этилган.[7] Шундай қилиб 1925-1926 йилларда Тожикистонда истиқомат қиладиган ўзбекларнинг сони 175627 кишини ташкил этиб, умумий аҳолига нисбатан 21,23 фоиз улушга эга бўлган[8].

1959 йилга келганда Тожикистонда истиқомат қиладиган ўзбекларнинг сони 1926 йилдагига нисбатан 2.6 баробарга кўпайган. Ўзбеклар сонининг ошишига демографик кўпайиш яққол таъсир кўрсатган бўлсада, бу йиллар оралиғида совет ҳокимияти томонидан амалга оширилган қатағон, қулоқлаштириш, янги ерларни ўзлаштириш сиёсатлари доирасида Ўзбекистондан кўчирилган ўзбекларнинг улуши ҳам бу рақамларнинг ўсишига салмоқли таъсир ўтказган. Масалан 1925-1929 йиллар оралиғида Ўзбекистондан 8030 хўжалик Вахш водийсига, 4761 хўжалик Кўлоб вилоятига, 1965 хўжалик Ҳисор вилоятига, жами 15826 хўжалик, 1930 йилда яна 2000 хўжалик Тожикистонга кўчирилган[9]. Умуман олганда 1925-1941-йилларда Тожикистоннинг биргина Вахш водийсига Ўзбекистоннинг Қашқадарё вилояти ва Фарғона водийсидан 83000 хўжалик кўчирилган. Улар Вахш, Қўрғонтепа, Саройкамар, Ҳисор, Кўлоб, Орол, Жимкўл, Қобадийен, Сталинобод районларига кўчирилди. Хоразм районларидан Тожикистон ССР нинг Молотовобод районида 1827 хўжалик (5987 киши) кўчирилди[10].

Хуллас, Тожикистонда 1925-1930 йилларда Фарм ва Тоғли-Бадахшон вилоятларидан ташқари барча ҳудудлар бўйлаб кенг тарқалганди. Улар тожиклардан кейин сони жиҳатдан иккинчи ўринда турарди.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:

1. Ўзбекистон Миллий Архиви. Р-1 фонд, 1-рўйхат, 725-йиғма жилд, 33-варақ
2. Ўзбекистон Миллий Архиви. Р-1 фонд, 1-рўйхат, 725-йиғма жилд, 29-варақ
3. Ўзбекистон Миллий Архиви. Р-1 фонд, 1-рўйхат, 725-йиғма жилд, 51 варақ
4. Ўзбекистон Миллий Архиви. Р-1 фонд, 1-рўйхат, 725-йиғма жилд, 46 варақ
5. Ўзбекистон Миллий Архиви. Р-1 фонд, 1-рўйхат, 725-йиғма жилд, 46 варақ
6. Ўзбекистон Миллий Архиви. Р-1 фонд, 1-рўйхат, 725-йиғма жилд, 48 варақ
7. Ўзбекистон Миллий Архиви. Р-1 фонд, 1-рўйхат, 725-йиғма жилд, 51б.
8. Справочник. Всесоюзная населения 1926 гг. М: Издание ЦСУ Союза ССР, 1928-29. Том 10-16. С. 195-200.
9. Коммунист Таджикистана 1935, 8 мая.
10. Трагедия среднеазиатского кишлака: коллективизация, раскулачивание, ссылка. 1929-1955 гг. Документы и материалы-Том I-III (Сост. Р.Т. Шамситдинов, Б.М. Расулов; под ред. Д.А. Алимовой) Том II. Т.: Шарк, 2006. -496 стр.

УЎК 908

САМАРҚАНД ДАВЛАТ ТИББИЁТ ИНСТИТУТИ ТАРИХИГА НАЗАР

Б.Тошпўлатов, докторант, Қарши Давлат Университети, Қарши

Аннотация. Ўзбекистон замонавий олий тиббиёт муассасалари ташкил топиш тарихи ўтган асрга бориб тақалади. Ўзбекистон тиббий таълим тизимининг ўзига хос тарихи, хусусан, Ўзбекистонда илк тиббиёт институти ҳисобланган Самарқанд давлат тиббиёт институтининг очилиши, уни ташкил этилишида жонбозлик кўрсатган шахслар фаолиятини

ёритиши, ўқув ишларини ташкил этилиши билан боғлиқ жараёнлар ҳамда ўқув муассасасини кадрлар билан таъминлаш масалаларини ёритиш долзарб масала ҳисобланади.

Калит сўзлар: Самарқанд давлат тиббиёт институти, ЎзССР Соғлиқни сақлаш Халқ Комиссарлиги, тиббиёт, Ўзбек Давлат тиббиёт институти, Тошкент давлат тиббиёт институти, Қариш тиббиёт билим юрти, Ўрта Осиё университети, жарроҳ-педагоглар, врачлар, тиббий ҳамширалар, 2 тиббий-санитария батальони.

Аннотация. История создания современных высших медицинских учреждений в Узбекистане восходит к прошлому веку. Специфика истории системы медицинского образования Узбекистана, в частности, открытие Самаркандского государственного медицинского института, который является первым медицинским институтом в Узбекистане, освещение деятельности тех, кто способствовал его созданию, организация воспитательной работы, и укомплектование персоналом.

Ключевые слова: Самаркандский государственный медицинский институт, Наркомат здравоохранения СССР, медицина, Узбекский государственный медицинский институт, Ташкентский государственный медицинский институт, Каршинское медицинское училище, Среднеазиатский университет, хирурги-преподаватели, врачи, медсестры, 2 медицинских батальона.

Abstract. The history of the establishment of modern higher medical institutions in Uzbekistan dates back to the last century. The specific history of the medical education system of Uzbekistan, in particular, the opening of the Samarkand State Medical Institute, which is the first medical institute in Uzbekistan, the coverage of the activities of those who contributed to its establishment, the organization of educational work and staffing.

Key words: Samarkand State Medical Institute, USSR People's Commissariat of Health, medicine, Uzbek State Medical Institute, Tashkent State Medical Institute, Karshi Medical School, Central Asian University, surgeon teachers, doctors, nurses, 2 medical battalions.

Ўзбекистон тиббий таълим тизимининг ўзига хос тарихи бор. Хусусан, илк тиббиёт институтининг очилиши ва унинг турли тарихий даврлардаги фаолиятини ўрганиш долзарб масалалардан бири ҳисобланади.

Ўзбекистонда илк тиббиёт институти бу Самарқанд давлат тиббиёт институти ҳисобланади. Ўрта Осиё университети таркибидаги битта тиббиёт факультети тайёрлаган мутахассислар билан минтақа даволаш муассасаларини кадрлар билан таъминлаш имкони йўқ эди. Шу боис, талабдан келиб чиқиб, Ўзбекистон ССР Халқ Комиссарлари Советининг 1930 йил 7 майдаги 80-сонли қарори асосида “Ўзбек давлат тиббиёт институти (ЎЗДМИ)” номи билан Ўзбекистонда биринчи мустақил тиббий олий ўқув юрти сифатида ташкил этилди. Институтда дастлаб 5 кафедра очилди. Самарқанд тиббиёт институтини ташкил этишда Ўзбекистон раҳбарлари А. Икромов ва Ф. Хўжаевларнинг хизмати катта бўлди.

Ўзбекистон ССР Халқ Комиссарлари Советининг биринчи раиси Файзулла Хўжаев ташаббуси билан 1929 йилда қурилган Республика касалхонаси клиник база сифатида институтга берилди. Мазкур шифохона ўша давр фан ва техникасининг энг илғор ютуқларини ўзида мужассам этган тиббий асбоб-ускуналар билан жиҳозланган бўлиб, институт кафедралари тўлиқ иш олиб бориши учун ички касалликлар, жарроҳлик, болалар касалликлари, доялик ва бошқа бўлимлар мавжуд эди. Кейинчалик шифохона Файзулло Хўжаев номи билан аталди ва СамТИ нинг 1-чи клиникаси бўлиб қолди. Унинг биринчи бош врачлари М.У.Мирсагатов бўлди.

Самарқанд давлат тиббиёт институтини ташкил этишда А. А. Козарев, С. Ф. Татаренчик, Л. Н. Лапин, Б. Г. Туркевич, Г. Г. Абдуллаев, Г. М. Семенов, Л. Н. Парфентиев, А. В. Поляков, А. Л. Канкроев, В. В. Попов, Т. С. Мнатсаканов, К. Л. Дяков, Ф. И. Шевченко, А. В. Савелиев, К. А. Дюков, М. И. Габриэлян, Г. Н. Александровлар жонбозлик кўрсатди. Институтнинг биринчи директори С. Н. Немцевич бўлди.

1930 йил 15 октябрда ЎзССР Соғлиқни сақлаш Халқ Комиссарлигининг 167-сонли буйруғи билан институтда директор лавозимига Лев Соломонович Немцович, ўқув ишлари бўйича мудир – Аковбян Гаспар Аристоресович тайинланди.

Самарқанд давлат тиббиёт институтида биринчи ўқув йилида 6 та гуруҳ, 2 та кафедра, 19 та профессор-ўқитувчи фаолият кўрсатиб, бу даврда таълим муассасасида педагогик кадрлар етишмади ва абитуриентларни танлашда катта қийинчиликлар бўлди. Самарқанд давлат тиббиёт институти талабалари контингенти Тошкент ва Фарғона шаҳарлари тиббиёт техникумлари битирувчилари ҳисобидан тўлдиришга ҳаракат қилинди. Биринчи ўқув йилида институтга 160 нафар талаба қабул қилинди. Талабаларга 3 та профессор, 4 нафар доцент ва 12 та ассистент ўқитувчи дарс таълим-тарбия берди. Қолаверса, институт кадрларини шакллантириш мақсадида марказий шаҳарлардан кафедра мудирлигига мутахассислар жалб этилди. Психиатр В. И. Руднев, гистолог Г. М. Семенова, анатомия бўйича А. А. Лепехин, биолог А. М. Факторович, кимёгар Ф.С. Моргунов ва бошқа тиббиёт мутахассислари чакирилди. Институт битирувчиларининг энг иқтидорлилари мазкур таълим муассасаси кафедраларида ўқитувчи бўлиб қолди. Масалан, госпиталь хирургия кафедрасини профессор А. Х. Ҳайдаров, госпиталь терапия кафедраси профессори А. Д. Жалолов, профессор Н. А. Мирзаев, умумий жарроҳлик кафедраси профессори У. А. Арипов, акушерлик ва гинекология кафедраси доценти И. З. Зокиров шулар жумласидандир. 1932 йили ЎзТИ клиникаси қошида 2-3 бир қаватли талабалар ётоқхонаси қурилиб ишга туширилди. Самарқанд давлат тиббиёт институтида маҳаллий миллат вакилларида илк марта доцентлар – Ю. А. Аҳмаджонов, М. У. Мирсагатов, Х. Р. Фарҳодий, ассистентлар Д. А. Алимов, С. Д. Жамиловлар фаолият кўрсатди.

1933 йилда Ўзбекистон Коммунистик партияси Марказий Комитети ва Республика ҳукуматининг қарори билан Ўзбек Давлат медицина институти Ўзбек Давлат педагогика академияси асосида ташкил этилган Ўзбек Давлат университетига (ҳозирги Самарқан давлат университети Сам ДУ) тиббиёт факультети сифатида қўшиб берилди. Тиббиёт факультети университет таркибида ўз фаолиятини икки йил давом эттиради, 1935 йилда яна мустақил Самарқанд давлат тиббиёт институтига айлантирилади. Институтнинг биринчи директори Л. С. Немцевич бўлди(1930-1933; 1933-1935 йилларда у Ўзбек давлат университети тиббиёт факультетининг декани бўлди). Ундан кейин институтга Ю. С. Недосеков (1935-1943 йиллар), шу институтни биринчилар қаторида 1935 йилда битириб чиққан Ҳ. З. Зоҳидов (1943-1945 йиллар), 1945 йилда у Тошкент давлат тиббиёт институти директорлигига ўтказилди. 1947 йилдан 1951 йилгача институтни Ўзбекистон ССВ соғлиқни сақлаш министри Р. А. Абдуллаев (1945-1951 йиллар) бошқарди.

Самарқанд тиббиёт институтининг илк битирувчилари 1935 йилга тўғри келиб, улар 105 нафар эди. Иккинчи жаҳон уруши йиллари тиббиёт институтлари профессор-ўқитувчиларнинг кўпчилиги армияга сафарбар этилди. Самарқанд тиббиёт институти жамоасидан 190 киши ҳаракатдаги армия сафларига кетди. 1941 йил июлда институт жарроҳ-педагоглари, врачлар ва тиббий ҳамширалардан иборат 2 тиббий-санитария батальони ташкил этилиб, фронтга юборилди. 1942-1945 йиллари институтни Ҳ. З. Зоҳидов бошқарди. Уруш даврида Самарқанд тиббиёт институти кафедралари, клиникалари, лаборатория ва аудиторияларининг бир қисми С. М. Киров номидаги Ленинград ҳарбий тиббиёт академиясига берилди. Бу эса институтда ўқув-тарбия, даволаш, илмий-тадқиқот ишларининг жонланишига ижобий таъсир кўрсатди. Самарқанд тиббиёт институтида уруш йиллари таниқли академиклардан Н. Н. Аничков, Е. Н. Павловский ва В. Н. Танковлар фаолият кўрсатди. Институтда уруш йилларида ўртача ҳар йили 400 нафар мутахассис тайёрлади ва уларнинг аксарияти ҳаракатдаги армияга юборилди.

1944 йилда институтда аспирантура очилиди ва шу вақтдан бошлаб тиббиётнинг турли соҳаларида қатор олий тоифадаги мутахассислар тайёрланди. Самарқанд тиббиёт институти профессор-ўқитувчилари ўқув-тарбия ишларни илмий-тадқиқот ишлари билан ёнма-ён олиб борди. Масалан, 1935–1955 йиллар давомида институтда 19 та фан доктори, 100 та фан номзоди тайёрланди. Самарқанд тиббиёт институти илмий мактаблари вакиллари тиббиёт соҳасида эришган ютуқлари билан мамлакатда танилди. Улар йирик шаҳарларда фаолият

кўрсатди. Профессор А. Н. Иванов (Ригада), профессор Н. И. Коретов (Симферополда), профессор К. А. Кунаков (Воронежда), профессор И. Е. Панкратьев (Киевда), Е. С. Акопьян (Краснодарда) ва бошқалар шулар жумласидандир.

Хуллас, Ўзбекистонда тиббий таълим ишининг йўлга қўйилиши жуда оғир шароитларга тўғри келди. Дастлаб ўлкада тиббиёт ҳамширалари, фельдшерлик-акушерлик мактаблари очилиб, кейинги даврда аста-секинлик билан тиббиёт техникумлари ва Ўзбекистонда биринчи мустақил тиббий олий ўқув юрти сифатида ташкил этилган Ўзбек давлат тиббиёт институти (ЎЗДМИ) очилди. Мазкур таълим муассасаси даволаш муассасаларини олий маълумотли тиббиёт кадрлари билан таъминлашда муҳим роль уйнаб келди.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:

1. Кадыров А. А., Мадаханов А. С. Первый медицинский институт Узбекистана // Советское здравоохранение. – 1980 – № 6.
2. Лернер П. М., Блинов В. А. Очерки развития науки в Самаркандском государственном медицинском институте за 50 лет (1930-1980). – Т., Медицина, 1980. – Б. 314.
3. Самаркандский Государственный медицинский институт им. академика И. П. Павлова (Краткий справочник). – Ташкент, 1962.
4. Ўз ИТТХМА, 96-фонд, 1-рўйхат, 39-йиғма жилд, 4-9 варақ.

УЎК 93/94

БЕРУНИЙ ФАЛСАФИЙ ҚАРАШЛАРИНИНГ НАЗАРИЙ-ҒОЯВИЙ МАНБАЛАРИ Р.Ш. Умарова, ф.ф.н.доцент, Тошкент Давлат Техника Университети, Тошкент

Аннотация. мақолада Берунийнинг ҳаёти, илмий мероси, фалсафий дунёқарашининг шаклланиши, унинг тадрижоти, шунингдек Хоразм “Маъмун Академияси”даги фаолияти, илмий йўналиши ва муаммолар бўйича тадқиқотлари, унинг фалсафий тафаккур тарихида туганган ўрни таҳлил қилинади.

Калит сўзлар: Қадимги юнон ва Ўрта Шарқ натурфалсафачилари Шарқ аристотелизми, Ренессанс. ижодий-танқидий тафаккур усул, илм – фан, фалсафий муаммолар, илмий мантиқий исбот, тажриба, фундаментал табиатишунослик фанлари.

Аннотация. В статье рассматривается жизнь Беруни, научное наследие, формирование его философского мировоззрения, его развитие, а также в хорезмской «Академии Мамуна». Анализируются его деятельность, научное направление и исследования проблем, его роль в истории философской мысли.

Ключевые слова: Древнегреческие и ближневосточные натурфилософы восточного аристотелизма, эпохи Возрождения. творчески-критический метод мышления, наука - наука, философские проблемы, научное логическое доказательство, опыт, фундаментальные естественные науки.

Abstract. The article analyzes Beruni's life, scientific heritage, the formation of his philosophical worldview, his development, as well as his work at the Khorezm "Mamun Academy", his research on scientific directions and problems, his role in the history of philosophical thought.

Keywords: Ancient Greek and Middle Eastern natural philosophers Eastern Aristotelianism, Renaissance. creative-critical thinking method, science, philosophical problems, scientific logic, experience, fundamental natural sciences.

Абу Райҳон Беруний (973-1048) тарихий воқеаларга бой замонда яшади. Бу даврнинг ўзига хослиги, ундаги кучли ижтимоий-сиёсий ва ғоявий жараёнлар, хусусан Хоразмдаги ижтимоий муҳит, маънавий ҳаёт, илму-фан ривож, Хоразм Маъмун академиясининг вужудга келиши Беруний дунёқарашининг шаклланишига таъсир қилди. Беруний ва унинг илмий мероси, тафаккурининг чуқурлиги, илмий исботлаш усуллариининг фундаменталлиги Ўрта Осиё ва Шарқнинг бошқа халқлари томонидан асрлар давомида яратилган бой илмий ва маданий анъаналарни умумлаштиришда ва янада тараққий эттиришда ўз ифодасини топди.

Дарҳақиқат, фалсафани, айниқса, қадимги юнон ва Ўрта Шарқ натурфалсафачиларининг қарашларини чуқур ўрганиш фалсафий, табиий-илмий масалалар бўйича баҳс-мунозара

юритиш маданияти, салоҳияти, усул ва услубларини тўла ва мукаммал эгаллашни, уларнинг хулоса ва ечимларини эркин топа билишни, далиллар келтира олишни, юксак мантикий, фалсафий тафаккур усулларини билишни, эгаллашни тақозо этади. Бунинг учун эса, борлиқ, билиш назарияси, кишилиқ жамияти, тафаккур тараққиётини, айниқса, аниқ фанлар-табиатшунослик ва ижтимоий билимларни, ҳаётни чуқур, мукаммал билиш талаб қилинар эди.

Ҳаммаси бўлиб қандайдир 35 йил давомида Хоразмда Хоразмшоҳлар давлат бошқаруви ва идора усули барқарорлашиб, мустаҳкамланиб, марказлашган ва қудрати жуда тез суратларда ўсиб бораётган янги Хоразмшоҳ Маъмунийлар сулоласи қарор топганлиги оқибатида иқтисодий ва ижтимоий-сиёсий ҳаётнинг гуллаб яшнаши, тинч, тўқ-фаровон ҳаётнинг йўлга қўйилиши Хоразмда анъанавий кучли бўлган илм-фан, маданиятнинг тараққий этишига олиб келди.

Илм-фан, маданият тараққиёти шу қадар тезкор ва юксакликка қўтарилдики, Кат ва Гурганжда нафақат бошланғич, балки ўрта таълим муассасалари-мактаб, масжид, мадраса тизими, вақф, хусусий (шахсий) кутубхоналар, фикххоналар, расадхона ва шу қабилар вужудга келди [2]. Натижада Бухородаги сомонийлар даврида пайдо бўлган “Сиван ул-ҳикма” (“Ҳикмат хазинаси”) ёки бувайҳийларнинг пойтахти Рай шаҳрида буюк садри Аъзам Соҳиб ибн Исмоил Аббос етакчилигида қурилган “Мажлис ул-уламо”си билан илмий-ижодий рақобатлаша оладиган, бутун ўрта аср дунёсида биринчилардан бўлиб олим, адиб, сиёсатчиларнинг юксак, олий академик илмий уюшмаси-Хоразмшоҳларнинг “Мажлис ул-уламо”си (Маъмун Академияси) шаклланди, қарийб 22 йил қизғин, юксак илмий ижод аҳли уюшмаси сифатида фаолият кўрсатди[4]. Мазкур воқеага оид манбалар берадиган маълумотлардан маълум бўладики, “Бу академия аъзолари Афинадаги Платон академияси ва Бағдоддаги “Байт ал – ҳикма” олимлари ўрганган муаммолар йўналишида тадқиқотлар олиб борганлар. Кўплаб манбалар жамланди, таржималар амалга оширилди, Муҳаммад ибн Мусо ал – Хоразмий ва бошқа олимларнинг асарлари ўрганилди, Аристотел асарларидаги ноаниқликларга тузатишлар киритилди” [1].

Ўз замонасининг бошқа “Академиялари”дан фарқли ўлароқ, Хоразмшоҳларнинг Маъмун Академиясида 1 ёки 2 та эмас, балки бир неча ўнлаб жаҳон илм-фани тараққиётига улкан ҳисса қўшган, фан тараққиётида ўз номи билан аталувчи давр яратган, масалан Абу-л-Вафо Бўзжоний – “Бўзжоний даври”, “Хоразмий даври”, “Беруний даври” [3] ва ҳоказо номлари билан машҳур олим, мутафаккирлар уюшган, фаолият кўрсатган эди. Беруний ана шу Хоразм “Маъмун академияси”нинг нафақат фаол иштирокчиси бўлган, балки 1010-1017 йиллар давомида унга раислик қилган, жаҳон илм-фани тараққиётида ўз даври- “Беруний даври”ни вужудга келтира олган эди.

Юқорида кўрсатиб ўтилган мутафаккирларнинг ҳар бирининг номининг ўзи Бағдод, Ғазна, Бухоро, Рай ёки бошқа жойларда ўз “Академия” ларини тузишга уринган ҳукмдорлар кўзини қамаштириб юбора олар эди. Хоразм “Маъмун Академияси”да фаол иштирок этган, бутун бир илмий йўналиш, мактабларга асос солган, раҳбарлик қилган Абу Саҳл Масихий (фалсафа ва тиббиёт), Абу Наср ибн Ироқ (математика), Абу Али ибн Сино (фалсафа, тиббиёт, сиёсат), Беруний (сиёсат, тарих, жуғрофия, астрономия, диншунослик, мифология, геодезия ва ҳ.к.), Ҳаммор ва унинг ўғли Абу Али (илми ҳандаса, табиатшунослик, мантиқ, математика ва ҳ.к.), ас-Саъолибий (сиёсат, нозим, нотик, воъиз, шеърят, адабиёт), Садри Азим ас-Сухайли (сиёсат, шеърят, фан ташкилотчиси), ас-Саҳрий (Сехрли сўз, ҳажв, танкид устаси, зукко ва топагон мунозарачи) ва бошқаларнинг ҳар бири ана шундай буюк, ўлмас даҳолар, илм-фан юлдузлари эдилар.

Бу ҳолат Хоразм Маъмун академиясида турли миллатга мансуб, турли мамлакатлардан келган олимларнинг ҳамкорлиги йўлга қўйилиши ва бунинг натижасида илмнинг деярли барча соҳаларида самарали тадқиқотлар олиб бориш, уларнинг натижаларини системага солиш, фалсафий умумлашмалар ҳосил қилишга, оламнинг илмий ва фалсафий манзараларини яратиш устида бош қотиришга шароит туғдирган. Ана шунга эътиборини қаратиб, Германиядаги Гёте университети профессори, шарқшунослик бўйича семинар директори, Шарқ ва ноғарбий тиллар ва маданиятлар бўлими бошлиғи Ханс Дайбер, “ Бу турли

маданиятларнинг ўзаро мулоқотида оид ғоят эътиборга молик намунадир. Бу, шунингдек, ислом ва ғайриислом тамаддунларининг тўқнашуви тўғрисидаги иддаоларнинг таги пуч эканлигини кўрсатувчи мисол ҳамдир” [1], деб атайди. Мана шунга ҳамоҳанг фикрни Фрайбург Алберт Людвигис университети профессори, немис – ўзбек илмий жамиятининг раиси доктор Йенс Питер Лаут ҳам билдиради: “Кенг жамоатчиликка яхши маълум бўлган “Ипак йўли” тушунчаси, ҳозирги тил билан айтганда глобаллашувнинг илк намунаси, турли маданиятларнинг ўзаро мулоқоти яхши йўлга қўйилгани демакдир. Гарчи сўз ўтмиш тўғрисида бораётган бўлса-да, Марказий Осиёдаги бугунги давлатлар мустақилликнинг навқирон даврини бошидан кечирар экан, ўзларининг тарихий анъаналарини тиклаб, уларни янги шароитда ривожлантиришга интилишлари табиий” [1].

Берунийнинг сўнгги бор Журжония мухожирлигидан Хоразмга қайтиши, хусусан Хоразмшоҳларнинг “Маъмун Академияси”даги илмий-иждоий ва қизғин сиёсий-дипломатик фаолияти жуда катта қўламда шиддатли, айна пайтда, сермахсул ва ўта фожиали кечганлигини биз алломанинг ўзи ёзиб қолдирган маълумотлардан, қолаверса бу мавзуга бағишлаган академик У.И.Каримов, Ю.Н.Завадовский, П.Г.Булгаков, А.Ж. Шарипов, А.Зоҳидийлар эълон қилган махсус тадқиқотлари натижаларидан билиб оламиз.

Ўз асрларида Беруний грек, форс ва араб тилларидаги манбаларни яхши билишини намойиш этди. Буни унинг астрономияга ва, айниқса, астрологияга оид фикр-мулоҳазаларида кўришимиз мумкин. Хусусан, Беруний араб дунёсида илк бор астрологияга оид хинд манбаларини таржима қилди. Бунда у астрологиянинг математик ва астрономик аппаратларини ривожлантирди, планеталар ҳаракати жадвалини яратди, “ҳаракатланмайдиган” юлдузлар координатларини аниқлаштирди, ўзининг гороскоп системасини таклиф қилди. Айна пайтда, Беруний “юлдузлар ҳукми”га ҳаддан ташқари ишонишдан сақланишни ҳам айтиб ўтади.

ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР РЎЙХАТИ:

1. Хоразм Маъмун академияси. Маъмун академиясининг 1000 йиллиги. – Берлин, 2006. – Б.36.
2. Зоҳидий А. Туркистонда ўрта аср араб-мусулмон маданияти. – Тошкент: ГФН ТИ, 1993. – Б. 19 - 30.
3. Sarton G. Introduction to the history of science. N.Y. Batimore.vol.1. - P. 549-650.
4. Zohidiy A. Хоразм “Маъмун Академияси”нинг ташкил топиши ва фаолиятида халқаро илмий ҳамкорликнинг ўрни ва аҳамияти. //Xalqaro munosabatlar, 2004 № 4. - Б. 66-73.

УЎК 93/94

ХЎЖА НАСРИДДИН АФАНДИ ХАЛҚ ҚАХРАМОНИ СИФАТИДА Х.А. Ҳаитов, мустақил изланувчи, Бухоро Давлат университети, Бухоро

Аннотация. Ушбу мақолада ўзбек халқи қулги маданиятининг қаҳрамонига айланган, Хўжа Насриддин Афанди образининг шахси ва фаолияти манбалар ва адабиётлар тахлили асосида очиб берилган.

Kalit so'zlar: Афанди, қулги, Насриддин, “Муштум”, “Салтукнома”, Саёҳатлар китобида”, “Манзилнома”, латифа, “Летдиф”, ҳикоя, қаҳрамон.

Аннотация. В этой статье личность и деятельность Ходжи Насриддина Эфенди, ставшего героем культуры узбекского народа, раскрываются на основе анализа источников и литературы.

Ключевые слова: Афанди, қулги, Насриддин, “Муштум”, “автономия”, туризма китобида”, “жилье”, латифа, “Летдиф”, история, караван.

Abstract. In this article, the personality and activity of the image of Khoja Nasriddin Afandi, who became the hero of the Uzbek people's culture of laughter, is revealed on the basis of the analysis of sources and literature.

Key words: Master, laughter, Nasriddin, fist, Travel Book, address book, anecdote, Lettif, story, hero.

Шарқ халқлари маънавияти, адабиёт, санъат, фан, фалсафа ва тафаккурининг мисилсиз юксак тараққиёти тарихида Насриддин Афанди образининг ўзига хос ўрни мавжуд. Хотира

куvvати, қалб ҳофизаси юксак бўлган ушбу макон одамларининг сўзлашув нутқида Насриддин Афанди ва у билан боғлиқ латифаларнинг ранг баранглари тинглашимиз мумкин. Биз Хўжа Насриддин Афанди ким унинг шахси ва унга оид тарихий ҳужжатлар мавжудми? Насриддин Афанди ҳақидаги нашрлар ҳақида фикр юритамиз.

Афанди сўзи юнонча “афендус” сўзидан олинган бўлиб, жаноб деган маънони билдиради[1]. Насриддин Хўжа ҳақиқатдан ҳам тарихий шахс бўлганми ёки йўқми деган иккита алоҳида фикр юритилади. Далилларнинг етарли эмаслиги кўплаб тадқиқотчиларнинг унинг тарихдаги ҳақиқий шахс эканлигига шубҳа билан қарашларига асос бўлмоқда. Насриддин Хўжа ва унинг ҳаёти ҳақидаги ҳикоялар билан бир қаторда у ҳақида турли хил тарихий далиллар мавжуд. Улардан биринчиси унинг қабрининг устунларидан бирида жойлашган ёзув; 1393-1394-йилларда Баязид хизматидаги Ёман Меҳмед томонидан ёзиб қолдирилган бир нечта сатр: “Насриддин Хўжанинг қабри ва сана 683-йил”. Бугунги кунда Оқшаҳар музейида сақланаётган Насриддин Хўжа қизлари қабридан лавҳалар ҳам муҳим далил сифатида қабул қилинган. Булар Насриддин Хўжанинг катта қизи Фотима Хотуннинг 1931-йилда Сивриҳисардаги қабристондан топилган ва ҳиж.727.мил.1326-1327 ёши билан, Насриддин Хўжа қабри этагидан топилган “Дуру малак бинти Насриддин Хўжа”, - деб ёзилган ашёлардир. 1476-йилда вилоят ёзувларда келтирилган Насриддин Хўжа мақбарасини парвариш қилиш “Насриддин Хўжа такводор” жамғармаси томонидан олинган даромат ҳақидаги маълумот энг муҳим далилдир. Насриддин Хўжанинг номи 1480-йилда ёзиб тугатилган асар Абул Хайр Румининг “Салтукнома” китобининг икки жойида тилга олинган. “Телба биродар” сифатида танилган “Бурсалик Меҳмет Газали томонидан ёзилган “Китоби Дафиюл –Гумум Рафиул –Нумум” деб номланган асарида Насриддин Хўжа латифаларидан намуналар келтирилган. Тахминан 1527-йилда ёзилган Гуҳис Пандномасида ҳам Насриддин Хўжа ҳақида қимматли маълумотлар мавжуд[2]. 16 асрнинг яна бир манбаси Хўжа Насриддин латифалари билан бошланган. Баязид давридаги номалум шоир ўзининг “Летдиф” асарида Насриддин Хўжанинг латифалари ҳақида ҳикоя қилади, худди шу тарзда тўртта латифа ва бирта ҳикоятни келтиради. Думан Мустафо ҳам ўз асарида Насриддин Хўжанинг “Миябаранглари тинглашимиз мумкин. Биз Хўжа Насриддин Афанди ким унинг шахси ва унга оид тарихий ҳужжатлар мавжудми? Насриддин Афанди ҳақидаги нашрлар ҳақида фикр юритамиз.

Афанди сўзи юнонча “афендус” сўзидан олинган бўлиб, жаноб деган маънони билдиради[1]. Насриддин Хўжа ҳалик сайёҳ Симён 1618-йилда Оқшаҳарга келганда Насриддин Хўжанинг қабрини зиёрат қилган. Бу ҳақда ўзининг “Шимолий саёҳатлар” китобининг учинчи жилдида ёзиб қолдирган. 1638-йилда Оқшаҳарга келган Авлиё чалабий “Саёҳатлар китобида” Насриддин Хўжа ҳақида маълумотлар беради. 17 асрда ёзилган “Зиёзоз Меҳмет Афанди” ва Юсуф Набий (вафоти 1712-йил) томонидан ёзилган “Тухфатул Ҳарамейн” асарларида ҳам Насриддин Хўжа ҳақида фикрлар мавжуд. XVIII асрда номалум муаллиф томонидан ёзилган. “Манзилнома” деб номланган асарда Оқшаҳар ҳақида маълумотлар келтирилган. Насриддин Хўжа мақбараси шаҳарда эканли ҳақида айтиб, зиёрат қилишни тавсия қилади. Айвонсаройлик Ҳусайн Афанди томонидан ёзилиб, 1675-йилда тугатилган, Тўпқопи саройи ғазначилик кутубхонасида сақланаётган асарда Насриддин Хўжанинг ҳаётига доир маълумотлар мавжуд. XV асрнинг иккинчи ярмидан Насриддин Хўжа ҳақидаги маълумотлар илгари айтиб ўтилган далилларни такрорлайди. XVI асрдан бошлаб, хусусан, Насриддин Хўжанинг латифалари оғзаки маданиятдан ёзма адабиётга ўтказила бошланди ва кўплаб ҳужжатларда учрайди. Худди шу тарзда XVI аср бошларидаги Насриддин Хўжанинг ҳикояларини алоҳида ёзувларда ёддан ёзиб олинганлигини кўриш мумкин. Ҳусайн исмли шахс томонидан 1571-йилда ёзилган “Ҳикояти китоби Насриддин Хўжа” асарида 43 та ҳикоя келтирилган. Пертеве Наили Варатовнинг хабар беришича Париждаги миллий кутубхонада Насриддин Хўжа ҳақида 12 та китоблар мавжуд бўлиб, уларнинг энг қадимги тарихи 16 асрга оид ва энг янгиси 19 асрга тегишли. Анқара Университети тиллар, тарих ва география факултети кутубхонасида Исмоил Саъибнинг асарлари қатори (ҳиж.1171, мил.1777-й) да ёзилган ва 1/1838 рақами билан каталогланган 142 бетлик китоб мавжуд. Унинг номи

“Ҳикояти Хўжа Насриддин Хожа Афанди”. Турк адабиётшуноси Мустафо Думан Насриддин Хўжа ҳақидаги 68 та қўлёсмани топган ва тўплаган [4]. Маълумотларга кўра, Насриддин Хўжа бир неча хил иш билан шуғулланган бўлса ҳам, умрининг кўп қисми имом, воиз, илоҳиётшунослик, қози ёки деҳқон сифатида ўтган. У 1285-йилда 77 ёки 78 ёшида Оқшаҳарда вафот этди. Унинг қабри беш томони очиқ, бир томони улкан қулфли эшик ва гумбаз билан олтита мармар устунлар устида кўтарилган. Оқшаҳар шаҳрининг марказидаги буюк қабристондан – Салжуқийлар қабристонидан жой олган. Насриддин Хўжага ёзилган биринчи қабртоши бугунки кунда мавжуд эмас. Баъзи маълумотларга кўра сўнги тиклаш пайтида (ҳиж.683. мил.1285-й) тош топилган.

Рус адиблари Л.Салавев, Виктор Витковичлар Насриддин Афанди ҳақида 10 га яқин бадий асарлар ёзиб, латифаларидан тўплаб нашр қилдилар. 1910-йилларда Озарбайжондан бизнинг “Муштум” журнали характеридаги “Муллах Насриддин” журнали мунтазам нашр қилинган. Бизнинг қўлимизда шу журналларнинг Озарбайжон архивидан олинган 2 ва 42 сонлари мавжуд. Журналда Афанди латифаларидан намуналар ва суратли тасвирлар берилган.

Кейинчалик Кастамонудан Насриддин Хўжа, Оқшаҳардан Насриддин Хўжа, Зивриҳисордан Насриддин Хўжа, Озарбайжондан Мулла Насриддин Туси, Бухородан Насриддин Афандилар бир хил нажоткор ва эстетик мутойиба кишилари эдилар. Буларнинг илмий далиллари йўқ, аммо бу ҳол Насриддин Хўжанинг анъанавий ақл идрокининг кучи ва кенг таъсирини кўрсатади [5].

Рус адабиётида яратилган деярли барча асарларда Насриддин Афанди образи бевосита Бухоро билан боғлиқ. Ғоятда оммавий ва ҳозиржавоб, нозик қочиримли, майин кинояли, кичик қулгили ҳикоя бўлган латифаларни махсус тўплаб ўрганиш Бухородан бошланган. 1223-йилда Муҳаммад Авфий Бухорий (1172/1176-1233/1242) латифаларни йиғиб, “Жавомеул ҳикоят ва лавомеур – ривоёт” (ҳикоятлар тўплами ва ривоятлар зиёси) номи остида алоҳида китоб сифатида тартиб берган ва чоп эттирган. Эҳтимол шу ҳодиса ҳам Насриддин Афандининг (латифа жанрининг) юрти Бухоро деб қарашга замин яратгандир [6].

Насриддин Афанди 70 йил ўтиб яшаган, буюк Темур билан яшаган ва ҳатто подшоҳу ҳукмдорларнинг бир нечасини даврида бевосита пайдо бўлган. Насриддин Афанди одамларнинг ҳис туйғуларини акс эттирувчи қулгили образ сифатида яшаб келмоқда. Фикримизни далилловчи қувончли хабар сифатида Зоҳир Аъламнинг “Афандининг қирқ бир пашшаси” асари ўзбек адабиётида Насриддин Афанди ҳақидаги мустақил бадий асар эканлигини ифтихор билан таъкидлаймиз. Шу ўринда адибнинг қалб сўзларини келтирамиз: “Насриддин Афанди ҳақида турли тилларда китоблар бор. Нега энди у ҳақида ўз она тилида шундай китоб ёзилмаслиги керак? Ушбу асарни ёзиш истаги ҳам менга анашу андиша йўлида туғилганди” [7].

Дунё адабиётидаги Насриддин Афанди образининг талқинларидан фарқли тарзда Зоҳир Аълам Насриддин Афандининг яна бир янги қиррасини тасвирлайди. “Кўриниши оддий, қўй кўз, соқоли тўқ жигарранг, ўртадан ҳийла баланд, қотма бу йигитнинг”нинг ҳуқуқий саводи бир қозича ёки қозидан ҳам баландроқ эканлигини қаламга олади. Расмий қонун ҳужжатларини юритиш ва ундан унимли фойдаланишни уддаловчи бу образ китобхонда эстетик завқ уйғотади.

-Сиздан ҳамма кўрқар эканда! Ҳаммани уриш қўлингиздан келар эканда? – деган кучли кесатик эшитилди.

Бу бояги ясанган киши эди. Бу ғаламиз одамнинг “ҳамма” деган сўзини бек ва шохга тикаётганини Насриддин тушунди. Секин у томонга бора бошлади.

-Сиз бу гапингиз билан ҳаммани ғирромлик, ҳаромлик қилади демоқчимисиз? – сўради унга мос захарханда ва таҳдидона оҳангда. – Қани қимирламай турунчи, ёқангизда битта пашшам ўтирганга ўхшайди.

Қулги кўтарилди. Ясанган киши кўзлари чакчайиб тисарила бошлади [8]. Ҳа, бизнинг қаҳрамонимиз манашундай зукко ва донишманд, камбағалпарвар тадбиркор киши сифатида ифодасини топган. Гапираётган одам нотиқнинг оғзидан фойдаланади. Шунда одамлар Насриддин Хўжа тилида ўз овозини чиқарадилар [9].

Насриддин Афанди образи ва унинг латифалари инсонлар онгини турли йўллар билан тарбиялашда давом этмоқда. Унинг анъанавий ҳамураси ижодий фаолиятнинг асоси ва манбаига айланмоқда. Насриддин Афандининг бетакрор латифалари ҳаётнинг турли сахаларини қамраб олган бой мавзулар силсиласидир. Латифалардаги теран фикр ва ғоялар, ҳаёт фалсафаси замонамиз кишиларини ҳайратда қолдириш қудратига эгадир. Насриддин Афанди образи бизнинг бугунги маънавий идеалларимиз билан узвий боғлиқдир.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:

1. Рўзимбоев С, Рўзиметов Х “Фолклор атамалари қисқача луғати”, Урганч. 2007. Б.22.
2. Варатов П.Н. “Насриддин Хўжа”, Адабиётчилар нашриёти. Анқара. 1996-йил. Б.17-24.
3. Думан Мустафо “Насриддин Хўжа ва 1555 фикран” Ҳеямола нашриёти. Истанбул, 2008.Б.26-27.
4. Ўздемир Наби “Файласуф Насриддин Хўжа фалсафаси”, Анқара, Министир оф султуре нашриёти. 2011. Б.13-14.
5. Ламизода Абдуллох Чалабий “Латифалар”, Истанбул.2006. Б.38-39.
6. Ўраева Д.С “Насриддин Афанди – эзгулик ва ҳақиқат ҳимоячиси”. “Насриддин Афандининг дунё кулги маданиятидаги ўрни. Х.И.А.К.М Бухоро 2019. Б.60.
7. Аълам Зоҳир “Афандининг қирқ бир пашшаси”. Т., “Шарқ” Б.4.
8. Ўш жойда.Бет.117.
9. Кошкун Догмачи “Енг гўзал Насриддин Афанди фикралари”. Қизил ой нашриёти. Анқара 2013.Б.7.

UDC 33

POLITICAL COMMUNICATION IN THE CONTEXT OF MEDIA DIGITALIZATION

*H. Abduraxmonova, teacher, University of Journalism and Mass Communications of
Uzbekistan, Tashkent*

Аннотация. Ушбу мақола жаҳон тараққиётини рақамлаштириш жараёнида ўзгараётган сиёсий коммуникация феноменини тадқиқотига бағишланган. Материални тушунтириш логикаси ва тақдим этиш изчиллиги бир қатор ҳолатлардан келиб чиқади. Рақамлаштиришга ҳаракат қилишнинг замонавий ижтимоий-сиёсий амалиёти фреймчилик, дискретлик ва тўлиқ эмаслик билан таъкидланади.

Калит сўзлар: сиёсий коммуникация, маъно алмашиш, халқаро муносабатлар субъектлари, рақамлаштириш, халқаро хавфсизлик.

Аннотация. Статья посвящена исследованию феномена политической коммуникации, меняющегося в условиях цифровизации мирового развития. Логика понимания и последовательность изложения материала вытекают из ряда обстоятельств. Современная социально-политическая практика реагирования на цифровизацию характеризуется фрагментарностью, дискретностью и неполнотой.

Ключевые слова: политическая коммуникация, обмен смыслами, субъекты международных отношений, цифровизация, международная безопасность.

Abstract. The article is dedicated to exploring the phenomenon of political communication, changing in the context of world development digitalization. The logic of comprehension and sequence of material presentation stem from a number of circumstances. The modern socio-political practice of responding to digitalization is characterized by fragmentation, discreteness and incompleteness.

Keywords: political communication, exchange of meanings, subjects of international relations, digitalization, international security.

Information and communication are constantly transforming social and political life at the national and global levels. In modern conditions, a new factor is gaining momentum, digitalization, meaning that language constructions and narratives are intensively replaced by digital codes. As a result, the world from the information era goes into digital. At the same time, giving a comprehensive description of what is happening, conducting a comprehensive analysis of changes in the field of policy and political communication, developing an accurate forecast and determining the direction of processes is very problematic, since the "database" created by political practice is fragmented and discrete, and the amount of scientific knowledge about the phenomenon of digitalization in its political dimension is still insufficient. In addition, digitalization often remains a new-fashioned concept, the repeated repetition of which gives little for analysis. Nevertheless, it can be argued that political communication is undergoing qualitative changes.

The current situation needs to be understood, which is dictated by the need to develop theoretical approaches that allow us to accurately diagnose the current state of political communication, understand the prospects for its development and, on this basis, propose adequate ways to respond to what is happening. The assessment and understanding of the current situation are greatly complicated by the fact that international political communication as a real relatively independent phenomenon in a systemic form has not been investigated, its concept has not been developed. It should be noted that the necessary scientific tools are lacking in the fact that in the practice of international political communication there are problem clusters that need understanding and are not covered by the attention of researchers.

The very concept of "political communication" is one of the sufficiently developed in science, as evidenced by a number of studies conducted. In general terms, political communication can be described as a process of information exchange between political actors. There are currently a number of definitions of political communication. Let us dwell on the one formulated by Professor M.N.

Grachev, who studied various approaches to understanding this phenomenon: "the scope of the concept of" political communication "in the most general form should include the totality of phenomena of information influence and interaction in the field of politics related to the specific historical activities of political actors regarding power, power-management relations in society" [4,75]. As one of the studies justifiably and figuratively notes, political communication is for the political system "the same as circulation for the human body" [6,175]. Obviously, the exchange of information, communication, is unfolding in society, in its political system both vertically and horizontally. Therefore, traditionally, within the framework of the political system, it is customary to allocate an information and communication subsystem. At the same time, modern concepts of communication increasingly recognize the limitations of the approach, which involves a direct impact on the audience, and are guided by a dialogue regime, which involves interaction of actors and policy objects.

Political communication is a multidimensional and dynamically developing phenomenon, and the scientific community responds quite quickly to realities and in the research carried out addresses various manifestations of this phenomenon, to the changes that are taking place. Some of the many recently published scientific works can be noted as confirmation [2, 17]. In addition, educational organizations of higher education have been studying the relevant educational disciplines for a number of years, and educational publications on political communication have been prepared for various areas of training [3, 215]. While recognizing the significant and productive results of scientific knowledge of political communication processes, it should be noted that this is not an interesting circumstance. In the studies conducted by representatives of Russian science, we are talking in most cases about understanding this phenomenon only in the domestic political sphere, since de facto communication is limited to the framework of the political system of society. At the same time, international political communication has not yet been in the focus of scientific research as a relatively independent phenomenon.

Meanwhile, it seems obvious that the sphere of international relations and foreign policy is a real phenomenon, and without a thorough study of the communication and information processes unfolding within its framework, the idea of this sphere is incomplete and lopsided. The task of scientific analysis is to cover the whole phenomenon and form on this basis its holistic perception. It should also be recognized that there is no barrier between internal and external political communication and there can be no barrier. In this regard, it is impossible to deny that research carried out in the field of domestic political communication creates the necessary theoretical and methodological basis for learning communication in the foreign policy sphere. The study of communication arising in the field of international relations is based on the already developed conceptual apparatus and identified and scientifically sound functions, principles, methods, forms, technologies, etc. In terms of discussion, political communication can be diffused as a process of exchange of meanings between participants in international relations. Such communication is carried out through the organization of public relations, public (public) diplomacy, forced diplomacy (which is actions to convince the opponent of the need to stop aggressive actions). Communication involves both open influence and influence on partners and opponents (through public relations, cultural and academic exchanges, organizing the work of information and cultural centers and non-governmental organizations in foreign countries, etc.), and hidden (by conducting specially organized information campaigns and operations, supporting and covert targeted financing of organizations opposing the current government, forming loyal media, etc.). Foreign policy practice constantly provides evidence that the influence of information and influence can pursue goals that diverge from the interests of the object. Moreover, the latter may not even guess about this.

The area of political communication should also include specific information processes, influences and interactions that arise during the preparation and during military conflicts [Hartwig 1999]. So, the military thinker A.A. Svechin almost a century ago figuratively wrote about the "paper war," which always in history accompanied actions with weapons in hand "[6, 131]. Special communication arises in connection with the actions of international extremist and terrorist organizations. International terrorism, as you know, has its own communication strategy. It is

reasonable that countering terrorist activities is the focus of research in Uzbekistan and abroad [1,37]. In the most pronounced form, it seems that the specificity of international political communication is determined by the characteristics of its subjects and objects, and, therefore, the subject-subject and subject-object relations that arise between them. States, their inter-State associations and international organizations have traditionally acted as collective subjects of such communication. In the context of globalization, non-State and transnational players with powerful resources and increasingly active on the world stage are also showing signs of subjectivity. Here it is enough to name transnational corporations, global media empires, private military firms, terrorist organizations, which are really competing with States and their established institutions, etc. Within the framework of the relations of these subjects, a complex communication system is formed.

In the current conditions, the task of theoretically studying the consequences of digitalization for political communication and how to respond to what is happening is being updated. The situation is further complicated by the fact that this segment of communication, being a real existing and actively developing phenomenon, has not yet become a full-fledged subject of scientific research. In this regard, this is in fact only a question of the need and possibility of a theoretical study of the phenomenon of political communication and does not pretend to be complete understanding. However, there are grounds for asserting that such a study appears to be in demand and promising in theoretical and practical terms.

REFERENCES:

1. Bazarkin D.Yu. The role of communication support in the anti-terrorist activities of the European Union: autoref. diss. Dr.... polite. sciences. – M., 2017. 46 pages;
2. Bronnikov A.I. Features of the Internet as a form of political communication: autoref. dis.... candy. polite. sciences. – M., 2011. 25 pages;
3. Genres of political communication: workshop on the course "Theory and Practice of the Media" (for students of the Faculty of Philology)/Comp. P.O. Mironova. - Omsk: Publishing House of Omsk State University, 2005. 44 pages; Political communications: Textbook for university students/Petrinin Yu.Y., etc. ed. A.I. Solovyova. - M.: Aspect Press, 2004. 332 pages;
4. Grachev M.N. (2004) Political communication: theoretical concepts, models, vectors of development. M.: Prometheus Publishing House.
5. Hartwig, Stefan. (1999) Konflikt und Kommunikation: Berichterstattung, Medienarbeit und Propaganda in internationalen Konflikten vom Krimkrieg bis zum Kosovo. Münster: LIT.
6. Svechin A.A. (2003) Strategy/Introduction. Art. I.S. Danilenko. - Zhukovsky; M.: Kuchkovo field.
7. Schwarzenberg R.-G. (1992) Political sociology: in 3 h. C. I./Per. from fr. - M.: Russian Academy of Management.

UO'K 37.02

RUS TILI DARSLARIDA INTERAKTIV USULLARDAN FOYDALANISH

R.X. Alibekova, o'qituvchi, Toshkent davlat agrar universiteti, Toshkent

Annotasiya. Maqolada rus tilini o'qitishda interfaol shakllar va usullarning imkoniyatlaridan foydalanish haqida so'z boradi. Interfaol axborot texnologiyalaridan faol foydalanish o'qitishni tashkil etishning an'anaviy shakllaridan yangi yaxlit ta'lim muhitiga o'tishga imkon beradi.

Kalit so'zlar: interaktiv usullar, rus tili, talaba, dars.

Аннотация. В статье речь идет об использовании потенциала интерактивной формы и методов в обучении русского языка. Активное применение интерактивных информационных технологий позволяет перейти от традиционных форм организации обучения к новой интегрированной образовательной среде.

Ключевые слова: интерактивные методы, русский язык, студент, занятие.

Abstract. The article deals with the use of the potential of interactive forms and methods in teaching the Russian language. The active use of interactive information technologies makes it possible to move from traditional forms of organizing training to a new integrated educational environment.

Keywords: interactive methods, Russian, student, lesson

Interfaol ta'lim - bu o'quv jarayonining barcha ishtirokchilari: o'qituvchi va talabalarning o'zaro munosabatlaridan iborat zamonaviy o'qitish usuli. Bugungi kunda ushbu o'qitish usuli hamma joyda

keng qo'llaniladi: maktablarda, universitetlarda, kurslarda va treninglarda. Chunki ushbu texnika nafaqat bilim olish nuqtai nazaridan, balki shaxsiy ko'nikmalarni shakllantirish, o'quvchining xarakterini rivojlantirish nuqtai nazaridan ham nihoyatda samarali hisoblanadi. Ta'limning interaktiv usullaridan deyarli barcha mashg'ulot turlari uchun foydalanish mumkin: shaxsiy uchrashuvlarda guruhlarda, Internetda, telefon orqali. Agar siz rus tilini interaktiv ravishda o'rgansangiz, ajoyib natijalarga erishish mumkin. Xususan, ingliz tilini o'qitishning interaktiv usullari standart klassik darslarga qaraganda ancha samarali. Interfaol dars davomida o'qituvchi va talabalar teng sharoitda, bir xil darajada bo'lishadi. Bunday darslarda o'qituvchi materialni o'qitmaydi, balki munozaraning faol ishtirokchisiga aylanadi, uni to'g'ri yo'nalishga yo'naltiradi. Har qanday interaktiv darslar inson uchun foydalidir, chunki ular o'zlarining fikrlarini bildirishga va o'z nuqtai nazarlarini himoya qilishga o'rgatadilar. Shuningdek, interaktiv darsda talabalar egallagan yangi bilimlarni olish imkoniyati mavjud, ammo material ko'pincha o'qituvchi tomonidan o'qitilishi sababli ular ma'lumotni tinglovchilarga etkaza olmaydilar. Interfaol tillarni o'qitish metodikasi o'quvchilarga nafaqat ma'lumot almashish, balki maqsadli tilda amaliy kommunikatsiya ko'nikmalarini olish, o'z fikrlarini shakllantirishga, tezkor munosabat bildirishga va suhbatdoshning so'zlariga javob berishga o'rgatadi. Bunday darslarda o'qituvchi endi shunchaki etakchi emas, balki tezda kerakli so'zni taklif qiladigan va xatoni tuzatadigan yordamchidir. Rus tilini o'qitishning interfaol usullari tilni o'rganish jarayonini juda tezlashtiradi. Interfaol ta'lim. Interfaol ta'lim texnologiyalari. Pedagogikada bir nechta o'qitish modellari ajralib turadi:

- 1) passiv - talaba o'rganish obekti vazifasini bajaradi (tinglaydi va qaraydi)
- 2) faol - talaba ta'limning "sub'ekti" vazifasini bajaradi (mustaqil ish, ijodiy vazifalar)

3) interaktiv - inter (o'zaro), harakat (harakat). O'quv jarayoni barcha talabalarning doimiy, faol o'zaro ta'siri sharoitida amalga oshiriladi. Talaba va o'qituvchi ta'lim olishning teng sub'ektlaridir. Interfaol ta'lim modelidan foydalanish hayotiy vaziyatlarni simulyatsiya qilishni, rolli o'yinlardan foydalanishni va muammolarni birgalikda hal qilishni ta'minlaydi. Ta'lim jarayonidagi har qanday ishtirokchining ustunligi yoki har qanday g'oyasi chiqarib tashlanadi. Bu modelga insonparvarlik, demokratik yondashishni o'rgatadi. Interfaol ta'lim texnologiyalari - bu o'quv jarayonining shunday tashkil etilishi bo'lib, unda o'quvchining o'quv jarayonidagi barcha ishtirokchilarining o'zaro ta'siriga asoslangan holda bir-birini to'ldiruvchi, kollektivda ishtirok etishi mumkin emas.

Interfaol ta'lim texnologiyalari

1. Juftlikda ishlash.
2. Kichik guruhlarda ishlash.
3. Aqliy hujum.
4. Rol o'ynash (ishbilarmonlik) o'yini.
5. Matbuot usuli.
6. Munozara.

Juda ko'p sonli interaktiv ta'lim texnologiyalari mavjud. Har bir o'qituvchi mustaqil ravishda sinf bilan ishlashning yangi shakllarini taklif qilishi mumkin. Talabalar bir-birlariga savollar berishni va ularga javob berishni o'rganganda, ko'pincha sinfda juftlik bilan ishlash qo'llaniladi. Ikkita halqa hosil bo'lgandan so'ng, o'quvchilar bu kabi ishni karusel sifatida juda yaxshi ko'radilar: ichki va tashqi. Ichki halqa - bu harakatsiz o'tirgan talabalar, ichki qismi esa har 30 soniyada o'zgarib turadi. Shunday qilib, ular bir necha daqiqada bir nechta mavzularni gapirishga muvaffaq bo'lishadi va ularning to'g'riligiga ishonitirishga harakat qilishadi.

Kichik guruhlarda ishlash texnologiyasi shundan iboratki, bir nechta talabalar vaziyatni aylana shaklida ijro etishadi, qolganlari esa kuzatib, tahlil qilishadi.

Aqliy hujum harakati talabalar uchun tavsiya etilgan mavzu bo'yicha ma'lumot to'plash uchun guruh bo'ylab harakatlanishni o'z ichiga oladi.

Juftlikda ishlash - guruh bir xil talabalar soniga ega 3 yoki 4 guruhga bo'linadi. Har bir guruh bu masalani muhokama qiladi va o'zlarining "daraxtiga" yozuvlar yozadi (vatman qog'oz varag'i), so'ngra guruhlar joylarini o'zgartiradilar va qo'shnilarining daraxtlariga o'z fikrlarini qo'shadilar.

O'zaro aloqaning "pozitsiyani egallash" kabi shakli ham tez-tez ishlatiladi.

Bayonot o'qiladi va talabalar "HA" yoki "YO'Q" so'zlari bilan afishaga borishlari kerak. Ularning o'z pozitsiyalarini tushuntirishlari maqsadga muvofiqdir. Ba'zan, umumlashtiruvchi darslarda ular sham kabi texnikadan foydalanadilar. Yonayotgan sham doira bo'ylab uzatiladi va talabalar o'rganishning turli jihatlariga haqida gapirishadi. O'qituvchi va talabaning interfaol ijodkorligi cheksizdir. O'rnatilgan ta'lim maqsadlariga erishish uchun uni mohirona yo'naltirish muhimdir.

Bugungi kunda ko'plab yirik metodik yangiliklar interaktiv o'qitish usullaridan foydalanish bilan bog'liq. Interfaol ta'lim - bu avvalo interaktiv ta'lim, bu jarayonda o'qituvchi va talaba o'zaro ta'sir o'tkazadilar.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. G.A.Umarbekova Use and formation of the professional competence of the teacher in the process of learning the Russian language// EPRA International Journal of Research and Development (IJRD)// 6-2 // 2021//

2. G.R. Ishankulova, pedagogik va psixologik jihatlardan foydalanishda bo'lajak muhandisining kasbiy vakolatlarini shakllantirishdir// Хоразм Маъмун академияси ахборотномаси//2020

3. Smirnov I.P. Shaxs - ta'lim - kasb - shaxs. - M.: UMITS "Glaif-press", 2002. - 3. Teregulov F.Sh. Ilg'or pedagogik tajriba mezonlari // Pedagogika. - 1991. - № 1.

UO'K 808.5

ATOQLI OTLAR ONOMASTIKASINING ILMIY VA AMALIY JIHLATLARI

S.X.Allanazarova, katta o'qituvchi, Navoiy Davlat Konchilik Institutida, Navoiy

Annotatsiya. Maqolada atoqli otlar onomastikasining ilmiy va nazariy jihatlariga, shu jumladan uning ilmiy va amaliy jihatlariga e'tibor qaratish ushbu tadqiqotning asosiy maqsadi o'rganadi. Shuning uchun ham "Atoqli otlar onomastikasi" tadqiqotchilar e'tiborini o'z muammolari va hal qilinishi zarur bo'lgan dolzarb muammolari bilan jalb qilib kelmoqda.

Kalit so'zlar: atoqli otlar, ilmiy, amaliy, ismlar, onomastika, tilshunoslar

Аннотация. Основная цель исследования - сосредоточить внимание на научных и теоретических аспектах ономастики известных имён, включая ее научные и практические аспекты. Именно поэтому «Ономастика собственные имён» привлекает внимание исследователей своими проблемами и текущими проблемами, которые необходимо решить.

Ключевые слова: знаменитые имена, научные, практические, имена, ономастика, лингвисты.

Abstract. The main goal of the research is to focus on the scientific and theoretical aspects of famous names onomastic, including its scientific and practical aspects. That is why "Onomastic of proper names" attracts the attention of researchers with its problems and current problems that need to be solved.

Key words: famous names, scientific, practical, names, onomastic, linguists.

Atoqli otlar onomastikasi azaldan olimlarning e'tiborini tortib kelgan. Ularning kelib chiqishini, tarixi, turli xil o'zgarishlari, tarqalishi, maqsadlarini tarixchilar, adabiyotshunoslar, psixologlar, etnograflar, geograflar tomonidan o'rganiladi, lekin eng muhimi - tilshunoslar.

Atoqli otlar - bu voqelikning alohida ob'ektlarini aniq nomlash uchun xizmat qiladigan va ushbu ixtisoslashuv natijasida ma'no, grammatik dizayn va ishlashdagi ba'zi xususiyatlarni rivojlantirgan til va nutq birliklaridir. Atoqli otning maqsadi ma'lum bir ob'ektni nomlash, uni o'xshash yoki o'xshash narsalar klassi bilan bog'lashdir. Mavzuga nisbatan atoqli otlar ko'pincha tasodifiydir. Ular mavzuni tavsiflamasdan nomlashadi. Atoqli otlarga shaxsiy ismlar, otasining ismlari, odamlarning familiyalari, laqablari, hayvonlarning laqablari, shaharlar, daryolar, dengizlar, tabiiy ofatlar, samoviy jismlar, bolalarning qiziqchilari kiradi.

Keling, Atoqli otlarning semantikasiga murojaat qilaylik. Semantika atamasi so'zlarning ma'nolari, so'zlarning o'zi ma'nolari haqidagi fanni va lingvistik birliklarning ular belgilagan narsalarga bo'lgan munosabatini ta'kidlaydigan tadqiqot rejasini bildiradi. Biz semantikani asosan ikkinchisini tushunamiz - ismlarning ma'nosi, ularning belgi tabiati bilan bog'liq semantik tomoni.

O'ziga xos otlarning semantikasi o'rganilmagan va aniqlanmagan sohadir. Ko'pchilik xususiy ismlarni tushunchalardan tashqarida bo'lgan toifa deb hisoblaganligi va semantik har doim

kontseptual bo'lganligi sababli, ular odatda semantikani o'ziga xos ism sifatida ajratish qonuniyligiga shubha qilishadi. Ba'zan ismlarning semantikasi ular paydo bo'lgan umumiy ismlarning semantikasi bilan tenglashtiriladi: Temirchi qishlog'i – temir yasalmaydi, bu erda toponimlar yoki antroponimlarning ahamiyatsiz "semantik" tahlillar brerilgan. ". Ba'zan atoqli otlarning semantikasi bizning ongimizda nomlarning ma'lum bir denotatsiyasi sifatida shakllanadigan, butunlay ekstralingvistik sohaga o'tadigan va semantikaning mohiyatini qoldiradigan tasvirlarga o'tkaziladi. Va nihoyat, atoqli otlarning asosiy ma'nosi ularning ismlari ekanligiga ishonishadi.

Tilshunoslikda maxsus bo'lim ajratilgan - onomastika (yunoncha onomastike - "ism berish san'ati"; onomastikos - "ism bilan bog'liq"), bu ismlarni o'rganish bilan shug'ullanadi. Barcha to'g'ri nomlarning jami onomastika deb ham ataladi. Tilshunoslik ilmi sifatida onomastika ularning funksional o'ziga xosligi, kelib chiqishi, rivojlanishi, tilning barcha darajalari (yoki darajalari) bilan bog'liqligi, onomastik fanning o'ziga xos nazariy va amaliy ahamiyati, shuningdek, uning boshqa fanlar bilan aloqalarini o'rganish bilan shug'ullanadi. . Onomastika xususiy ismlar tarixi, rivojlanishi va ishlashining asosiy qonunlarini o'rganadi. O'zining materiali va uni o'rganish uslubiga ega bo'lgan onomastika mustaqil fan bo'lmasligi mumkin emas. U fanlarning "tutashgan joyida" paydo bo'lganligi sababli, u nihoyatda murakkab tadqiqot mavzusi bilan ajralib turadi. Til komponenti onomastikada hukmronlik qiladi, chunki har bir ism til qonunlari asosida rivojlanib boradigan so'z emas, balki har bir ismning ma'lumotlari lingvistik vositalar yordamida "ajratib olingan". Ammo, agar onomastika faqat lingvistik komponent bilan cheklangan bo'lsa, uni maxsus fan sifatida ajratib ko'rsatishga hech qanday sabab bo'lmaydi. O'rganilayotgan mavzuning o'ziga xos xususiyati shundan iboratki, lingvistik mohiyatiga ko'ra, tilshunosga nomlangan narsalarning o'ziga xos xususiyatlarini va ularning nomlanishi bilan bog'liq an'analarni yoritishda yordam beradigan etnografik, tarixiy, geografik, sotsiologik, adabiy komponentlar ham kiradi. Bundan tashqari, onomastik tadqiqotlarda arxeologiya, moddiy va ma'naviy madaniyat tarixi, biologiya, ilohiyot, falsafa, mantiq va psixologiya ma'lumotlaridan foydalaniladi. bularning barchasi onomastik muammolarni faqat tilshunoslik doirasidan tashqariga olib chiqadi va uning tarkibiy qismlarining kompleksiga ma'lum bir mustaqillikni beradi. Muxtoriyatni qo'lga kiritish va ma'lum tomonlari va "sof" ilm-fan yo'nalishi bo'yicha o'zgarishi, onomastika tarixchi va geograflarga qo'llaniladigan yordamchi bo'lib qolmoqda.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. Qilichev E. O'zbek tilining onomastikasi. T., 2004. 56 bet.
2. Husanov N. O'zbek antroponimlari tarixi. "Navro'z", 2014, 133-231 betlar.
3. Podolskaya N. V. Onomastik so'z shakllantirish muammolari // VYa. M., Nauka, 1990. N3. S. 40-53.
4. Enazarov T. J. Noming ham san'atdir // Nutq madaniyati masalalari. Ilmiy to'plam. T., 1993. 227-228 betlar.
5. Yoqubov Sharifjon. Navoiy asarlarining onomastikasi. 1994. 175 p.
6. Bobir Zahiriddin Muhammad. Bobirnoma. T., 1960. 512 b.
7. Superanskaya A.V. Onomastik tadqiqotning lingvistik jihati // VO. III.Samarqand, SamGU, 1976.S.5-12.

UDC 81-13

THE USING MEDIA TECHNOLOGY IN THE TEACHING FOREIGN LANGUAGE AS COMMUNICATIVE LANGUAGE LEARNING

Z.Ch. Almardanova, teacher, Tashkent State Technical University, Tashkent

Annotatsiya. Ushbu maqolada kommunikativ til o'rganish sifatida chet tilini o'qitishda media texnologiyasidan foydalanish yoritib berilgan.

Kalit so'zlar: media texnologiyalar, chet tili, ommaviy axborot vositalari, kommunikativ til.

Аннотация. В данной статье освещаются особенности использования медиа-технологий в обучении иностранному языку как коммуникативному языковому обучению.

Ключевые слова: медиатехнологии, иностранный язык, средства массовой информации, коммуникативный язык.

Abstract. In this article highlights of the using media technology in the teaching foreign language as communicative language learning.

Key words: media technology, foreign language, mass media, communicative language.

In recent years, the issue of the use of new information technologies in educational institutions has been studied as one of the topical issues.

However, this emphasis on national identity and the accompanying risk of dependence on stereotypes reduces a person from a complex person to a person who is seen as representative of a country or "culture". In addition, this simplification is reinforced if it is assumed that learning a language involves becoming like a person from another country. Often, language teaching involves imitating native speakers both in their linguistic competence and in their knowledge of what the "appropriate" language is, as well as in their knowledge of the country and its "culture".

The concept of "culture" has changed over time with an emphasis on literature, art, and philosophy on culture as a general way of life, but the idea of imitating native speakers has not changed, and therefore native speakers are considered experts, and Models and teachers who are native speakers are considered better than non-native speakers. In contrast, the "cross-cultural dimension" in language teaching aims to develop students as cross-cultural speakers or intermediaries who are able to interact with complexity and multiple identities and avoid stereotypes that accompany the perception of someone through a single personality. It is based on the perception of the interlocutor as a person whose qualities should be detected, and not as a representative of an externally attributed identity.

Intercultural communication is communication based on respect for the individual and equality of human rights as a democratic basis for social interaction. Thus, teaching languages with an intercultural dimension continues to help students acquire the linguistic competencies necessary for communication in oral and written speech, and formulate what they want to say / write in a correct and appropriate way. But it also develops their cross-cultural competence, that is, their ability to provide a common understanding of people with different social identities and their ability to interact with people as complex people with multiple identities and their own identity.

The cross-cultural dimension is related to:

- helping students understand how cross – cultural interaction occurs,
- how social identities are part of all interaction,
- how their perception of other people and other people affects the success of communication,
- how they can learn for themselves more about the people they communicate with. Therefore,

the teacher does not need to know everything about the "target culture". In any case, this is not possible, and in fact there are many cultures associated with a particular language, for example, in many countries where French is used as the first language, and in these countries there are many variations on the beliefs, values, and behaviors that people share, in other countries there are many cultures.

Therefore, the teacher should try to develop a series of activities so that students can discuss and draw conclusions from their own experience of the target culture solely as a result of what they have heard or read. The teacher can provide some factual information related to the lifestyles that exist in the culture (s) and the patterns that members of these cultures usually follow, but it is important to encourage comparative analysis with the students' own culture. For example, the views of foreigners on the country of students presented in guidebooks or tourist brochures can be compared with the students' own experience and views on their own country; They will quickly find that there is a difference. They may then be asked to consider whether their perception of a foreign country will be the same as that of the residents themselves.

That activate their schemas and basic knowledge about other countries and cultures: students perform the role of visitors in their own country and meet other students acting like themselves, rather than the stereotypes that visitors expect. Such experiential learning is a powerful tool for developing self-awareness, as well as perceptions of other countries. The teacher can encourage students to become more observant in terms of various subtleties of cultural behavior. Students are bound to come out of this experience much better prepared to communicate with other cross-cultural speakers, tolerate differences, and deal with everyday situations they may encounter in a foreign country.

In such work, the teacher does not need to be an expert in other countries. The focus is on how students respond to other people's and others' views of themselves and how they interact with people

from other cultures. Of course, there is some factual information that students need in other countries where the target language is spoken, but this is available to teachers in reference books, via the Internet, and so on. This information does not depend on whether you have been to these countries, and in fact, when you visit another country, it is not the information that you purchase. In this regard, the issue of the interdisciplinary aspect is focused to emphasize that cross-cultural education should not be related only to language, but can extend to the exchange of information / experience on substantive subjects within the curriculum.

Therefore, the choice of topics for comparative study is partly determined by students' existing perceptions of other countries and cultures, and not by a specific program that should present a "correct" view of another country. This means that no language education curriculum should or could be transferred directly from one national system to another. This is especially true for the cultural curriculum, which must be established within a specific educational system and, in particular, must not reflect the intent of one or more target cultures. The sociocultural approach offers "an alternative paradigm in understanding learning and learning" [4].

In the sociocultural theory of learning and development, thinking and language reflect and are created by establishing. The sociocultural approach connects the target language with everyday concepts and context.

In language teaching, the concept of "communicative competence" takes this into account, emphasizing that language learners must acquire not only grammatical competence, but also knowledge of what is the "appropriate" language. When two people in conversation from different countries speak a language that is a foreign / second language for one of them, or when they both speak a language that is foreign to both of them, lingua franca they may be acutely aware of their national identity. They know that at least one of them speaks a foreign language, and the other hears their own language, which is spoken by foreigners. Often this affects what they say and how they speak, because they see the other person as a representative of a country or nation.

REFERENCES:

1. Passov E.I. Communicative method of teaching foreign language speaking. — Moscow: Education. 1991. - 323 p.
2. Rogova G.V. Vereshchagin, I. N. Methods of teaching English language at the initial stage of secondary school. - M: Education. 1988. — p.185.
3. Richards J.C. Communicative Language Teaching Today. - Cambridge Univ. Press. 2000. —P. 46.

UDC 81-13

THE USE OF INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN LANGUAGE LEARNING

N.R. Amanlikova, lecturer, Tashkent State Transport University, Tashkent

Annotatsiya. Ushbu maqola qiyosiy fonetikaga, rus va o'zbek tillarida ikkilangan qo'sh undoshlarning o'ziga xos xususiyatlariga, so'zlashuv nutqini o'rganishda qiyosiy uslubning roli bag'ishlangan. Chet tilini oson, tez va zavq bilan o'rganishni istagan talabalar uchun turli xil qoidalar mavjud.

Kalit so'zlar: texnologiya, aloqa, ta'lim, ko'tarish, til

Аннотация. Данная статья посвящена сравнительной фонетике, собственно сходным и различным особенностям двойных согласных в русском и узбекском языках, роли сравнительного метода в обучении разговорной речи. В нем представлены различные примеры правил для учащихся, которые хотят изучать иностранный язык легко, быстро и с удовольствием.

Ключевые слова: технологии, общение, обучение, воспитание, язык.

Abstract. The following article is devoted comparative phonetics, actually similar and different features of double consonants in Russian and Uzbek languages, the role of comparative method in teaching speaking. It is presented different rules examples for learners, who wants to learn foreign language easy, fast and with fun.

Key words: technology, communication, educational, raise, language

If students learn second language on comparative method, they can figure out the system of language items easily and quickly. Learning as well as teaching foreign language is not an exception. There are many different softwares for all grades and ages, especially for non-philological learners. In this article, we are going to present different phonetic peculiarities in Uzbek and Russian directed to the teaching elementary learners, which are easy to learn and joyful.

The purpose of modern techniques in Teaching Language is to study English independently. Due to the fact that Interactive Teaching language involves listening speaking reading and writing skills. It is referred as Communicative Language Teaching. On the first part of our research article we're going to recommend improvement of speaking skill. Now we outline that one of interesting and also enthralling suitable topic for discussion in comparative linguistics. We'd analyzed consonant combinations, it can be exactly considered that the doubled consonants still need observing and researching process.

It tends to be quite difficulties when elementary learners come across new vocabulary. In ELT it is important to explain individual features of pronunciation, learners should realize that the name of a letter may not be similar to the sound it represents. Otherwise, they may hesitate and make some mistakes in articulating words such as **the, think, listen, knife, answer**. Teachers are asked to pay great attention on teaching phonetics that letters occur without representing any sound.

A consonant is some application that has been designed to teach anyone, especially non-philologic learners. First of all we must divide consonant combinations: they may be rootish (ex.**school**) or formal (**sunny**). Two different consonants together are called 'blends'. You can hear the sound: He jumped.

Actually, we are talking about double consonants. Typical cases of double consonants are described in this material. You know, if same consonants are used together we can call it Double or geminant consonants. The phrases "double consonants, a double consonant, geminants in this material refer to two neighbouring consonant letters that are the same, for example, "ss,mm,nn" as in "**pass, summer, running**".

There are some similar and different features of Russian Double consonants compare as Uzbek ones. In Uzbek language double consonants are pronounced fully for representing the meaning completely (**qallob,arra,alla**).

Language learning which must be at the heart of any methodology one decides to implement in the MFL classroom, is that – as posited by Cognitive Skill Theory – the four main language skills (listening, reading, speaking and writing) are learnt exactly in the same way as any other cognitive skill, through lots of practice and formative feedback on performance. Many years of teaching, in the majority of lessons I have seen speaking and listening skills are practised insufficiently and definitely not to the same extent as reading and writing are. When speaking occurs, it is usually within the context of teacher-to-student rather than student-to-student interaction. Teachers still recall vividly the uproar that every lesson should include at least 15 minutes of student-to-student oral communication (through surveys, find someone who, simulations, role plays, card games, etc. There are two main reasons for the appearance of double consonant letters.

1. Generally, the final consonant letter of the first part of the word may be the same as the initial consonant letter of the next part.

This may take place when adding prefixes that end in a consonant (**dissatisfy, illogical, unnecessary**) or suffixes that begin with a consonant (**openness, soulless**) or also begin with vowel sound (**stopping, sitting wrapping, skipping**) or when two words are combined to make a compound word (**newsstand, roommate**). When adding a syllable beginning with a vowel letter to a single consonant letter that stands after short stressed vowel sound represented by a single letter, the consonant letter is doubled in order to keep the preceding vowel sound short, for example: **kitten, funny, biggest, reddish, swimmer, stopping**.

But in Uzbek language the root and affix sounds are expressed only in pronunciation as doubled, for example, **yigit-yigichcha, aytdi -aytti, tog' - toqqa**.

Double 'k' and double 'v' are rare. They are found in a few words, as well as in nicknames: **Yakky, trekker, skivvy, Nikky, Bevvie, Livvy**.

And also in Uzbek you can see examples which appeared in such a way that shortening or spoiling: *Asliddin -Assi, Nafisa -Nappi, asalim-assalim*. In the following examples first syllable is chosen as a base of double consonants. In addition we can observe double consonants may express additional meaning notes in Uzbek:

a).to emphasize the meaning strongly: *to'g'ri- to'ppa-to'g'ri,oq-oppoq, chin-chippa-chin*

b).to describe adverb and adjectives like superlative mean: *aniq aytmoq-anniq aytmoq,o'ta injiq - o'tta injiq*

2.A double consonant letter indicates that the preceding vowel letter represents a short sound (*matter,tunnel,sell*).Generally,a single vowel letter in a stressed syllable represents a long sound or a diphthong before a single consonant letter followed by another vowel letter(*meter,tuner,typing,sale*).

So ,double consonants do not occur at the beginning of both language words,but in English there some cases of initial double consonants in words of foreign origin and in personal names and are written in any translation (*Lloyd,Llewellyn*).The consonant letters h/ j/ q/ w/ x are not doubled in any position in the word.Unusual doubling of these consonants is found in some names and abbreviations(*EXXON, www*) and there are spelling cases where 'h' stands after ch,sh,th (*fishhook, withhold*).

Consonant combinations are never doubled (*brother,fishing*).There are certain cases of a double consonant before another consonant letter ,for example, in words like "*middle, settle, bubble*".

Three like consonant letters in a row in one and the same word do not occur in Russian, except when they are divided by a hyphen in compound words (*bell-like shape,stainless-steel*). The theory may be sold, but questions remain about how theory translates into classroom practice.

Concrete goals and behavioral objectives are the corner stones of an effective writing program, as they will provide the teacher with valid evaluative and diagnostic tools and permit the pupil achieve success. Prior writing experiences for many of our pupils have resulted in failure primarily due to poor objectives, which failed to allow the pupils to succeed. We must first tap the abundant resources our pupils have brought with them to class. All of our pupils have mastered the syntactical complexities of their mother tongue. When the child first learned to speak, he did so through imitation. He learned words, imitated sentence patterns, and later created original sentences according to the many patterns he had internalized. In essence, he has learned the patterns of verbal communication. Unfortunately, when teaching writing, teachers fail to recognize this innate phenomenon. We are so concerned with grammatical rhetoric, standard English and proper usage, that the pupil is no longer confident about his ability to use language. Such a pupil will never be motivated to write. Management of a writing program is also crucial.

A double consonant may represent one sound,for example stiff/lesson/normally or two sounds:*misspell/meanness/roommate*.

We can explain Russian geminant consonants peculiarity tending to care for speaking time colloquial principles took placed in pronunciation and in addition to the influence of stress. According to the process of assimilation becoming identical into one. For example: *Give me- gimme / want to-wanna/ out of - outta / A lot of -alotta /Cup of - cuppa / don't know - Dunno / Let me - Lemme*

REFERENCES:

1. Abduazizov. Phonetics. A Theoretical Course, T., 2007.
2. Sokolova M.A. and others. Theoretical Phonetics of Russian.
3. Peter Roach. English Phonetics and Phonology. Cambridge University Press, 2006
4. Martin Hewings. Pronunciation Practice Activities. Cambridge University Press, 2004

UO'K 808.3

GIDROTEXNIKA TERMINLARI HAQIDA TUSHUNCHA

L.R. Babakulova, o'qituvchi, Toshkent Irrigatsiya va Qishloq Xo'jaligini Mexanizatsiyalash Muhandislari Instituti, Toshkent

Annotatsiya. Ushbu maqola gidrotexnika terminlarini tarjima qilishda ingliz, rus va o'zbek tillarida berilgan atamalarning kognitiv nuqtai nazardan semantik tahlil qilish haqidadir.

Kalit so'zlar: gidrotexnika, termin, kognitiv tahlil.

Аннотация. Данная статья посвящена семантическому анализу с когнитивной точки зрения терминов, представленных на английском, русском и узбекском языках при переводе гидротехнических терминов.

Ключевые слова: гидротехника, терминология, когнитивный анализ.

Abstract. This article is about the semantic analysis of the terms given in English, Russian and Uzbek from a cognitive point of view in the translation of the terms gidrotechnics.

Keywords: gidrotechnics, terminology, cognitive analysis.

Yurtimizda hamma sohalarga bo'lgan e'tibor bugungi kunga kelib hamma fanlar keng o'rganilib nafaqat o'zbek tilida, balki boshqa chet tillarida ham aniq fanlar va gumanitar fanlar o'rganishni taqazo qilmoqda. Shu jumladan texnika, qishloq xo'jaligi, elektr energiya, yer resurslari kabi terminlar qulog'imizga tez-tez chalinib turadi. Biz maqolamizda gidrotextika fani va uning terminlari haqiga so'z yuritamiz. Gidrotexnika tushunchasi-suv resurslarini o'rganish, ulardan turli xil iqtisodiy maqsadlarda foydalanish va muhandislik gidrotexnika inshootlari yordamida suvning zararli ta'siriga qarshi kurashish bilan shug'ullanadigan fan va texnika bo'limi.

Gidrotexnika quyidagi asosiy yo'nalishlarga ega (xizmat ko'rsatiladigan suv sohasiga qarab):

- suv energiyasidan foydalanish (gidroenergetika);
- suv yo'llarida suzuvchi navigatsiya va yog'ochni ta'minlash;
- qishloq xo'jaligi yerlarini sug'orish, sug'orish va drenajlash;
- aholini, transport va sanoat korxonalarini suv bilan ta'minlash;
- ortiqcha, chiqindi va ifloslangan suvlarni obodonlashtiriladigan joylardan yo'naltirish;
- baliq ovlash uchun zarur sharoitlarni ta'minlash (baliqlarni gidrotexnik inshootlardan o'tkazish, baliqlarni yumurtalash uchun suv omborlarini yaratish, uni sun'iy ravishda etishtirish va boshqalar);

• aholi punktlarini, sanoat ob'ektlarini, transport liniyalarini, aloqa vositalarini, turli xil inshootlarni suvning zararli ta'siridan himoya qilish.

English	Русский	O'zbekcha
wair	Плотина (гидротехническое сооружение)	To'g'on
platinum	Плотина (металл)	
watercourse	Водоток	oqim
waterline	Уровень воды	Suv
watertight	водонепроницаемый	Suv o'tkazmas
ditch	арык	ariq
Cascade/ waterfall	водопад	sharshara
bridge	мост	Ko'prik
Dike/dam	дамба	damba
Power station	электростанция	Elektr stansiyasi
Nuclear power plant	Атомная электростанция	Atom elektrstansiyasi
boiler	котлоагрегат	Qozon agregati
Vapor prime mover	Паровая турбина	Bug' turbinasi
Dual purpose station/heat and power plant	теплоэлектроцентраль	Issiqlik va elektr stansiyasi
lock	шлюз	shlyuz
Canal lift/ship elevator	судоподъемник	Kema ko'targich
reach	бьеф	B'ef
Head race/head water	Верхний бьеф	Yuqori b'ef
Tail water	Нижний бьеф	Quyi b'ef
Water management calculation	Водохозяйственный расчет	Suv xo'jaligi hisobi
turbomachinery	турбины	turbinalar
basket dam	габионная плотина	gabion to'g'oni
Soil saved dam	противоэрозийная дамба	eroziya to'g'oni
foundation	фундамент	poydevor
pipe	труба, трубопровод	quvur, quvur yo'li
intake	заборное, всасывающее устройство	Qabul qiluvchi moslama

Gidrotexnika fan va texnikaning eng qadimgi tarmoqlaridan biridir. Qadimgi Misrda ham Nil daryosi vodiysidagi yerlarni sug'orish uchun kanallar qurilgan. Bobilda suv o'tkazgichlari va artezian quduqlari bo'lgan shaharlar bo'lgan. Qadimgi Xorazmning (miloddan avvalgi VII-VI asrlar) gidrotexnik inshootlari ma'lum.

Gidrotexnika terminologik tizimlarining qiyosiy kognitiv tahlilini o'tkazish uchun ularning nominativ birliklarini guruhlash yo'nalishlarini aniqlash maqsadga muvofiqdir. Ilmiy tushunchalarni tavsiflash metodologiyasi ishlab chiqilayotganligi sababli biz gidrotexnika bo'yicha yetakchi tushunchalarni tanlash bo'yicha o'z pozitsiyalarimizni aniqlaymiz. Bu terminlarni ayrimlarini tahlil qilamiz:

"Poydevor" atamasi (foundation-фундамент) lotin tilidan olingan "Fundamentum" (tarjima. Asos, qo'llab-quvvatlash). Biroq, rus gidrotexnikasida Rus atamashunosligida faqat "poydevor" atamasi "poydevor" so'zi uchun ishlatiladi, garchi boshqa bilim sohalarida, boshqa tarjima variantlari bo'lsa ham.

"To'ldirish" atamasi (fill- засыпка, насыпь-To'ldirish, ko'mish) natijasida paydo bo'lgan belgilaydigan umumiy so'z ma'nosining terminologiyasi belgilangan narsani to'ldirish uchun etarli miqdor shim ", ya'ni to'ldirish uchun etarli bo'lgan narsa foydalanishga yaroqli bo'ldi ushbu material uchun. Ishonch bilan aytilish mumkinki, atama o'zining asl semantikasini saqlab qoldi.

Xulosa o'rinda shuni takidlash joizki, turli tillarda gidrotexnik terminlarni tarjima qilishda so'zlarni to'g'ri tarjima qilish, ya'ni tarjima san'atida so'zlarni to'g'ri tanlay bilish terminlarnik o'zak ma'nosi asli tarjima ma'nolariga hamohang bo'lishu muhimligini unutmashlik zarur.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YHATI:

1. Борисова Л. И., Зайдин Д. Г. Об особенностях перевода базовой общеязыковой лексики в научно-технических текстах // Текст, контекст, подтекст. М., 1986.
2. Гидротехника. Основные понятия. Термины и определения: СО 34.21.308-2005
3. Попова З.Д., Стернин И.А. Очерки по когнитивной лингвистике. Воронеж : Истоки, 2001. 195 с.
4. Смекаев, В. П. Современный технический перевод: английский язык / В. П. Смекаев. – М. : Р.Валент, 2014. – 359, [1] с.

UO'K 37.02

AGRAR UNIVERSITETIDA KOMPETENSIYANI RIVOJLANTIRISH SIFATIDA RUS TILINI O'RGANISHNING FAOLIYATI VA KOMMUNIKATIV JIHATLARI

G.M. Burxanova, o'qituvchi, Toshkent Davlat Agrar Universiteti, Toshkent

Annotatsiya. Maqolada kelajakdagi agronomning malakasini rivojlantirish sifatida rus tili darslarida faollik va aloqa jihatlari ko'rib chiqilgan. Kasbiy ta'limning asosiy maqsadi - rus tili darslariga tegishli darajadagi va profilli mutaxassis tayyorlash.

Kalit so'zlar: rus tili, faoliyat, bo'lajak agronom, rivojlantirish.

Аннотация. В статье рассматриваются аспекты активности и общения на уроках русского языка как развитие навыков будущего агронома. Основная цель профессионального образования - подготовка специалистов соответствующего уровня и профиля для занятий русским языком.

Ключевые слова: русский язык, деятельность, будущий агроном, развитие.

Abstract. The article discusses aspects of activity and communication in Russian language classes as a way to develop the skills of a future agronomist. The main purpose of vocational education is to train specialists of the appropriate level and profile for Russian language classes.

Keywords: Russian language, activity, future agronomist, development.

Universitet talabalarining rus tili darslarida kasbiy kompetentsiyasini rivojlantirish muammosi mehnat bozori va xalqaro aloqalarning rivojlanishini hisobga olgan holda yangi, o'zgargan iqtisodiy sharoitlarda ishlay oladigan yuqori malakali mutaxassislarni tayyorlashning ob'ektiv ehtiyojidan kelib chiqadi. "Kasbiy kompetentsiya" tushunchasi - bu murakkab tushunchadir, ko'plab vakolatlardan iborat bo'lib, ularning har biri rus tili darslarida misolida ko'plab vakolatlarni o'z ichiga oladi. Kasbiy

kompetensiya ta'limning bevosita mazmuni va agronom kasbi asoslarini o'zlashtirish jarayonida shakllanadigan kasbiy mahorat, ko'nikmalar orqali yuzaga keladi.

Tadqiqotlarimiz doirasida biz mutaxassisning "kasbiy kompetentsiyasi" ni asosiy va maxsus vakolatlar majmuasi sifatida aniqlaymiz, ularga egalik qilish agronomning kasbiy faoliyatini bajarish uchun majburiydir.

Vakolatga asoslangan yondashuv doirasida ishlab chiqilgan bir qator qoidalarni tahlil qilish, bir qator asosiy tushunchalarning mazmuni to'g'risida davom etayotgan munozaralarga qaramay, kompetentsiyaga asoslangan yondashuvning faoliyat yo'nalishini nazariy jihatdan ta'kidlash maqsadga muvofiqligini ko'rsatadi. va mutaxassislarni kasbiy tayyorlash bilan bog'liq tadqiqotlarning uslubiy asoslari, xususan, mutaxassisliklar bo'yicha talabalarni til tayyorlash bilan bog'liq. Hozirgi vaqtda iqtisodiy va siyosiy globallashuv doirasida xalqaro hamkorlikning kengayishi munosabati bilan ish beruvchilarning universitet bitiruvchilariga, shu jumladan, lingvistik bo'lmagan mutaxassisliklariga bo'lgan talablari o'zgargan. Oliy ma'lumotga ega bo'lgan zamonaviy mutaxassis yuqori kasbiy darajadan tashqari, keyingi kasbiy faoliyat uchun etarli darajada yuqori til malakasiga ega bo'lishi kerak.

Davlatning xalqaro munosabatlarining rivojlanishi va ularning sifat jihatidan o'zgarishi, jamiyat hayotining barcha sohalarini baynalmilallashtirish insonning amaliy va intellektual faoliyatida rus tillarini haqiqatan ham talabga aylantiradi. Bu barcha dinamik hodisalar "rus tili" fanining yuqori kasbiy ta'lim tizimidagi o'rnini ta'kidlaydi. Rus tilini bilish bozor iqtisodiyoti va jahon globallashuvi sharoitida mutaxassislarni uchun eng muhim talabga aylanmoqda.

O'zbekistonda ta'limni modernizatsiya qilish konsepsiyasiga muvofiq amaliy natijaga erishishga yo'naltirilgan chet tilini kommunikativ o'qitish masalalari alohida ahamiyatga ega. "Rus tili" fani, majburiy qism sifatida, Oliy kasbiy ta'lim tizimining Davlat ta'lim standartlariga kiritilgan. Uning maqsadi - kelajakdagi mutaxassis - fan, texnika, ishlab chiqarish va ta'lim sohasidagi chet tilidagi professional muloqot ishtirokchisining chet tili kompetentsiyasini shakllantirish va rivojlantirish. Talabalar tomonidan chet tilidagi kompetentsiyani egallash xorijiy tilda muloqotni o'zlashtirishdan iborat bo'lib, u ham kasbiy ehtiyojlarni qondirish, ham shaxsiy ishbilarmonlik aloqalarini amalga oshirish, hamda o'z-o'zini tarbiyalash va o'z-o'zini takomillashtirish uchun yanada ko'proq foydalanish uchun foydalanishga imkon beradi. Tilshunos bo'lmagan universitetda muhandislarni kasbiy tayyorlash bo'yicha yangi talablarga binoan biz rus tilida so'zlashadigan kompetensiya nafaqat aloqa vositasi (kommunikativ kompetensiya), balki kasbiy faoliyatni amalga oshirish vositasi ekanligini aniqladik.

Bugungi kunda tilshunoslik shaxsini o'rganishni ajratish odatiy holdir. Kommunikativ kompetentsiyani shakllantirish masalasi bilan chambarchas bog'liqligi va natijada lisoniy shaxsni shaxs sifatida sharhlashi sababli, ikkinchisi tadqiqotimiz uchun eng muhim bo'lib tuyuladi. Tilshunoslik shaxsining tuzilishining tarkibiy qismlaridan biri bu talabaning nutq faoliyatining quyidagi turlari: tinglash, o'qish, gapirish, yozish qobiliyatiga bog'liqdir. O'tkazilgan tadqiqotlar asosida biz kommunikativ kompetentsiyani kommunikativ xatti-harakatlar strategiyasi va taktikasiga muvofiq samarali nutq va nutqsiz o'zaro munosabatlarni tashkil qilish uchun zarur bo'lgan o'zaro bog'liq bilim, ko'nikma, qobiliyat va harakatlarning umumlashtirilgan usullari to'plami deb hisoblaymiz.

Rus tili kommunikativ kompetentsiyasini izohlashdagi noaniqlik sabablari sifatida ko'rib chiqilayotgan toifaning ko'p o'lchovli xususiyati va ushbu atamani rus tiliga tarjima qilishning o'ziga xos xususiyatlari kiradi: inglizcha "kommunikativ kompetensiya" kombinatsiyasi tadqiqotchilar tomonidan "kommunikativ kompetensiya" va "kommunikativ kompetensiya" sifatida. Bundan tashqari, atama chegaralarining noaniqligi ko'plab ta'riflarning mavjudligiga olib keladi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. M. J. Ashirmatova Agrar universitetidagi terminologiya rus tilida // Xalqaro ilmiy jurnal nazariy va amaliy fan // Filadelfiya, AQSh -2021-№ 1.-P. 201-203
2. S.M.Azizova Universitetda chet tilini o'qitish jarayonida davra suhbat usuli // Gumanitar va ta'lim. - 2017. - № 4 (32). - 7-11.
3. Mirzaeva M.N. Formation of the concept and technology of intercultural competence among students in universities. International scientific journal "Scientific Horizons" No.5 / 2018- P. 81-84p

4. Mirzaeva M.N. Technology forming professional competence of students of the technical university in the lessons of foreign languages // International scientific journal "Научный горизонт" No. 8/2019 -27-31s.

UDC 81-13

THE USING MEDIA MATERIALS IN THE TEACHING FOREIGN LANGUAGE

M.B. Ganixanova, senior teacher, Tashkent State Technical University, Tashkent

Аннотация. Ушбу мақолада олий таълимда чет тилини ўқитишда media материаллардан фойдаланишнинг аҳамияти ёритиб берилган.

Калит сўзлар: оммавий ахборот воситалари, чет тилларни ўқитиш методикаси, ўқув материаллари, тил муҳити.

Аннотация. В данной статье подчеркивается важность использования медиаматериалов при обучении иностранному языку в ВУЗе.

Ключевые слова: средства массовой информации, методика преподавания иностранных языков, аутентичные материалы, языковая среда.

Abstract. In this article highlights of the importance of using media materials in the teaching foreign language in higher education.

Keywords: mass media, methods of teaching foreign languages, authentic materials, language environment.

Living in the age of information technology, people are used to an endless stream of new information. This has created awareness in various fields, whether it is politics, Economics, or education. All this makes it possible to meet many of the needs of human life. Every day a person receives new information about what is happening around them. This can be written or oral, but the main sources of information flow are radio, television, Newspapers, or the Internet, which are combined into a single concept - "media".

The term "mass media" came from the French "moyens d'information de masse" in 1970 and began to be introduced in the country under the guise of innovation, despite the fact that in the French language almost went out of use in the second half of the 60s. In addition to using the term "mass media", there is a similar concept - "mass media". The term "mass media" comes from the English "mass media" and is an abbreviation of "media of mass communication", which means "mass communication medium" (MCM), that is "communication and communication". According to the law of "On mass media", mass information means printed, video, audio-visual and other messages and materials intended for an unlimited number of persons. Other words, the media is any collected, processed and analyzed information in such sources as: newspaper, radio, television, Internet, etc., which is freely available and has a mass scale, which means that the media are used in various types and areas of activity. The use of mass media in the field of education, namely in foreign language classes, is increasing every day. With the use of information technology, teachers are able to use various media to enrich the language environment of their class, to accelerate the learning process, to improve the acquisition of the subject, to instill interest in the subject being studied.

The method of teaching foreign languages involves the use of mass media in the educational process as an effective means of teaching oral foreign language communication as a goal and, at the same time, as a natural result of educational activities. The special role of authentic media in the methodology of teaching that they bring students as close as possible to real information sources and "immerse" them in the world of current events. The use of authentic self-selected media texts in the classroom has a long tradition. Until recently, these were mostly newspaper and magazine articles. In recent years, television and radio programs, as well as texts taken from the Internet, have been added to press materials. It is customary to divide mass media into visual (periodical press), auditory (radio) and audio-visual (television, documentary films).

Modern visual media provides a huge amount of material in printed form, as well as in digital form using images, videos, graphs, etc., to create a more suitable learning environment. The media provides a huge amount of new material to the teacher, who can easily find information suitable for

the school curriculum. Also, working with printed material creates children's interest in reading, due to a variety of information, tasks, and submissions. All this in General helps the student to achieve both a free and competent command of a foreign language.

The newspaper tells the reader about real events and is in tune with many topics of school textbooks. The teacher should only choose the appropriate material that will match the age level of the student and the level of their language proficiency. Of course, you need to take into account the volume, subject matter, complexity of understanding the text, and many other factors that can backfire. It should also be said that the teacher has a huge responsibility and requires high dedication and interest in the development of material that should be useful for students to understand and have a long-term effect. From a methodological point of view, writes, T. G. Dobroklonsky, work with the newspaper greatly enriches and enlivens the learning process while allowing the teacher to solve a wide range of tasks, for example: to expand the vocabulary of students, to develop skills of conversation on different subjects, and get additional encyclopedic information.

However, despite the authentic texts, for greater motivation and diversity of the educational process, teachers introduce video materials and audio materials to the foreign language lesson. Video and audio materials help you learn to understand speech by ear, you can also overcome the following learning tasks, for example, such as: examining the dialects of the language, getting new knowledge about the country of the language being studied, repeating the vocabulary or Vice versa, expanding the vocabulary, using video material to search for language information, and much more.

In the last decade, the Internet has become increasingly popular. The Internet is a special environment that has a special language, special content, and a large young audience. Due to the peculiarities of modern man as a visual in the perception of information, teaching of a foreign language is increasingly focused on the use of multimedia language, moving from using multimedia as an auxiliary, illustrative element to multimedia as a teaching tool. The leading role of using information technologies is how to diversify the presentation of information, make it more perceived by students and immerse students in a foreign language environment. Also, the multimedia space of foreign language teaching has such tasks, which are not only to systematize and present educational material, but also to visualize the context of practical use of a particular educational material. The teacher supports the motivation of students, turns the process of obtaining knowledge into the process of developing language skills. Since the multimedia language is multi-functional, it has different ways of transmitting information-visual (video, picture), auditory (audio material), oral (speaking) and written (texts). At first, for a long time only printed or spoken texts were used in teaching a foreign language, but over time, thanks to the Internet, it became possible not only to read and listen to texts, but also to watch videos that make it possible not only to hear speech, but also to observe the behavior or facial expressions of the speaker. In other words, when people talk to each other, their social identity is inevitably part of the social interaction between them. The advantages of using media resources in the classroom are obvious, but there are also a number of tasks that need to be solved. Among them, it is worth highlighting such as the need to combine information from media sources with the material of the school curriculum, changing the habit of learning the language exclusively through textbooks to the active use of newspapers and news sites, as well as creating a person-oriented learning environment.

Thus, it should be said that the mass media have a number of advantages in teaching a foreign language, both for the teacher and for the student:

1. The media can provide us with the latest news from the countries of the language being studied, demonstrate interesting country-specific material, as well as show art or educational films;
2. The media provides the opportunity to create various tasks for the lesson that will help you get deeper into the study of a foreign language;
3. The media has a large number of illustrations and video material, due to which language learning will be more interesting both in the classroom and in independent study.

REFERENCES:

1. Dobroklonskaya T. G. " Questions of studying media texts (experience of modern English media language research)", 2nd edition, stereotyped, Moscow: editorial URSS, 2005, -P. 288.

2. Medvedeva S.Y. "Specifics of the press language as a mass communication medium // the Role of language in mass communication media" - Moscow: 1996.

3. Novikova A.A. "Media in the English language lesson: technical means of teaching or media education?" // Media Education. 2005. No. 1. S. –P.107-112.

UDC 808.5

INTERACTION OF CONTRASTING LINGUISTICS AND TRANSLATION THEORY

Kh.M. Gaybullayeva, teacher, Tashkent state pedagogical university, Tashkent

Аннотация. *Контрастив таҳлил методининг таржима назарияси ва амалиёти учун аҳамияти, жаҳон тилишунослигида етакчи олимларнинг назарий қарашлари масалалари ёритилган.*

Калим сўзлар: *контрастив лингвистика, контрастив таҳлил, таржима назарияси, таржима қолиплари, таржима жараёни, эквивалент муносабат.*

Аннотация. *Значение метода контрастивного анализа для теории и практики перевода, теоретические взгляды ведущих ученых мировой лингвистики.*

Ключевые слова: *контрастивная лингвистика, контрастивный анализ, теория перевода, модели перевода, процесс перевода, эквивалентные отношения.*

Abstract. *Value of the method contrastive analysis for the theory and transfer practice, theoretical opinions of the leader scientists of world linguistics are enlightened.*

Keywords: *contrastive linguistics, contrastive analysis, the transfer theory, transfer model, translation process, equivalent relations.*

The comparative study of language phenomena and the determination of certain discrepancies between the original and the translated language serve as such a fundamental function. These correspondence in lexical, phraseology, syntax and style fields should form the basis of the theory of translation. Thus, the theory of comparison and translation of language and language phenomena is equated to each other, and at the same time they are regarded as exactly the same thing.

In addition, the fact that the contrasting study of languages can be carried out on the basis of the original and translated copy analysis, in turn, contrast linguistics can provide information on the compatibility of language units for the translation process to the theory of translation.

Regardless of which side of the language (structure type, system, norm) is at the center of the contrast analysis, the contrast linguistics is always focused on the language that is subjected to contrast analysis, on a particular language pair. Its purpose is to determine their general and distinct aspects on the basis of language or single metatext, which is perceived as a benchmark of simultaneous immersion of languages, weighed on research, and perceptions of immersion.

The subject of the theory of translation is a specific view of language communication, the purpose of which is to determine the essence of translation, its rules, ways of implementation, the internal and external factors of the language that influence it and regulate its norms.

Such an opinion on the interaction of contrasting linguistics and the theory of translation still manifests itself in some theoretical devices that lead to the compatibility of translation problems with some lexical units, morphological categories, syntactic structures. Sometimes the theory of translation is coordinated not with contrasting linguistics in general, but with one of its sections. For example, L.S.Barkhudarov "... it can be argued that the theory of translation is nothing more than linguistic distortion of the text", he wrote. For the theory of contrasting linguistics translation, it is he that the theory of translation is of great importance for contrasting linguistics. K.Yusupov also highlighted the past.

Parallel texts in the first language and translation, similar functional genre or stylistic, with close content, are also compared (thus, differences in the application of language tools in suitable texts can be determined and this makes the necessary stylistic adaptation in translation). Also points to the contrast analysis not only the similarity in the structure of the text, but also the similarity in the content of the text, the difference and the correspondence, as a holistic device, the need to enclose not only the texts themselves, but also their individual units. Thus, the theory of comparison and

translation of language and language phenomena is equated to each other, and at the same time they are regarded as exactly the same thing.

The theory of translation provides information on the practical basis of contrasting linguistics and the typology of the two languages, while contrast analysis provides information on the application of the chosen form and content as a method of choice of the form. In addition, the fact that the contrasting study of languages can be carried out on the basis of the original and translated copy analysis, in turn, contrast linguistics can provide information on the compatibility of language units for the translation process to the theory of translation

According to L.S. Barkhudarov, since the theory of translation and linguistics of condensed text studied texts exactly semantically similar to each other, the subject of these sciences coincides with each other. In our opinion, for contrast linguistics, the semantic similarity of texts is not necessarily the same. Contrast linguistics conducts its own reproduction at the level of a certain type or genre of mantn. At the same time, the so-called parallel texts are obtained in the linguistics of the interlacing text. These texts can not be considered in relation to "original-translated copy". Sometimes, such texts are obtained for chattering, which in general do not have semantic equivalents, but in the languages in which they are chattering, allow to determine the distinctive signs of the texts of this genre. Contrast analysis is aimed at determining the specific and general aspects of the structure of texts under study, their lexical, syntax, phraseology, style.

At the same time, clutter is usually of a statistical nature and does not aim to find translation equivalents. The object of studying the theory of translation is the original text and the translated texts. But if the main direction of scientific research in the theory of conjugation of the text, which speaks about the different types of texts, is to accurately indicate the specific features of the texts of this type, then the theory of translation takes the general characteristics of the texts for information and draws the main attention to how these characteristics manifest in the In addition, for contrast linguistics, it is necessary and sufficient to determine the compatibility of texts of the same type in different languages. Without taking into account the psychological component, it is impossible to reveal the position of the human factor in translation, since in any translation action a creative approach is manifested in unplanned and unexpected stops. It is not possible to describe the truly creative solution of the translator through an excellent linguistic formula "algorithm".

The theory of translation takes into account the sociocultural and psychological differences between different linguistic communicators, as well as a number of sociomadanian and psycholinguistic determinants. At the same time, the translation is not just a change of language code, but also an adaptation through another culture window, so that the text is understandable. The above points should not be taken as an act of diminishing the importance of linguistics, the role of which is incomparable for the theory of translation. It is impossible not to disagree with ivir's views on the following: "linguistic component in translation occupies a central place, because it manages the whole process until it disagrees with the requirements of other components." From this it is possible to conclude that no matter how "linguistic" the theory of translation is, it must establish its relations with the disciplines that study the sociomadaniac, psychological and other aspects of speech activity.

The contrast analysis is active, it is a multifaceted process, the basis of which is the development and improvement of translation, the basis of which is the contrast analysis. The relationship of contrasting linguistics and translation theory is characterized by two opposite directions. On the one hand, if each of these disciplines claims its independence, their interrelationships with the second hand are approaching. Based on contrasting linguistic data, the theory of translation studies the impact of language compatibility on the translation process at the structural type, system and norm levels.

REFERENCES:

1. Barkhudarov L.S. Language and translation. -Moscow: mezhdunar. relations, 1975. -P.36.
2. Yusupov U.K. Theoretical foundations of comparative linguistics. -T.: "Fan", 2007. -P. 63.
3. Komissarov V.N. Translation as a linguistic problem // Problems of translation interpretation of the text in the works of Russian linguists of the late 20th and early 21st centuries. Yerevan: Lingua, 2009. -P.26.

OBJECTIVES AND PRINCIPLES OF LEARNING ENGLISH LANGUAGE AS A SECOND FOREIGN LANGUAGE IN AN AGRARIAN UNIVERSITY

F.T. Isanova, teacher, Tashkent State Agrarian University, Tashkent

Annotatsiya. Ushbu maqolada ingliz tilini ikkinchi chet tili sifatida o'qitishning maqsad va tamoyillarini va mutaxassislar tomonidan har xil talqin etilshi o'rganib chiqadi.

Kalit so'zlar: ingliz tili, ikkinchi til, o'rganish, maqsad

Аннотация. В этой статье рассматривается цели и принципы обучения английскому языку как второму иностранному языку и трактуются специалистами по-разному.

Ключевые слова: английский язык, второй язык, обучение, цель

Abstract. This article examines the goals and principles of teaching English as a second foreign language and is interpreted by specialists in different ways.

Keywords: English, second language, learning, goal

According to experts in the field of teaching English as a second foreign language, the main goal of teaching is the formation of skills, students to apply a second foreign language in situations of everyday communication, to use a second foreign language as a tool of communicative action.

The second goal of education is closely related to it - the formation of intercultural competence of students: the ability to better and deeply understand the lifestyle and mentality of speakers of a second foreign language and their cultural heritage. As a strategic goal of teaching English as a second foreign language, "the development of students' ability to intercultural communication." In this strategic goal, she identifies two aspects: pragmatic and pedagogical.

The pragmatic aspect of the goal of teaching a second foreign language is associated with the formation of students' communicative competence, which allows them to use a second foreign language as an additional means of communication in typical socially determined situations. The pedagogical aspect of the goal involves the further improvement of the language abilities of students, the development of their ability to understand the commonality and difference between the native culture and the cultures of the countries of the first and second foreign languages.

The goal of teaching a second foreign language is "the formation of communicative competence in a second foreign language on the basis of communicative skills of students in their native and first foreign languages, as well as on the basis of previously formed general educational skills both at the interlanguage and interdisciplinary levels."

The author formulated two priority goals of teaching a second foreign language in a general education school and called them communicative-cognitive and cognitive-developing. In his opinion, the implementation of the cognitive-communicative goal presupposes, first, the mastery by students of reading authentic foreign language texts, as well as learning in a complex other types of communicative activities (listening, speaking, and writing) in the process of implementing the main leading component - teaching the ability to read authentic foreign language texts.

The second goal - cognitive-developmental - is inextricably linked with the first and is practically realized in the process of teaching the ability to read authentic foreign language texts, since reading develops the cognitive abilities of schoolchildren: their general thinking and speech abilities, their philological vigilance.

- The principles of teaching are the main scientifically grounded provisions on which the process of teaching a second foreign language is built in given conditions.

- The author identified four main methodological principles of teaching a second foreign language:
- • teaching a second foreign language is aimed at developing students' abilities for intercultural communication;

- taking into account the speech and learning experience of students in their native and first foreign languages;

- the principle of conscious language acquisition;

- interconnected teaching of the main types of speech activity, but with a differentiated approach to each of them.

On these principles, a methodological instruction on English as a second foreign language "I

and English language!"

Many principles of teaching a second foreign language in a general secondary school, including the following:

- intercultural orientation;
- intellectual orientation of training;
- the principle of a rational combination of conscious and unconscious in teaching;
- the principle of accounting for artificial subordinate trilingualism;
- the principle of taking into account the linguistic and educational experience of students;
- the principle of comprehensive training in all types of communication activities and a number of others.

In our opinion, the principle of accounting for artificial learning is of interest. By the beginning of the study of a second foreign language in 1 course, students of an agrarian university of the age can be considered as having individual, conditional, subordinate bilingualism. In the context of further development of communicative abilities in their native language, the all-round improvement of foreign language speech skills and abilities in the first foreign language, students begin to master the second foreign language, and at a certain stage of its development, they inevitably become proficient at the psychological level, individual, conditional.

A distinctive feature of this type of teaching is the subordination of the first and second foreign languages in relation to the native language of students, which they know perfectly. Thus, the process of mastering a second foreign language is provided with psychological and linguistic support in two languages previously mastered to varying degrees, based on the students' realization of their linguistic experience.

Thus, the main language in teaching a second language is the native language of the students. Knowledge of the first and second foreign languages is imperfect:

- insufficient level of ease of the process of perception and speech production in foreign languages;
- fragmentary use of foreign languages in everyday communication outside the linguistic environment;
- no real need to use foreign languages as a means of communication.

However, even not pronounced traces of foreign languages in the psychological structure of the student's personality give reason to speak about the great importance of foreign languages in the psychological development of the student's personality, about a special kind of modality of trilingualism, which has a significant impact on the communicative development of senior students.

REFERENCES:

1. U.M.Bazarova, Sh. T.Suyarova // *Herakd pedagogiki // Development Formation Of Professional Competence And Moral Education System For Students Of Universities//* 2021
2. Sh.T.Suyarova//*International Scientific Journal Theoretical & Applied Science // The Process Of Teaching Students To Foreign Languages At Agrarian University//*2021
3. A.I.Strashinskaya "Development of students by means of the subject of the second foreign language"
4. Bagramova NV *Linguo-methodical foundations of teaching the lexical side of oral speech in English as a second foreign language at a university//* 1993.

UDC 81-13

BASIC THEORETICAL AND METHODOLOGICAL ASPECTS OF TEACHING ENGLISH LANGUAGE

D. Khaitova, teacher, Tashkent institute of architecture and civil engineering, Tashkent

Annotatsiya. Ushbu maqolada talabalarning axloqiy tarbiyasini takomillashtirishga qaratilgan darslar va o'quv faoliyatining metodlari va nazariyalari tizimi yoritilgan.

Kalit so'zlar: milliy ta'lim, usul, tizim, pedagogik texnologiya, metodologiya, pedagogic mahorat.

Аннотация. В данной статье рассматриваются уроки и методы воспитательной деятельности, и система флирта, направленные на совершенствование нравственного воспитания студентов.

Ключевые слова: национальное образование, метод, система, педагогическая технология, методология, педагогическое мастерство.

Abstract. This article describes the lessons and methods of educational activities and the system of flirting, aimed at improving the moral education of students.

Keywords: national education, method, system, pedagogical technology, methodology, pedagogical skill.

At present, the process of upbringing is faced with a host of difficulties of a moral and spiritual-moral order: many moral and civic values promoted in a higher educational institution are not in demand by society. The change of pedagogical attitudes, the transfer of all social structures into the mainstream of a market economy, together with the lack of solid spiritual and moral guidelines, confuse the minds and souls of a significant part of young people, prompting them to consider the qualities that were previously considered negative - greed, aggressiveness, selfishness - positive, contributing to life success. The task of a comprehensive is special, general pedagogical and educational preparation of a teacher, the need to form a spiritual-moral image of students at a technical university.

Education, as an organic part of the educational system, creates the conditions for the development of personality, its life formation and self-affirmation. Such an interpretation allows us to consider education as a process of managing the development of the individual through the creation of a favorable educational environment, its filling with various forms and methods, allowing maximizing the ability and talents of each person. According to modern ideas, the main values in society should be not only material wealth, but also the spiritual wealth of the individual, mastery of the achievements of culture. In this regard, as one of the main directions of the process of becoming a specialist in the system of secondary specialized education, its socio-cultural and spiritual development is taken.

The second of the main components of upbringing is patriotic education combined with the civic formation of the student's personality, understood as loyalty to national and historical traditions, a sense of pride, and active work for the benefit of society.

An important component of the upbringing of technical university students is the desire for professional development, based on work and self-improvement, the presence of positive motivation for creative growth and high responsibility for the results of their activities.

The purpose of education within the university is to create conditions for the development of professional competence of students - their spiritual, moral and cultural development, civic formation, enrichment of personal and professional experience in creative solutions to social and personal problems, as well as conditions for promoting social and creative self-realization of students, to familiarize them with a healthy lifestyle.

Professional competence and culture are associated with the establishment of future engineers of such qualities as intensively - focus on their own development and the development of the student's personality; creativity - the ability to own creativity and create conditions for the development of creative abilities in others; openness - the ability to build equal, emotionally rich relationships with all participants in educational interaction, etc.

The personal component in the structure of the goal of education is designed to ensure self-realization, self-affirmation, self-realization and self-education. The socio-social component of the goal of education is designed to implement the process of adaptation, socialization of the personality, its formation and upbringing.

The main content of the socio-social function should be socio-psychological adaptation, aimed at the harmonious interaction of the individual with the social environment, with changing development conditions, at the awareness and manifestation of a personal behavior strategy. In this case, the adaptation should be personality-oriented. The most important structural component of the

socio-psychological adaptation of an individual should be the socio-professional component. In accordance with the modern paradigm of education, the conclusions of the psychology of personality, pedagogy, a modern understanding of categories - the subject and object of education is presented in the following form.

In the modern educational process, subjective interaction is becoming increasingly important, in which each participant in the educational process recognizes the right and ability to make their own decisions. When organizing and implementing various forms and methods of joint activity, the main educational factor should be the nature of subjective relations: the degree of their friendliness, comfort for students. Psychological comfort in the learning process at a technical university significantly affects the mood of the student and his satisfaction with the humanistic environment of the university. Therefore, domestic pedagogical science is faced with the task of creating theoretical foundations and ensuring the possibility of functioning in society of such an educational system that:

- 1) would be associated with life aspirations, interests and needs of youth;
- 2) would allow to educate the younger generation on the basis of eternal spiritual and moral values;
- 3) would serve as a means of leveling negative moral and social trends among children and youth.

It should be especially noted that Uzbekistan, in comparison with other countries, has maintained stability in the field of education thanks to a mentality in which issues of etiquette, communication, behavior in the family and among others are given a primary role. A clear, well-established regulation of family roles between spouses, parents and children, elders and younger ones, a teacher and a student, the rules of respect and courtesy, the desire for knowledge and education, and much more ensured the preservation of spiritual and religious traditions, moral principles, and people's observance of social norms behavior

These phenomena, of course, are and should serve in the future as the basis of spiritual and moral education. However, the optimal use of the potential of the national ethical culture is possible only, firstly, with the use of artistic and aesthetic products of this culture (in particular, in our study - musical art), and secondly, taking into account the requirements of the time and new pedagogical directions for organizing the educational process and the formation of a modern personality.

In conclusion, the education of the younger generation has always been the main task of any state. The very concept of education and its content underwent changes in various historical periods, was understood and interpreted differently by scientists, philosophers, politicians, engineers and educators. However, its true and basic essence - the person's familiarization with spiritual and moral principles, his intellectual development and development of the wealth of his native national and world culture in the broad sense - has always been preserved.

The difficulties of the transition period - the reform of educational institutions into a system of continuing education, which includes a new type of institution - professional colleges of special secondary education, require the solution of many material, technical, organizational, and methodological problems. Their volume does not yet allow bringing to the proper high level all aspects of secondary specialized vocational education, to fully implement the continuity of all the links in the educational system.

REFERENCES:

1. Akhiyarov K.Sh., Amirov A.F. The formation of value guidelines for future teachers // Pedagogy.- M., 2002.- № 3. - P.50-54.
2. Mekhontseva D. Problems of education // Public Education. -M., 2002.-P.14.
3. Kukushin V.S. Theory and methods of educational work: Textbook. in a way. - Rostov-on-Don: March, 2002. -P.320.

FEATURES OF TEACHING ENGLISH LANGUAGE AND LITERATURE

*M.I. Khujanova, teacher, Uzbek State world languages university, Tashkent**Sh.B. Yuldashev, teacher, Uzbek State world languages university, Tashkent*

Annotatsiya: Maqolada ona tili va ingliz tili adabiyotining umumiy xususiyatlari keltirilgan. Madaniyatni o'rganishda ona tilining roli tahlil qilingan.

Kalit so'zlar: ona tili, motivatsiya, ingliz tili, qiymat yo'nalishlari.

Аннотация. Статья раскрывает общие характеристики обучения родному языку и литературе английских языках. Проводится анализ роли родного языка в изучении культуры.

Ключевые слова: родной язык, мотивация, английский язык, ценностные ориентации.

Abstract. The article reveals the general characteristics of teaching the native language and literature in English. The author analyzes the role of the native language in the study of culture.

Keywords: native language, motivation, English, value orientations.

In the modern conditions of the development of society, when the processes of globalization, informatization of education and integration of science are actively taking place, the requirements for a teacher have significantly increased. To achieve this goal, general theoretical methods were used.

The spiritual values of the people, their national identity live and develop thanks to their native language. Native language is one of the most important concepts of psychology, demography, ethnology, linguodidactics, sociolinguistics and speech science. For each of us, the native language is the language of the people, the nation, whose sons and daughters we are, which we learn from early childhood without special training, being in the appropriate language environment, and which "we possess with maximum depth and completeness, in which it is easier, faster and easier to think, which is the most familiar and convenient form of expression of thought and language communication". That is why the teaching of the native language is given the first place in the curriculum of any nation.

The task of a native language teacher is much broader than teaching them to write, read and speak in their native language - it is equally important to provide knowledge about the literature, culture and history of their people and, through mastering this knowledge, to help them realize themselves not as indifferent observers of this process, but as part of their own people, in other words, to ensure the conditions for self-identification of students in accordance with their belonging.

The teaching of the mother tongue and literature in secondary schools in England is carried out in accordance with the national curriculum, according to which English language and literature is one of the main subjects of education in school, along with mathematics and natural science.

English is not only a vital means for students to communicate with their peers and teachers at school, but also with other people both outside of school and in the world at large. It is the basis for the study of all academic subjects. By studying English, students develop the skills of speaking, listening, reading and writing, thanks to which they will find their place in the life of society. The program also notes that the literature in English is diverse and is of great importance for the formation of personality. It reflects the experience of people from many countries and eras, and develops a sense of cultural identity.

Students are taught to critically read prose, poetry, and drama works, as well as popular science and informational texts. By studying the structure, origins, and traditions of the English language, students understand how the language works. Educational activities in English language and literature classes are subordinated to the achievement of the goals of the curriculum, which are to help students:

- successfully study, enjoy learning and achieve significant success;
- become self-confident individuals who lead a safe, healthy and fulfilling lifestyle;
- be responsible citizens who are able to make a positive contribution to society.

The structure of educational goals in the study of the native language and literature in England is represented by the following areas of goal-setting: oral speech and listening, reading and writing.

The teaching of listening and speaking involves the free use by students of a suitable style and specific means of oral speech in the broad context of speech situations. Students should be taught to

clearly express their point of view, adapting their speech to different situations, goals and audience; select words, lexical and grammatical structures that are typical of standard English in order to accurately convey the idea; listen to different points of view and change their views in the light of what others have said; understand the explicit and implicit meaning of the statement; contribute to the group task by offering their own ideas, asking questions and responding to the speech of other participants; perform various roles in organizing, planning and supporting the discussion in the group; demonstrating at the same time a confident, fluent command of the norms of the literary language, including the choice of vocabulary and grammatical norms in order to achieve certain communicative goals.

The work on teaching reading is aimed at developing the skills of reading texts of different directions and understanding their meaning, as well as mastering the basics of writing. An important aspect of learning to read is the formation of skills to receive and interpret information, events, main points and ideas that students have learned from reading texts; understand the meaning of the literary techniques used by the writer (irony, allusion, connotations, belittling, exaggeration, etc.); choose and compare information from different texts; recognize different interpretations of texts, discuss them, substantiate their point of view of what they read; understand how listeners and readers choose texts to read and how they react to them.

Writing in English schools in the third and fourth key stages involves the development of technical skills and creative writing skills. Forming technical skills, students are taught to effectively use the standards of English writing; to observe grammatical norms, paying special attention to subject-predicate relations in various types of sentences and the use of verb tenses; to be able to use punctuation marks; to spell words correctly, based on knowledge of spelling patterns, to distinguish between single-root and derived words, to distinguish prefixes, suffixes and inflections. During this period, English teachers pay considerable attention to the development of creative writing skills. Students are taught to write clearly and consistently, with an appropriate level of detail. The written text should interest the reader, therefore, it is necessary to write inventively, creatively and thoughtfully, using new ideas, adapting the style and language to different forms, goals of the work and for different categories of readers.

The English language and literature program provides for the formation of skills to use accurate vocabulary and a variety of stylistic techniques; consistently adhere to a certain point of view, both in writing works of art, and in official, business, popular science writing; use complex sentences, change the structure of the sentence in order to create an interesting, effective and elegant meaning (meaning). When writing a work, students are taught to take into account the needs of the reader and enter relevant information into the text. So, the study of various aspects of the English language, as well as for familiarizing students with the best works of English and world literature.

The study of language and literature is aimed at mastering the literary English language as a means of communication and learning, as a social, cultural and historical phenomenon, as well as at studying the peculiarities of its lexicology, grammar, phonetics, spelling, etc., which contributes to the formation of both general language and specific communicative competencies.

REFERENCES:

1. Iskandarova O.Y. Research approach to the process of teaching foreign languages in a high school, // UFA, 1998, -P.50.
2. Zimnyaya I.A. Competence Approach Is it a place in the modern approaches to education. // Journal "Higher Education Today", vol. 8, 2008, -Pp. 20-26.
3. Muradova N.S. Communicative-connecting role of the culture of communication among students of technical institutions in interactive learning. - <http://www.ostu.ru/conf/ruslang2004/trend2/muradova.htm/>

**UNIVERSITETLARDA RUS TILI DARSLARIDA AXBOROT-KOMMUNIKATSIYA
TEKNOLOGIYALARIDAN FOYDALANISH*****N.Z. Mamedova, o'qituvchi, Toshkent davlat agrar universiteti, Toshkent***

Annotasiya. Maqolada biz rus tili misolida universitetlarda ta'limni axborotlashtirish imkoniyatlari va afzalliklarini ko'rib chiqamiz.

Kalit so'zlar: AKT, rus tili, universitet, talaba, sinflar, kompyuter

Аннотация. В статье рассмотрим возможности и преимущества информатизации обучения в вузах на примере русского языка.

Ключевые слова: ИКТ, русский язык, вуз, студент, занятия, компьютер

Abstract. In the article, we will consider the possibilities and advantages of informatization of education in universities using the example of the Russian language.

Keywords: ICT, Russian, university, student, classes, computer

Hozirgi vaqtda bilimlarni boshqarishni tashkil qilishning kompyuterlashtirilgan tizimlaridan biri bu sinov tizimidir.

Rus tilini 1-kursda o'qitishni qo'llab-quvvatlashga qaratilgan dasturiy ta'minot va uslubiy ta'minotning mavjudligi, shuningdek, kompyuter bilan bog'langan o'quv va namoyish uskunolari, o'quv jarayonida ilmiy-tadqiqot faoliyatini tashkil etish, mustaqil ta'lim faoliyati va yangi axborot texnologiyalari vositalari bilan predmetli faoliyat.

Sinovni nazorat qilish vazifalari, o'rganilayotgan mavzuga, murakkablik darajasiga va nazorat maqsadlariga qarab shartli ravishda test savollari va test topshiriqlariga bo'linishi mumkin. Sinov savoli talabadan faqat darslikda ko'rsatilgan u yoki bu faktlar to'g'risida bilim olishni talab qiladi, test savoliga javobni taklif qilingan javob variantlari orasidan tanlab darhol berilishi mumkin. Sinov topshirig'ida javob faqat sub'ekt ba'zi bir qo'shimcha harakatlar bajarilgandan so'ng berilishi mumkin, masalan, qandaydir hisob-kitoblar, mantiqiy operatsiyalarni bajarish, formulalarni tanlash, raqamli yoki grafik ma'lumotlarni tanlash.

Shunday qilib, maktab ta'limini kompyuterlashtirishning ko'rib chiqilgan misollari shuni ko'rsatadiki, kompyuter texnologiyalari ham boshqalar singari o'zining kuchli va zaif tomonlariga ega. Pedagogik jarayon nafaqat o'qitish, balki shaxsni shakllantirishdir va kompyuter, afsuski, buni ta'minlamaydi. Biroq, bu bilim faoliyati jarayonida talabalarning bo'shashishiga yordam beradi, bu o'z-o'zidan fikrlashni faollashtiradi va natijada o'rganilgan materialni o'zlashtirishga yordam beradi.

Ta'lim jarayonida kompyuterdan foydalanish ko'لامي juda katta: o'quvchilarni shaxsiy xususiyatlarini inobatga olgan holda ularni sinovdan o'tkazishdan tortib o'ynashgacha. Shu bilan birga, kompyuter o'qitish samaradorligini oshirishning kuchli vositasidir. Hech qachon o'qituvchilar bunday kuchli o'qitish vositasini olmagan edilar. Kompyuter o'quv jarayonini boshqarishda moslashuvchanlikni ta'minlagan holda, o'quvchilar faoliyati ustidan nazoratni sifat jihatidan o'zgartirishga imkon beradi.

Rus tili darsida 1-kurs talabalariga informatika darslarida o'rganilgan Microsoft Word matn muharririda taqdim etilgan yer haqidagi matn taklif etiladi. Matnda "yer" so'zi yo'q. Matnni o'qib bo'lgach, talabalar asarning janrini, matn mavzusini aniqlashga taklif qilinadi, keyin talabalar matnga yer so'zini kiritishga harakat qiladilar va matn xunuk, adabiy bo'lmagan bo'lib chiqdi degan xulosaga kelishadi. chunki "yer" so'zi tez-tez takrorlanadi. Talabalar berilgan so'zni o'rnini bosadigan so'zlarni o'z versiyalarini taklif qilishadi va matndan keyin hujjatda ularni kompyuterga kiritishadi. Xuddi shu tarzda, talabalar matn uchun sarlavhalar qatorini ishlab chiqadilar va ishlab chiqadilar. Bajarilgan ishdan so'ng, tuzilgan ro'yxat va "Nusxalash" operatsiyasidan foydalanib, ular o'zlarining variantlarini matnga kiritadilar. Shu tarzda dars qurish orqali mualliflar bir nechta muammolarni hal qilishadi:

- bayonot uchun material to'plash va uni saqlash qobiliyatini amalga oshirish;
- matnni yaratishda ijodiy yondashuvni saqlab qolish bilan birga, ular jumlaning grammatik tuzilishi va matn uslubini to'g'irlab, yozilganlarni bir necha bor takomillashtirish qobiliyatlarini mashq qiladilar;

- ular har bir gapni tuzilishiga e'tibor berishadi va uni daftarga mexanik ravishda qayta yozishga emas.

Hozirgi kunda ko'plab oilalarda shaxsiy kompyuter mavjud bo'lib, talabalar tezda ular ustida ishlashni o'rganishadi, garchi universitetda barcha "ish" o'yinlar bilan cheklansa ham. Tez-tez sodir bo'ladiki, uyda ma'ruza qilish yoki mavzu bo'yicha ma'ruza tayyorlashda talabalar ota-onalari yordamida kerakli ma'lumotlarni Internetdan "yuklab olishadi", lekin darsga kelganlarida ular ovoz chiqarib ololmaydilar yoki eshitadilar. bu qiyinchilik bilan. Birinchi vazifalardan biri "tarqoq" jumalardan matn tuzish edi.

Talabalar matn bilan tanishadilar. Keyinchalik, uning mazmunini aniqlashtirish uchun odatiy ishlar olib boriladi. Qiyinchiliklar jumalarni aralashtirishdan boshlanadi. O'qituvchi ataylab hajmli matnni tanlaydi va o'quvchilar kompyuter yordamida bu ishni tezroq bajarish mumkin degan xulosaga kelishadi. Talabalar taklif qilingan matnni alohida jumalar bilan ajratish kerak, degan xulosaga kelishadi va keyin ularni to'g'ri tartibda qayta tuzib, yaxlit matn tuzishadi. Bundan tashqari, olingan matn takliflar bo'yicha ovoz chiqarib o'qiladi va agar bahsli vaziyatlar yuzaga kelsa, ular albatta muhokama qilinadi. Yakuniy tasdiqdan so'ng, jumalar bilan matn daftarga yopishtiriladi. Xuddi shu printsipga ko'ra siz matnni tahrirlashingiz, uni qisqacha mazmunga tayyorlashingiz, ma'noga mos keladigan nutq qismlarini qo'shishingiz mumkin.

Talabalar tomonidan leksik materialni o'zlashtirishdagi asosiy muammo, so'z birikmalarining kambag'alligi, yuzaga keladigan tuzilishdagi qiyinchiliklar va ulardagi potentsialdan to'g'ri foydalanish bilan bog'liq. Bu sinonimlarni tanlash bilan nutqni xilma-xil qilish, antonimlarni qo'llash orqali fikrlarga qarama-qarshilikni qo'shish, so'zlarni majoziy ma'noda ishlatish va umumlashtira olmaslikda, ya'ni. bir hil narsalarning ma'nosini tushunish.

Raqamli ta'lim manbalaridan foydalanish, zamonaviy ta'lim standarti talablariga javob beradigan narsa, ta'lim samaradorligini oshirishga yordam beradi, o'quv ma'lumotlarining imkoniyatlarini kengaytirishga imkon beradi, talabalarni imkon qadar kengroq ochib berishga yordam beradi. qobiliyatlari, ularning aqliy faoliyatini oshirish, shuningdek, ularning faoliyati ustidan nazorat sifatini oshirishga imkon beradi.

AKTdan foydalanish bo'yicha ilmiy-uslubiy rus tilini va o'qituvchilarning bunday tajribani tavsiflash bo'yicha maqolalarini tahlil qilish natijasida zamonaviy kompyuter vositalaridan foydalanish amaliyotiga ehtiyoj va nazariy jihatdan etarli darajada rivojlanmaganligi o'rtaida ziddiyat aniqlandi. va rus tilini boshlang'ich o'qitishda va badiiy o'qishda ulardan foydalanishning uslubiy asoslari.

Uslubiy rus tilini o'rganib, men shunday xulosaga keldim: ta'lim jarayonida axborot texnologiyalaridan foydalanish rus tilida an'anaviy o'qitish usullari va uslublarini almashtirmasligi kerak. Axborot texnologiyalaridan ta'lim jarayonida doimiy ravishda, tizimda foydalanish zarur, aks holda ular o'quv natijalariga ta'sir qilmaydi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. N.Z.Mamedova Rus Tilini Darslarining Agrar Universitetida O'qitishning Xususiyatlari//Хоразм Маъмун Академияси Аxborotnomasi//3-2021
2. M. J. Ashirmatova Agrar universitetidagi terminologiya rus tilida // Xalqaro ilmiy jurnal nazariy va amaliy fan // Filadelfiya, AQSh -2021-№ 1.-s. 201-203
3. O. Yu. Afanasyeva, Tilshunoslik va nutq taktikasini amalga oshirish universitet talabalarining kommunikativ ta'limini boshqarishning pedagogik sharti sifatida] // . - 2006. - № 2. - s. 14-24.
4. O. Yu. Afanasyeva, Universitet talabalarining kommunikativ ta'limini boshqarishga semiotik yondashuv // Axborotnoma. - 2006. - № 3. - s. 10-21.

UDC 81-13

DISTANCE LEARNING – TYPE OF THE MODERN EDUCATION IN UZBEKISTAN

G. Meyliyeva, senior teacher, Tashkent institute of architecture and civil engineering, Tashkent

Annotatsiya. O'zbekistonda masofaviy ta'lim ta'limning alohida shakli sifatida qo'llash uchun ba'zi bir qonunlar va davlat ta'lim standartlariga o'zgartirishlar kiritish va ulardan oliy ta'limda innovatsion tashkilotchilik sifatida foydalanish zarur.

Kalit so'zlar: ta'lim, masofaviy ta'lim, masofaviy ta'lim texnologiyalari.

Аннотация. Дистанционного обучения в Узбекистане как отдельной формы обучения необходимо внести изменения в законодательство и государственные образовательные стандарты и использовать их в качестве инновационных организаторов в ВУЗе.

Ключевые слова: современное образование, дистанционное обучение, технологии дистанционного обучения.

Abstract. Distance learning in Uzbekistan as a separate form of education, it is necessary to make changes to laws and state educational standards and to use them as innovative organizers in higher education.

Key words: modern education, distance learning, technologies of distance learning.

Improvement of the programs of higher and secondary special education of the Republic of Uzbekistan due to the Decree of the President of the Republic of Uzbekistan dated July 11, 2019 N UP-5763 "On measures to reform the management in the field of higher and secondary special education" in accordance with international practice of the introduction of new pedagogical technologies and teaching methods as one of the tasks of the Ministry of Higher and Secondary Special Education of the Republic of Uzbekistan.

Until recently, distance education, part-time education, open-ended training and others were virtually indistinguishable. However, distance learning has now proven to be significant and in demand. The future of distance learning and its prospects for lifelong learning are recognized by education professionals.

The early 20th century is characterized by technological advancements, telegraphy and the availability of phones. However, there is no concrete data on their use in the educational process. At the same time, the "correspondence education" was still in progress. Many universities around the world still use it.

In 1969 the first distance learning university in the world was opened in the UK and it was called the UK Open University. It was called because of the low tuition fees and the absence of need for regular training.

In the 21st century, the advancement of computers and the Internet has led to the expansion of distance learning. The Internet is a step ahead of radio and television. There was an opportunity to establish a relationship between both the teacher and the student, at long distances. With the spread of the "rapid Internet", online seminars began to be used for educational purposes.

At present, researchers and practitioners give different definitions of distance learning. Distance learning is a synthetic, integrated, humanistic form of learning based on the use of traditional and new information technologies and techniques used to deliver learning material, study it independently, and facilitate dialogue between teachers and students. At the same time, this form of education is indifferent to the location in the space and time of the teacher and pupil and to a particular educational institution. Distance learning is a form of education, which is implemented through special Internet technologies and other means of interaction, in which the teacher and student interact remotely and reflects all elements of the learning process (goals, content, methods, organizational forms, learning tools).

Distance learning is a technology of distance learning where teachers and students are physically in different places. Previously, distance learning was part-time. It is now a teaching tool that uses case studies, TV and network technologies. It is clear from the above definitions that there is no uniform understanding of the nature of distance learning.

Part of the communication with the teacher (for example, consultations), as well as access to information from the electronic library and university databases is implemented through the Internet. Networking technology is the use of computer training programs and electronic textbooks posted on the university's Internet server. It is possible to communicate with the teacher through the Internet, to pass intermediate and final control. A number of universities conduct lectures and seminars in real time. Exams are held in centers close to the student's place of residence. Network education is organized autonomously, as well as through the creation of an information and educational

environment. Television and satellite technology is similar to network technology in terms of organization, however, teacher and student communication (lectures and seminars) is conducted through satellite communication channels. In addition to these technologies, hybrid models are now being used. These models incorporate cycles (sessions) of full-time and distance learning. A hybrid model is the combination of case technology of network technology with full-time training. Modern distance learning envisages the use of the following key elements: media environment (mail, television, radio, information and communication networks), methods related to the technical environment of information exchange. Distance learning enables:

1. Reduction of training costs (arena building, reduced travel expenses for teachers and students).
2. Training a large number of people;
3. Improving the quality of education through the use of modern tools and the use of large libraries;
4. Creating a unified learning environment (especially relevant for corporate training).
5. Flexibility - Students can study at any time and place convenient to them.
6. Remote Impact - Learners are not limited to distance and can study regardless of place of residence. The training forms are very diverse and include:

Chat training - classes using chat technologies. They are synchronized, meaning that each participant joins the chat simultaneously. Many distance learning schools have their own chat schools. There will be activities of distance learning for teachers and students through chat rooms.

Web classes - forms of remote trainings, conferences, seminars, labs, practical work and other training sessions using the opportunities of the Internet and telecommunications facilities.

The teleconference is usually based on mailing lists. Educational conferences are typical of educational tasks' usage. There are also forms of distance learning based on the mailing of educational materials to the regions.

At the same time, distance learning differs from traditional education to the creation of a new learning environment, in which a student knows what knowledge, skills and abilities he or she needs. Another feature of distance learning is the opportunity to gain the necessary knowledge through the use of advanced information resources (knowledge and databases, computers, including multimedia, teaching and control systems, video and audio recordings, electronic libraries, as well as traditional textbooks and teaching aids).

A number of universities use distance learning as an auxiliary tool, and some use it as an alternative to traditional forms of teaching. In Uzbekistan, according to state educational standards, teaching hours of teachers and students, taught in each form of education, are established. Thus, distance learning can be viewed as an independent form of education in the 21st century and an innovative organizer of full-time and part-time education. We think that it can be used in the system of national higher education as this innovative educational organizer.

REFERENCES:

1. Decree of the President of the Republic of Uzbekistan dated July 11, 2019 N UP-5763 "On measures to reform the management in the field of higher and secondary special education".
2. Polat E.S. Pedagogical Technology. - M.: Academy, 2006. - P.47.
3. Khusyainov T.M. History development and dissemination of distance education // Pedagogics and pros. - 2014. №4. - Pp.30-41.

UDC 81-13

INNOVATIVE TECHNOLOGIES FOR TRAINING FOREIGN LANGUAGE IN THE HIGH EDUCATION

M.B. Mirkasimova, teacher, Tashkent state pedagogical university, Tashkent

Annotatsiya. Maqolada xorijiy tillarni o'qitish sharoitida o'quvchilarning tilshunoslik qobiliyatlarini shakllantirish uchun innovatsion texnologiyalardan foydalanishning pedagogik salohiyatining ahamiyati va chet tilini o'rganishda ularning ahamiyati ko'rsatib berilgan.

Kalit so'zlar: innovatsion pedagogik texnologiyalar, chet tili, axborot resurslari, uslub va vositalar.

Аннотация. В статье анализируются в контексте обучения иностранным языкам раскрывается значимость педагогического потенциала использования инновационных технологий для формирования у студентов языковых компетенций и повышения у них мотивации в изучении иностранного языка.

Ключевые слова: инновационные технологии обучения, иностранный язык, информационные ресурсы, приемы и средства обучения.

Abstract. The article analyzes in context of foreign language teaching there is revealed the importance of the pedagogical potential of the innovative technologies use for the students' language skills formation and increasing their motivation to learn a foreign language.

Keywords: innovative learning technologies, foreign language, information resources, techniques and tools for learning.

Currently, pedagogical activity should be innovative in nature, that is one of the essential factors for the successful educational activity of any educational institution. The reality is that it is innovation activity, with on the one hand, creates the basis for creating the competitiveness of this or that institutions on the market of educational services, on the other - determines the direction professional growth of teaching staff, creative search for each teacher, really contributing to the personal growth of students. This is due to the main purpose teaching foreign languages: the formation and development of communicative culture students, their practical mastery of a foreign language.

Pedagogical technologies are associated with a wide application of new information technologies, which make it possible to fully disclose didactic functions of these methods and realize the potential educational opportunities. Since today we need free access to necessary information, then in the information centers all possibilities are created access to scientific, cultural and information centers around the world, so that comprehensive study of this or that problem to form their own independent opinion.

Thus, students should be provided with favorable conditions for the use of technological capabilities of modern means of communication both for searching and information, and for the development of cognitive and communicative abilities and the formation of their ability to make quick decisions in difficult situations. This process is most successful through the use of information and communication technologies of education, including specific methods and technical means (computers, audio and video facilities, telecommunication networks, etc.) to work with information. This kind of pedagogical technologies today are termed "computer-based learning technologies", which continue to develop the ideas of programmed learning, opening new technological capabilities of the learning process associated, for example, with certain advantages of computers and telecommunications. According to the latest data, provided, in particular, by the Internet, now time the largest universities in Uzbekistan make maximum use of innovative technologies in learning process; periodically conduct seminars and conferences on the implementation of innovative technologies.

Considering in this connection the technological aspect of education in universities, that at the present time the most personally-oriented and information technology training. Personally oriented technologies of differentiation and individualization of training, project technologies, etc. The main forms of using information technology are as follows:

- 1) multimedia tutorials, which are conducted on the basis of computer training programs;
- 2) lessons based on author's computer presentations during lectures, seminars, laboratory works, reports of students. So, that enable the integration of audiovisual information presented in various forms - graphics, slides, text, video etc.;
- 3) testing on computers;
- 4) telecommunication projects, work with audio and video resources online;
- 5) distance learning, which includes all forms of educational activity, they are carried out without the personal contact of the teacher and the student;

6) work with interactive tablets Smart Board;

7) voice chat over the local network, used to teach phonetics. So, allowing to communicate in any mode: teacher-pupil, pupil-pupil, mode conference;

8) lingua phone devices, which include a teaching console and workers places of students, as well as equipment according to one of the following schemes: audio passive, audio active or audio comparative.

Today, as is known, the priority in the search for information is increasingly given Internet, which provides a wide choice of sources of information, so necessary in the educational process. This includes basic information located on the Web and FTP-servers of the network; operational information sent by e-mail; various databases of various information centers, information about books and magazines distributed through Internet shops, etc. Hence, the information resources of the Internet are organically integrated into the educational process, helping to solve various didactic tasks in foreign language classes, for example, such as:

- Forming reading skills;
- Replenishing your vocabulary in the language you are learning;
- Improving the writing skills, for example, when answering your partners;
- Improvement of listening on the basis of original sound texts of the Internet;

- improving the skills monologue and dialogue statements - the formation of motivation for foreign language speech and knowledge special academic letters. When solving these problems, real conditions are created for students to expand his horizons, self-education, the ability to organize an independent and search-research work. In this regard, researcher I.G.Zakharova proposes the creation of Internet libraries to facilitate the search on the Internet. However, for effective it is important to prepare supplementary pages containing the most valuable sources of information on the subject matter under study.

Although these resources and are not an educational material, nevertheless they give the opportunity to work in the network with authentic texts, which is a motivational source for students, and it can be used in the educational process. Therefore, the opportunity to see, read, listen to authentic material and then communicate with native speakers forms independent creative and critical thinking. In this regard, you can to offer electronic versions of newspapers, most of which have their own web pages.

However, it is important to understand that each teacher follows the next position: the computer in the learning process is not a mechanical teacher or its the deputy; it is a tool that enhances and enhances opportunities his educational activities. The teacher in this case organizes cognitive activity of students, trying to interactively use, for example, situational models of training; Use creative methods, including the newest techniques ("case studies", role-playing, business games, dialogues, debates, seminars, conferences, the protection of abstracts, etc.) so that with the help of innovative technologies learning to solve the problems of quality training. Modern reality makes ever higher demands on the level practical knowledge of a foreign language. In this regard, the use of innovative educational technology provides tremendous opportunities for effectiveness of the learning process.

REFERENCES:

1. Zakharova I. G. Information technologies in education: studies. student's guide. higher education. Moscow: publishing center Academy, 2005.- P. 192.
2. Kalugina T. A. New information technologies in the field of education. - Saratov: College, 2000. - P. 145.
3. Polat E. S., Bukharkina M. Y., Moiseeva M. V., Petrov A.E. New pedagogical and information technologies in the education system: ucheb. manual for students of higher education institutions and the education system. qualification of teaching staff. -Moscow: publishing center "Academy", 2001. - P. 272.

FORMATION OF PROFESSIONAL COMPETENCE OF STUDENTS OF TECHNICAL UNIVERSITY

I.N. Mirzakulov, teacher, Tashkent Institute of Technical University, Tashkent

Annotatsiya. Maqolada kompetensiyaga asoslangan yondashuv nuqtai nazaridan texnik universitet talabalarining chet tilini o'qitishda o'quv yo'nalishini tashkil etish ko'rib chiqiladi.

Kalit so'zlar: kasbiy kompetentsiya, kompetentsiya, o'qitish texnologiyalari.

Аннотация. В статье с позиций компетентностного подхода рассматривается организация образовательной траектории студентов технического вуза при обучении иностранного языка.

Ключевые слова: профессиональной компетентности, компетенции, технология обучения.

Abstract. The article considers the organization of the educational trajectory of students of a technical university while teaching a foreign language from the standpoint of a competency-based approach.

Keywords: professional competence, competence, teaching technology.

In the modern information age, the conditions of life, formation and training have changed. Now, in the XXI century, the role of international education is increasing. Raising our own culture, developing and moving forward is a vital necessity of our century and a young state.

Competencies are integral characteristics that reflect the ability to solve professional problems. The list of mandatory competencies for graduates of various specialties is determined by the state standard. So, a future specialist in the technical field should have the ability to continuous professional improvement in the field of science and technology. For students of technical universities of particular importance are the disciplines of a foreign language, laying the foundations of general professional and scientific research competencies.

The relevance of the search for new theoretical and methodological foundations for the continuous formation of professional competencies in technical educational institutions is also confirmed by the analysis of pedagogical literature. The educational process needs to be reorganized in such a way as to preserve its fundamental nature and at the same time strengthen its practical orientation. Fundamental training of future specialists ensures the development of universal methods of activity based on generalized knowledge of the laws of nature and their use in solving technical problems. But without acquiring practical skills and abilities, training in technical professions cannot be considered high-quality and successful. Thus, we need a new approach aimed at acquiring knowledge, skills and real, practical activities.

Obviously, to build a model for the formation of professional competence, the most appropriate is the competency-based approach, which is an orientation towards educational goals such as learning ability, self-determination, and personality development. The categorical basis of the competency-based approach is associated with the concept of "competency", the essence of which is defined as the presence of a higher, generalized level of knowledge, the ability of a specialist to take responsibility for the results of his own activities and perform his functions taking into account his own capabilities.

The competency-based approach is focused on the achievement of certain results, the acquisition of significant competencies. Professional competence is a characteristic of the quality of students' preparation, is based on the development of creative and analytical abilities of a person and is manifested only in activities - subject-informational, activity-communicative, value-oriented.

In universities, the traditional construction of the learning process still prevails, technologies are used in which the teacher is the main source of information for students. Even innovative technologies with which students should acquire skills in professional mobility and regular updating of professional experience are most often used in the framework of the traditional educational concept, focused only on the transfer of subject knowledge. The basic principles of teaching were the

unity of the fundamental and practical orientation of instruction, as well as the consideration of the individual characteristics of students in all forms and types of educational activities (lectures, laboratory, practical and independent work).^[4] Any pedagogical process is characterized by the following components: the way of management, the type of information process, the type of means of transmitting information and management of cognitive activity. The figure shows a diagram of a model for the formation of professional competence of students. The learning process in general can be represented as a sequential, gradual increase in the level of formation of professional competencies, or readiness for professional activity:

- the first level involves the fulfillment of tasks for which passive knowledge of concepts is sufficient;

- the second - requires the ability to solve simple ("typical") exercises based on acquired knowledge;

- the third - provides skills for solving non-standard tasks. This structure of the organization of training allows you to gradually reduce the degree of teacher assistance to students as they gain experience of independent work. Depending on the level of assimilation of educational information by students and the consolidation of their practical skills, the following criteria were formed for assessing the formation of knowledge and skills:

- low level - recognition: the student does not represent and cannot predict the ultimate goal;
- does not know how to work with reference books;
- poor knowledge of technical terms;
- medium level - reproduction: the student does not clearly see the purpose of the work;
- able to work with reference books, build tasks;
- knows technical terms;
- however, it is difficult to estimate the error;
- high level - application: the student can clearly articulate the purpose of the work;
- performs real atypical tasks;
- able to independently obtain new information.

The indicated methodological basis allows us to distinguish a number of functions of pedagogical practice: adaptive, training, educating, developing, reflexive. The adaptive function of practice is manifested in the fact that the student not only gets acquainted with different types of educational institutions and the organization of work in them, but also gets used to the rhythm of the pedagogical process, to interaction with children, begins to navigate the system of horizontal and vertical connections and relationships.

The training function of the practice is to implement the theoretical knowledge obtained in a specific activity. There is a process of developing basic pedagogical competencies, the formation of pedagogical consciousness, which goes from the plane of ideal ideas to the system of real attitudes and views of the future teacher.

The educational function of the practice consists in the formation of motivation for future professional activity, the formation of pedagogical culture, the formation of professional Self-concept and style of pedagogical activity.

The developing function of the practice is realized in the formation and development of pedagogical abilities of the student-trainee and the development of compensatory skills in the case of weak development of pedagogical abilities. The student develops both personally and professionally: he learns to think and act as a teacher.

REFERENCES:

1. Gnatyshina E. A. The technology of constructing conceptual models of professional competence of a graduate of a professional pedagogical university // Education and Science. 2008. No. 4 (52). -P. 36–41.
2. Iskandarova O.Yu. Research approach to the process of teaching foreign languages in a high school, // UFA, 1998, -P.50.
3. Zimnyaya I.A. Competence Approach Is it a place in the modern approaches to education. // Journal "Higher Education Today", vol. 8, 2008, -Pp. 20-26.

AGRAR UNIVERSITETI TALABALARI UCHUN RUS TILI DARSLARIDA LOYIHA FAOLIYATINI TASHKIL ETISH TIZIMI

D.X. Muxitdinova, kafedra mudiri, Toshkent Davlat Agrar Universiteti, Toshkent

Annotatsiya. Ushbu maqola rus darslarida birinchi kurs talabalari uchun loyiha faoliyatini tashkil qilishni muhokama qiladi. Loyiha faoliyati - bu o'z-o'zini tarbiyalash orqali yangi bilimlarni egallashga qaratilgan pedagogik texnologiyadir.

Kalit so'zlar: loyiha faoliyati, rus tili, talaba.

Аннотация. В статье исследуется организация проектной деятельности первокурсников на уроках русского языка. Проектная деятельность - это педагогическая технология, направленная на получение и применение новых знаний посредством самообразования.

Ключевые слова: проектная деятельность, русский язык, студент.

Abstract. This article discusses the organization of project activities for first-year students in Russian lessons. Project activity is a pedagogical technology focused on the acquisition and application of new knowledge through self-education.

Keywords: project activity, Russian language, student.

Loyihalash va tadqiqot faoliyati mustaqillik sohasiga tegishli bo'lib, talabalarning qiziqishlariga asoslanadi, ularga mamnuniyat keltiradi, demak u shaxsan har bir odamga yo'naltirilgan. Universitetdagi loyihalashtirish va tadqiqot ishlarining alohida ahamiyati shundaki, ular bu jarayonda maktabdan tashqarida ijtimoiy amaliyotni egallaydilar, zamonaviy hayot sharoitlariga moslashadilar.

Universitetda auditoria va auditoriyadan tashqari ishlar doirasida quyidagi loyihalar turlari tashkil etilishi mumkin:

- talabalarning ustun roliga ko'ra: amaliyotga yo'naltirilgan, axborot, ijodiy, rol o'ynash;
- aloqalarning murakkabligi va tabiati bo'yicha: mono loyihalar, guruhlar ichida, universitet doirasida;
- davomiyligi bo'yicha: qisqa muddatli, uzoq muddatli.

Talabalarning loyihaviy faoliyati - bu umumiy maqsad, kelishilgan usullar, umumiy natijaga erishishga qaratilgan faoliyat uslublariga ega bo'lgan qo'shma o'quv-bilish, ijodiy yoki o'yin faoliyati. Loyiha faoliyati uchun ajralmas shart - bu uning yakuniy mahsuloti va natijada loyihani ishlab chiqish va amalga oshirish bosqichlari to'g'risida oldindan ishlab chiqilgan g'oyalarning mavjudligi, shu jumladan uning natijalarini tushunish va aks ettirish.

Loyihada ishlash jarayoni bir necha ketma-ket bosqichlarni o'z ichiga oladi:

1. Sozlash: maqsadlar, vazifalar, asosiy g'oya, taxminiy mavzular va kelajakdagi loyiha mahsulotlarining shakllari.
2. Loyiha to'g'risida plakat ma'lumotlari.
3. Bo'lajak mualliflarga tavsiyalar berish.
4. Ta'lim loyihalari uchun mavzularni tanlash, g'oyalar va rejalarni shakllantirish bo'yicha maslahatlar.
5. Guruhlarni shakllantirish.
6. Loyihalar mavzulari va ular ustida ishlash muddatlarini tasdiqlash.
7. Qidiruv bosqichi.
8. Vaqtinchalik talabalar hisobotlari.
9. Loyihalarning mazmuni va dizayni bo'yicha maslahatlar.
10. Umumlashtirish bosqichi: natijalarni ro'yxatdan o'tkazish.
11. Izoh va takliflarni hisobga olgan holda loyihalarni yakunlash.
12. Loyihani jamoat himoyasiga tayyorlash.
13. Yakuniy bosqich: loyihaning jamoat himoyasi.
14. Bajirilgan ishlarni yakunlash, tahlil qilish.
15. Yakuniy bosqich. Materiallarni umumlashtirish. Ishtirokchilarga tashakkur.

Loyiha usuli bo'yicha ishlash - bu o'qituvchining yuqori malakasini nazarda tutadigan pedagogik faoliyatning nisbatan yuqori darajadagi murakkabligi.

O'quvchilarning shaxsiyatini rivojlantirish va sotsializatsiyasi uchun loyiha uslubining imkoniyatlari o'qituvchi va talaba faoliyati tuzilishini tahlil qilish orqali ochib beriladi, bu an'anaviy mashg'ulotlarni tashkil qilishda ularning faoliyati tuzilishidan sezilarli darajada farq qiladi. Loyihalash va tadqiqot faoliyati shaxsning mustaqillik, maqsadlarni belgilash qobiliyati, ijodkorlik, mas'uliyat, tashabbuskorlik, qat'iyatlilik va bag'rikenglik kabi xususiyatlarini rivojlantirishga yordam beradi. Talabalarni loyiha ustida ishlash jarayoniga qo'shilishi ularning quyidagi loyiha ko'nikmalari va malakalarini egallashini anglatadi:

1. Tadqiqot: g'oyalarni yaratish, eng yaxshi echimni tanlash;
2. Ijtimoiy o'zaro ta'sir: ta'lim faoliyati jarayonida hamkorlik qilish, o'rtoqlarga yordam berish va ularning yordamini qabul qilish, birgalikdagi ishlarning borishini nazorat qilish va uni to'g'ri yo'nalishga yo'naltirish;
3. Taxmin qilingan; o'z faoliyati va boshqalar faoliyati yo'nalishini, natijasini baholash;
4. Axborot: mustaqil ravishda kerakli ma'lumotlarni izlash, qanday ma'lumot yoki qanday ko'nikmalarga ega emasligini aniqlash;
5. Taqdimot: tinglovchilar oldida nutq so'zlash, rejadan tashqari savollarga javob berish, vizuallashtirishning turli vositalaridan foydalanish, badiiy imkoniyatlarini namoyish etish;
6. Boshqaruv: jarayonni loyihalash, tadbirlarni rejalashtirish - vaqt, resurslar; jamoaviy loyihani amalga oshirishda qarorlar qabul qilish, vazifalarni taqsimlash.

Xulosa qilib aytganda yosh loyiha faoliyatini tashkil qilishda tabiiy cheklovlarni keltirib chiqaradi, ammo biz yosh o'quvchilarni loyiha faoliyatiga jalb qilishni boshlash kerak, deb o'ylaymiz, aynan erta yoshda bir qator qadriyatlar munosabati, shaxsiy fazilatlar va munosabatlar o'rnatiladi. Universitetda loyiha faoliyatini tashkil qilishda talabalarning yoshi va psixologik va fiziologik xususiyatlarini hisobga olish kerak. Talabalarni mustaqil ishlarga qo'shish uchun turtki beradigan loyiha yoki tadqiqot muammosi talabalarning bilim qiziqishlari sohasida va ularning yaqin rivojlanish zonasida bo'lishi kerak.

FOYDANANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. Babanskiy Y.K. Zamonaviy umumiy ta'lim universitetida o'qitish metodikasi - M.: 2005
2. Atapina T.V. Rus tili darslari uchun multimedia didaktik vositalari. №4, 2009.
3. M. J. Ashirmatova Agrar universitetidagi terminologiya rus tilida // Xalqaro ilmiy jurnal nazariy va amaliy fan // Filadelfiya, AQSh -2021-№ 1.-S. 201-203

UDC 808.3

VERBALIZATION OF CONDOLENCES IN UZBEK AND ENGLISH LINGVOCULTURE

G. Narmurodova, teacher, UzSWLU, Tashkent

Abstract. This article provides information on the history of the word condolence. This article includes information on the order of condolences in Uzbek and English lingvocultures and the importance of linguistic terms used in condolence ceremonies.

Key words: condolences, speech acts, cross-cultural, conventional, sympathy, condolence quotes.

Annotatsiya. Ushbu maqolada ta'ziya so'zining tarixi haqida ma'lumot berilgan. Ushbu maqolada o'zbek va ingliz tillaridagi lingvokulturalardagi ta'ziya tartibi va ta'ziya marosimlarida qo'llaniladigan lingvistik terminlarning ahamiyati haqida ma'lumotlar keltirilgan.

Kalit so'zlar: ta'ziya, nutq aktlari, o'zaro madaniy, an'anaviy, hamdardlik, ta'ziya bildirishlar.

Аннотация. В этой статье приводится информация об истории слова соболезнование. Эта статья содержит информацию о порядке выражения соболезнований в узбекской и английской лингвокультурах и важности лингвистических терминов, используемых в церемониях соболезнования.

Ключевые слова: соболезнования, речевые акты, кросс-культурные, конвенциональные, сочувствие, цитаты соболезнования.

Based on linguistic facts, the word condolence comes from the Latin *condolere* meaning “to suffer together”. It means acknowledging a loss, showing sympathy, or empathizing with someone. Humans are emotional beings and one can see this emotionality in every-day communication. Death of a loved one can bring with itself a state of deep sorrow, grief, shock, and numbness. As a condoler, individuals should express sympathy to a bereaved and help him/her to accept that a beloved has passed away. Crucially, the ways to express condolence differ from one culture to another. Generally, culture and convention play an influential role in pragmatics. Besides, by understanding the cultural background and the belief system of the bereaved, one can express condolences in an appropriate way. For example, in one culture, the common way to condole may be sending flowers or sympathy cards but in another culture, there may be other ways to console with the bereaved. It simply means that we should be aware of cultural factors and beliefs in condoling. In the same vein, Zunin and Zunin pointed out that condolence messages convey particular hidden meaning which are different across cultures.

Emotions play an important role in human communications and individuals' lives are replete with happiness and grief. Communicating meaningful condolence phrases and sentences will reduce the fear one might experience for saying the wrong thing to the bereaved—the sentence should be influential as well. Since emotional communication is always linked to cultural matters, it is important that the condolence message be appreciated by the bereaved family as well as the close friends of the deceased—equal attention should be paid to pragmatics.

The language which is used in highly emotional situations, like when a person is touched by the death of a loved one may be to some extent different from the language we use in daily communication. One of the issues which has made condolence messages complicated Condolence Speech Act is the nature of relationships among individuals. Therefore, it can be concluded that communicating a meaningful sentiment is something personal regarding the relationships between the individual and the bereaved. Finding the right condolence phrases to say at the right time can be a challenging task. For example, in English culture, saying ‘I’m sorry’ to the bereaved does not communicate anything important. There are some situations that more than being sorry is needed. There are situations that individuals want to show their support in a culturally acceptable and linguistically appropriate way. In various situations different sentences may be appreciated. Therefore, it is a necessity to investigate a cross-cultural ways of communicating condolence to the bereaved ones to figure out different strategies natives will use to convey their intended meaning. On the other hand, there may be different responses to condolences in various situations which contribute to the intricacies of condolence speech act. The main purpose of condolence phrases is to commiserate with those who have experienced the death of a loved one. Sometimes the purpose of consoling is just a conventional one and is related to politeness. For instance, in some countries it may be considered as being rude not to express one’s sympathy to a bereaved—whether the bereaved is an intimate or a stranger. In this situation there are some prefabricated phrases the interlocutors can use to console the bereaved or the grieving family. It is of key importance to know the right expression since the feelings the bereaved is experiencing can range from extreme sadness to outright anger; thus, it is important how one might verbalize sympathy. The following factors should be considered when one wants to word sympathy. These elements influence the way a person chooses condolence or condolence responses:

1. The bereaved relationship to the deceased.
2. Speakers’ relationship with the bereaved.
3. Speakers’ relationship to the deceased.
4. What emotions the bereaved is experiencing.

As we know, when a person dies it is difficult to know what to say to the bereaved. Condolence messages and sympathy messages need not be too spiritual or profound. It only needs to offer comfort in a way that does not try to minimize the pain that the bereaved is going through. It is important to acknowledge the loss in one form or another. It should be noted that condolences also have their own characteristics in Uzbek and English lingvoculture.

Expressing Condolences in English and Uzbek Culture. It is a good idea to name the person who died. If you know this person, describe something you loved about him or her. Share a fond memory if you have one. If you don't know the person, express sadness that you never got to meet him or her or acknowledge the importance of this person to your friend.

I am so sorry to hear about your loss. (Sizni yo'qotish haqida eshitganimdan juda afsusdaman).

I was heartbroken by this sad news. (Ushbu achinarli xabar yuragimni ezdi).

I'm sorry, but I am at a loss for words. (If you can't think of anything else to say or write.) (Kechirasiz, lekin so'zlarimni yo'qotib qo'ydim).

If you need anything, please ask. (Nimagadir muhtoj bo'lsangiz, iltimos tortinmang).

The death of so many bright souls due to the accident is terribly tragic! My deepest condolences! (Baxtsiz hodisa oqibatida vafot etgan juda ko'p yorqin qalblarning o'limi daxshatli, fojialidir. Hamdardligimni bildiraman).

Heartfelt condolence to you and your family for this great loss. (Ushbu katta yo'qotish uchun sizga va oilangizga samimiy hamdardlik bildiraman)

My deepest condolence goes to you and your family in this grave sorrow of yours. (Sizga va oilangizga ushbu qayg'uli damda hamdardlik bildiraman).

My deepest condolences to your family on the shocking loss of your child. You are in our thoughts! (Farzandingiz halok bo'lganligi sababli oilangizga ta'ziyamni bildiraman. Siz o'y hayolimizdasiz).

Obviously, using the condolence quote to offer the recipient thoughtful words that will help them reflect on the life of the person they've lost. Quotes can initiate deep thought or offer a new perspective on what it means to lose a loved one. Our words can't take away the pain of losing a loved one, but they can go a long way toward helping a grieving person feel loved and supported.

"What we have once enjoyed, we can never lose. All that we love deeply becomes part of us."
-Helen Keller

"Like a bird singing in the rain, let grateful memories survive in time of sorrow." -Robert Louis Stevenson

"Unable are the loved to die, for love is immortality." – Emily Dickinson

"A great soul serves everyone all the time. A great soul never dies. It brings us together again and again" -Maya Angelou

"There are no goodbyes for us. Wherever you are, you will always be in my heart." -Gandhi

"When you are sorrowful look again in your heart, and you shall see that in truth you are weeping for that which has been your delight" -Kahlil Gibran

"They say love beyond the world cannot be separated by it. Death cannot kill what never dies."
-William Penn

"While we are mourning the loss of our friend, others are rejoicing to meet him behind the veil." -John Taylor

"No matter how prepared you think you are for death of a loved one, it still comes as a shock, and it still hurts very deeply." -Billy Graham

"Those we love and lose are always connected by heartstrings into infinity." -Terri Guillemets
Life every man holds dear; but the dear man holds honour far more precious dear than life."
Shakespeare

"If the people we love are stolen from us, the way to have them live on is to never stop loving them." James O'Barr

Those we love and lose are always connected by heartstrings into infinity." Terri Guillemets

"Our dead are never dead to us, until we have forgotten them." George Eliot

"Every man dies. Not every man really lives." William Wallace.

"It is not length of life, but depth of life." Ralph Waldo Emerson.

"A human life is a story told by God." - Hans Christian Andersen.

"Like a bird singing in the rain, let grateful memories survive in time of sorrow." -Robert Louis Stevenson.

The following linguistic tools are used to express condolences in Uzbek linguoculture.

Alloh rahmatiga olgan bo'lsin. (May allah have mercy on him).
Sabrli bo'ling. Bardam bo'ling. (Be patient, be strong).
Bandalik. Hamdardlik bildiraman. (I express my condolences)
Joylari jannatda bo'lsin, ilohim. (May their place be in heaven, my God).
Yotgan joylari tinch bo'lsin.
Alloh dargohiga olgan bo'lsin.
Oxirlari obod bo'lsin.
Qabrlari nurga to'lsin.
Hafa bo'lmay o'tiribsizlarmi?

In what linguistic means in expressing condolences in Uzbek and English linguistic culture through this article. This information shed light on some important features regarding Uzbek and English cultures in that sociocultural norms are going to have great effect on the way speakers perform different speech acts. This work paves the way for further cross-linguistic researches to find out whether there is a universal pattern considering pragmatic competence or each language has its own idiosyncratic way of performing particular speech acts. This article also helps teachers and researchers find out why some learners have problem learning and applying speech acts appropriately.

REFERENCES:

1. Austin, J. L. (1962). How to do things with words. Cambridge MA: Harvard University Press.
2. Bardovi-Harlig, K. (1996). Pragmatics and language teaching: Bringing pragmatics and pedagogy together. In L. Bouton & Y. Kachru (Eds.), Pragmatics and language learning: Monograph Division of English as an International Language.
3. Ellis, J. (1966). Towards a general comparative linguistics. Mouton: The Hague.
4. Ellis, R. (2008). The study of second language acquisition. Oxford University Press.

UDC: 808.3

DEVELOPMENTS IN ENGLISH FOR SPECIFIC PURPOSES: A MULTI-DISCIPLINARY APPROACH

G.T. Nurmatova, teacher, Tashkent State Technical University, Tashkent

Аннотация. Ушбу мақолада аниқ мақсадлар учун инглиз тилида ўзгаришларни ўз ичига олган бир фанлараро ёндашув ёритилган.

Калит сўзлар: ўқитиш, инглиз тили, компетенция, мулоқот, ўқитувчи-талаба.

Аннотация. В этой статье освещаются разработки на английском языке для конкретных целей, поэтому используется междисциплинарный подход.

Ключевые слова: преподавание, английский язык, компетентность, коммуникация, преподаватель-студент.

Abstract. In this article highlights of developments in english for specific purposes, so a multi-disciplinary approach.

Keywords: teaching, English, competence, communication, teacher-student.

Today, training is included in the list of services of almost all language lessons and courses. Most of them issue their own certificate of completion of courses, which, however, is a formality.

Learning English is as a pedagogical phenomenon in the technical field. This conditions the dynamic development of students of technical universities in Uzbekistan. They are actively developing their knowledge of the English language since they mainly have a technical education.

All of them studied a foreign language at school, college and lyceums. On the other hand, not everyone learned English, and it is this language at the beginning of the XXI century that is one of the leading means of intercultural communication in various fields of activity and a leader in the field of technology.

In addition, the level of language training of many graduates remains quite low today. And finally, even well-trained English graduates of non-linguistic universities and faculties experience difficulties in real situations of social and professional interaction on it, since in educational institutions they received mainly language knowledge. To work with foreigners, a high level of

development of speech skills is required, which are the main component of the communicative competence of a modern person. In the modern world, it is very important not only to have certain linguistic knowledge, but also to be able to correctly apply them in various situations of intercultural communication to solve specific communicative problems.

Foreign language skills of employees are an important factor for employers, that is, it is part of its intellectual capital. In our pedagogy of higher education, in our time actively searching for ways to improve the linguistic training of students of a non-linguistic profile is actively being conducted, however, the issues of advanced training of specialists who have already graduated from high schools are not fully covered. An effective way to increase the level of communicative competence of employees is corporate training in a foreign language. This type of training is becoming more and more popular in our country and in many large companies it is an obligatory component of employees' activities.

Its value in admission to a university, since knowledge that involves knowledge of a foreign language, in most cases is checked directly for exams, even if the student brings a diploma of a solid course. For training, usually no certificates are provided at all. English lessons in technical universities for the group are not tied to any dates in terms of its beginning and end.

Classes are held mainly on schedule. If the teacher after a certain hour receives a good change from the students, then such a policy is certainly fair for the teacher and distinguishes learning. For the teacher, a flexible work schedule leaves a significant imprint on both load planning and preparation for classes, as well as on the working rhythm and the regime as a whole. Features of the teacher's professional activities will be considered in the last part of this work. Each month, the teacher brings to the lesson with which the knowledge and a report on the success of each student are evidence of the conducted. The forms of these reports vary, but their essence boils down to the fact that they reflect which communicative qualities, abilities and skills have improved the most during the reporting period. The same applies to various aspects of the language, such as phonetics, grammar, vocabulary, as well as psychological qualities of students, for example, motivation.

Many teachers, of course, exaggerate the success of students, since these grades are not official in nature, and their objectivity is not verified by anyone. If the teacher will constantly evaluate students, leaders who are well aware of their goals, having seen these reports, might think that the problem is in him, since the students have no progress from his studies. In the classroom with employees, a department head or a methodologist from the language center may be present. This is necessary in order to get the most objective picture of what is happening in offices throughout the city. Thus, the main indicator of the quality of a teacher's work is student feedback.

The main idea of the concept is the principle of ensuring the integration of the discipline "Foreign language" in the general course of professional training of the student, which involves the selection of linguistic material, terminology, lexical-syntactic and grammatical features, the format of oral and written texts, situational features. The main requirement of professionally-oriented foreign language teaching is to bring the content and methods of teaching closer to the practical needs of future specialists. The implementation of the set goals and objectives is facilitated by a set of pedagogical tools aimed at updating knowledge and skills through the use of different methods and means of teaching:

- Interdisciplinary communication schemes-integrated training sessions.
- A certain structure of training sessions based on complex language learning (intra-disciplinary relations), organization of work with advertising, newspaper and magazine texts as a means of strengthening the practical orientation of English language teaching, updating of educational material-organization of research, independent work of students
- A collection of texts and exercises. In the curricula of modern secondary vocational education, a foreign language is considered as an integral component of the holistic educational process, being a unifying component.

Practice shows that one way or another, students tend to talk about everyday work affairs and problems, about some situations that occur with them during work. If the teacher is completely unaware of what this company is doing, he will not be able to build and maintain interesting

conversations, discussions and dialogs, which, as already noted, play a crucial role in the context of the communicative methodology used for training in the corporate sector. Asking trivial questions, he will receive reproductive answers, which will significantly reduce students' speech activity. In this case, the teacher "loses", because in the process he will have to figure out how to take the freed time. Focus on student knowledge. Coming to a university, the teacher must understand that he is perceived by most students as staff, although this service is highly qualified. For those working in the field of business, a teacher will not enjoy authority only because he is a teacher, and they are students. He should earn respect and authority as a professional providing high-quality educational services.

The teacher as a person always arouses the interest and emotional attitude of students, and his pedagogical influence is positive and effective if he is a positively significant person for students. The motivation to study his discipline will also be positively significant.

REFERENCES:

1. Khoshimov U., Yokubov I. Methods of teaching English. - T.: "Shark", 2003.
2. Rogova GV, Vereshchagina IN .. Methodology of the English language method of writing etape sredney shkoly. - M. 1988.
3. Haugen E. Language Contact // Proceedings of the 8th International Congress of Linguists. — Oslo, 2005.

UDC 81-13

OPTIMAL METHODS OF TEACHING ENGLISH GRAMMAR

Z.U. Saidova, teacher, Jormalism and mass communication university of Uzbekistan, Tashkent

Аннотация. Ушбу мақолада инглиз тили грамматикасини ўрганишнинг мавжуд кетма-кетликлар таҳлили ёритиб берилган. Шу жумладан инглиз тили грамматикасини ўрганишнинг аниқланган мақбул вариантлари баён этилган.

Калит сўзлар: инглиз тили, она тили, методика, грамматика.

Аннотация. В данной статье освещено анализ существующих последовательностей изучения грамматики английского языка. Приводится описание выявленной оптимальной последовательности изучения грамматики английского языка.

Ключевые слова: английский язык, родной язык, методика, грамматика.

Abstract. The paper provides an analysis of the available sequences of learning English grammar. The article describes the identified optimal sequence of learning English grammar.

Key words: English language, mother tongue, methodology, grammar.

In the context of intensive intercultural communication in the modern world and, in particular, between Eastern and the Western world, where the English language has reached a global level, it is necessary to raise the process of teaching English as a foreign language to a higher level. When learning English, it is the grammar that causes the greatest difficulties. In English grammar, the most complex forms are predicate, which can have from one to four different verb forms, that is, the most complex section of English grammar is the modern forms of the verb. To fully assimilate and remember complex phenomena (in this case, these are the modern forms of the English verb), it is necessary to understand these phenomena. Understanding is facilitated by the transition from simple to complex in a logical sequence. There is a huge variety of English language textbooks. Each author offers their own sequence of learning English and, in particular, the types of modern forms of the verb. But in the available textbooks, the sequence is based on the frequency of the grammatical phenomenon, not on the level of its complexity. In other words, the authors suggest studying the most frequently used modern forms of the English verb first, and then the more rarely used ones. As a result, students are forced to memorize complex forms that are incomprehensible to them without understanding how to build these forms, which significantly reduces the level of learning of the material. In a common English grammar textbook for beginners by author Murphy, learning begins with the verb to be, then the Present Continuous, the Present and Past Simple, the Past Continuous, the Present Perfect, the Indefinite Passive, and then the verbs to be, to have and to do in the Present and Past Simple. And here the same disadvantage: first, study the more frequently used video forms of the English verb, and then more rarely used. In addition, in this textbook, special cases of modern

forms are studied before the main form, or Vice versa, the special case is considered later than the studied main form, which makes it difficult to assimilate the material. For example:

a) after studying the more complex form of the Present Continuous Active Tense, the simpler form of the Present Indefinite Active Tense is considered, and then the expression to be going to is considered, which is a special case of the previously studied the Present Continuous Active Tense;

b) study both the verb to have and the expression to have got, the latter being a special case of the Present Perfect Active Tense, which is studied much later;

c) Part I and Part II are components of almost all the modern forms of the English verb, and they are studied in detail last, that is, the component part is studied later than the construction in which it is included.

As a result, students are forced to memorize complex forms that are incomprehensible to them without understanding how to build these forms, which significantly reduces the level of learning of the material. It is known that when optimizing technological processes, it is determined what the minimum number of ingredients and in what sequence should be used to get the best quality product.

The study of the structure of English grammar and the use of methods to optimize the process of complication of English grammar allowed us to identify a pattern that is originally inherent in English grammar - a pattern of complication of the types-belt forms of the English verb. Modern forms of the English verb are complex forms of the English predicate. If we consider all the existing types of English predicate, the sequence of their complication is revealed, which is objective in nature and is also natural.

In class, each student reads out their sentences, and the other students translate them in turn. If the assignment includes preparation of questions, the transferring student must also respond to it. This task in practice includes listening, consecutive translation and the ability to quickly compose an answer to a question. As a result, students develop skills of real dialogical speech. They hear how differently everyone pronounces the same words, especially if there are foreigners in the group, and learn to recognize them with different pronunciation.

When studying any subjects, you need to rely on the realities that are close to students, draw Parallels between what they already know and what they are currently learning. Then this new thing does not seem so difficult, psychological stress is removed and there is a good assimilation of the material. In Uzbekistan, where many students speak Uzbek as their native language, it is necessary to take this into account when teaching English. Fortunately, there are many Parallels between English and Uzbek, which makes it easier to learn English and Uzbek who know Uzbek. The proposed method is universal, it is intended for native speakers of any language, as it explains the internal logic of complicating the grammar of the English language itself with the help of clear formulas for the formation of specific forms of the English verb. Some people are most successful in drawing knowledge from textbooks, while others, like a sponge, absorb new words from movies without translation. Here are the three most effective methods of learning English. You've probably heard of them and tried at least one. The trick is to choose the method that suits you and learn how to use it effectively.

1. The immersion method. The immersion method is also called the natural method of learning a language. This method, as is clear from the word "immersion", involves creating a so-called "language environment" around yourself. In other words, you should surround yourself with English on all sides. This method does not just help you learn a language, it helps you think in it. When you learn English by immersion, you change your way of thinking to the way native English speakers do.

2. The Classroom Method. Do not give up this method just because you do not have the opportunity to attend full-time English classes! To learn using the traditional (classroom) method, you do not need to be physically present in the classroom. You will simply learn as if you are sitting at a desk with other students around you and a teacher in front of you. Using this method, you can learn both in the classroom and at home, but it is best if someone helps or directs you-for example, a teacher or tutor. It will help you in difficult cases and (most importantly) correct your mistakes. Here are some useful tips:

3. The dual method. The dual method combines immersion and traditional methods of teaching a foreign language. The special feature of the dual method is that you start learning an unfamiliar language in the traditional way, in class or with a tutor, and then gradually add immersion elements until they are half of your study time. Almost all researchers agree that it is better to first learn the basics of the language, and then proceed to the method of immersion. However, there is no agreement as to when exactly such a transition should be made.

One study compared students who learn English as a foreign language using their native language, and those who learn English exclusively by immersion without translation. Research has shown that the immersion method gives quick initial results, but then progress slows down. Students who studied using the traditional (bilingual) method progressed more slowly, but eventually learned more.

Try to speak English with someone outside of the classroom every week. Even if you go to English classes or work with a tutor, a language partner for a friendly conversation will help you a lot: you will have to apply all that you have already learned in a real situation.

REFERENCES:

1. Bonk N. A., Koti G. A., Lukyanova N. A. Textbook of English. Higher school. Moscow, 1982. CH. 1. 640 p. CH. 2. 604 p.
2. Murphy Raymond. Essential grammar in use with answers. A self-study reference and study book for elementary students of English. Cambridge University press, 1994. 259 p.
3. Ishmuhamedov R. Ways to improve the effectiveness of education using innovative technologies. -T.: 2003.

UDC 81-13

METHODS OF ACTIVE LEARNING IN ENGLISH LESSONS

U.X. Saydikramova, teacher, Tashkent State Technical University, Tashkent

Annotatsiya. *Ushbu maqolada ta'lim jarayonida foydalaniladigan, ayniqsa ingliz tili darslarida qo'llaniladigan axborot manbalarining imkoniyatlari yoritib berilgan. Ko'zlangan natijaga erishish uchun ingliz tili darslaridagi tanlangan metodlar talabaga har taraflama qulay sistematik to'g'ri yondashilgan bo'lishi lozim.*

Kalit so'zlar: *metod, innovatsiya, innovatsion texnologiyalar, chet tili, ta'lim, kommunikativ madaniyat.*

Аннотация. *В статье освещено как в образовательном процессе используются различные методы, предоставляющие широкий выбор источников информации для познавательной деятельности на уроках английского языка. В связи с этим делается вывод о том, что использование инновационных технологий обучения должно быть систематическим, целенаправленным, максимально приближенным к потребностям студентов, что способствует достижению положительного результата в обучении иностранному языку.*

Ключевые слова: *методы, инновация, инновационных технологий, теория, практика, урок, английский язык, образования, студенты, предмет.*

Abstract. *The article describes different methods are used in the educational process, providing a wide choice of sources of information for cognitive activity in English classes. In this regard, it is concluded that the use of innovative training technologies should be systematic, focused, as close to the needs of students, which contributes to the achievement of a positive result in teaching a foreign language.*

Key words: *methods, innovation, innovative technologies, English language, education, communicative culture.*

Today, knowledge of English opens a window to a large global world with its huge flow of information and innovation. Everything around us is changing and, accordingly, the attitude to learning should change.

Using multimedia in English lessons is a requirement of today, on the one hand, and a huge help in the work of the teacher, on the other. Despite the fact that it takes more time to prepare for the

lesson, the result exceeds expectations, since information and communication technologies, as a means of developing motivation for learning activities in English lessons, create ideal conditions for the formation of intellectual competence and creativity of students.

An important aspect of using ICT in foreign language lessons is project activity. Multimedia presentations are actively included in the learning process. Students use the Internet to collect material for projects.

One of the possibilities of using multimedia technologies in the lesson is a multimedia presentation with a bright video sequence (illustrations, video clips, sound). I can prepare such a presentation myself, or I entrust the creation of a presentation to students. This presentation can be used during various forms of lessons or as a multimedia guide for independent work of students in preparation for the lesson.

According to the latest data, provided, in particular, by the Internet, now time the largest universities in Uzbekistan make maximum use of innovative technologies in learning process; periodically conduct seminars and conferences on the implementation of innovative technologies. They are attended as specialists of institutions higher professional education, and teachers of general education schools. We emphasize that education in universities that use innovative technologies is always open to modern scientific research. In the curriculum of such universities is compulsory there are such forms of training as project development, training, internships at the production, as well as participation in research organizations.

Considering in this connection the technological aspect of education in universities, that at the present time the most personally-oriented and information technology training. Personally oriented technologies of differentiation and individualization of training, project technologies, etc. The main forms of using information technology are as follows:

- 1) multimedia tutorials, which are conducted on the basis of computer training programs;
- 2) lessons based on author's computer presentations during lectures, seminars, laboratory works, reports of students. So, with the help of a computer program PowerPoint teachers organize a series of multimedia lessons, training modules, electronic teaching aids that enable the integration of audiovisual information presented in various forms - graphics, slides, text, video etc.;
- 3) testing on computers;
- 4) telecommunication projects, work with audio and video resources online;
- 5) distance learning, which includes all forms of educational activity, they are carried out without the personal contact of the teacher and the student. In the global Internet today almost all educational services from short-term refresher courses and ending with full-fledged programs higher education;
- 6) work with interactive tablets Smart Board;
- 7) voice chat over the local network, used to teach phonetics. So, for the implementation of the chat are applied free programs Net Speakerphone or Speaker, allowing to communicate in any mode: teacher-pupil, pupil-pupil, mode conference;
- 8) Lingua phone devices, which include a teaching console and workers places of students, as well as equipment according to one of the following schemes: audio passive, audio active or audio comparative.

Based on the practice of using the project methodology, I can say with confidence that this method can be used at any stage of the lesson: updating the basic knowledge, fixing, repeating previously studied material. Preparing a lesson using the project methodology is a very effective method of developing students' spoken language. The project method was used by me when organizing a lesson on "The Excursion to the State Museum of Art, Literature and Culture of Uzbekistan". From the material of previous lessons, students are familiar with many lexical units that reflect this topic. At the initial stages of familiarization with the topic, the lexical material was activated. This was followed by an excursion to the State Museum of Art, Literature, History and Culture of Uzbekistan. At the initial stage, it was very important to formulate the theme and final goal of the project, determine the time frame, come up with what materials and sources students can use, and choose the optimal form of presentation of results. During the tour, students acquainted with all

the expositions, learned a lot of new and interesting things about their city, about the people who brought world fame to Uzbekistan. No one was left indifferent by historical Chronicles and archaeological research.

I want to note that not all students are immediately and easily involved in the work on the project, so I give tasks that correspond to the individual level of each participant in the project. I help everyone decide on a specific topic, advise them on what to pay attention to and how to present their results.

At the presentation stage, students worked on the actual technical implementation of the project. Using a computer gives the project more dynamism. The children made their own videos, edited them using computer programs, worked with text and image editors, improving their computer skills, and mastered the use of electronic versions of English-Uzbek and Uzbek-English dictionaries. Students had a practical opportunity to use the knowledge and skills gained in computer science lessons.

In the twenty-first century, society is placing increasing demands on the practical proficiency in English in everyday communication and professional sphere. The volume of information is growing, and often routine ways of transmitting, storing, and processing it are inefficient. The use of information technologies reveals the huge possibilities of the computer as a means of learning. From the experience of my work, I can conclude that the project method is a great incentive for students to work, leads to the active development of a foreign language, the application of their knowledge in each specific situation.

REFERENCES:

1. Kopylova V.V. Methods of project work on foreign language lessons. - Moscow: bustard, 2004.
2. Polat E.S. Method of projects in foreign language lessons//Foreign.languages in school. - M.: 2000. - №2.
3. Vladimirova L.P. Internet at foreign language lessons. // IYASH. # 3. - M.: 2002. - P. 33-41.

UDC 81-13

PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR THE DEVELOPMENT OF A STUDENT'S CONCEPT WHEN LEARNING A FOREIGN LANGUAGE AT AN AGRARIAN UNIVERSITY

Sh.T. Suyarova, teacher, Tashkent State Agrarian University, Tashkent

Annotatsiya. Maqolada qishloq xo'jaligi universitetining o'quv jarayonida chet tilini o'qitishda talaba kontseptsiyasini rivojlantirishning pedagogik shartlari o'rganilgan, yondashuvlar aniqlanganligi ochib berilgan.

Kalit so'zlar: talaba, chet tili, universitet, pedagogika

Аннотация. В статье рассматриваются педагогических условий развития концепции студента при обучении иностранному языку в образовательном процессе аграрного вуза определены подходы.

Ключевые слова: студент, иностранный язык, вуз, педагогика

Abstract. The article examines the pedagogical conditions for the development of the concept of a student in teaching a foreign language in the educational process of an agricultural university, approaches are determined.

Keywords: student, foreign language, university, pedagogy

Let us briefly reveal the essence of these approaches, which make it possible to more fully substantiate the complex of pedagogical conditions for organizing foreign language teaching, contributing to the development of the concept of students in the educational process of the university.

In his writings, the student must repeatedly compare and contrast two types of education to each other: traditional and meaningful or oriented to the student's personality, implementing the principles of humanistic pedagogy. Summarizing the main distinguished differences between traditional and personality-oriented, humanistic teaching, it should be noted that the role of the teacher has been drastically reassessed, which has turned from a bearer of knowledge to help the learner acquire knowledge and create an atmosphere conducive to the continuous learning process. The requirement is put forward for the congruence of the teacher's personality, the harmony of his concept, the

adequacy of his behaviour to the feelings and emotions experienced, since within the framework of the didactic concept, the teacher offers students as a learning resource not only knowledge gleaned from educational and methodological literature, but also his personal and social experience. However, increasing the requirements for the personality of a teacher in the context of humanistic pedagogy also implies a revision of the student's position, giving him more freedom in developing a learning program. Assessing the results of educational activities, but also requiring the student to be more active and responsible, since all subjects of pedagogical interaction are responsible for the productivity of the process teachings.

A holistic view of human nature, according to it, requires the creation of a developing atmosphere of learning, contributing to the all-round development of the student's personality, and not just his intellect.

The need for some disharmony and internal contradictions, which play the role of a driving force in the development of the personality of the subjects of interaction, contributes to their personal growth. As strategies for helping people in solving their psychological problems and guiding their personal self-development, the author proposes to use the achievements of "humanistically oriented directions of psychological science and practice", among which he names:

- "value experience" of life experience, cleansing it of "Practical and essentially temporary relations" which is synonymous with such a distinguished mechanism of the development of the concept as the semantic integration of life experiences;
- expansion and enrichment of social experience through acquaintance with samples, socially and culturally approved models of behaviour, aimed at their internalization by the subjects of pedagogical interaction;
- value enrichment of all social roles performed by the personality, which is the value content of the entire spectrum of socially conditioned students.

The axiological approach considers a person "as the highest value of society and an end in itself for social development" and underlies the theory of "personality orientation in the world of value".

Speaking about the values of university education that regulate the construction of the higher education system, along with academic and organizational values and values of civil society, they highlight the values of personal growth and well-being of students, among which the authors call "self-determination, self-realization, individuality, subject-subject relations, continuity of education, adequacy human environment. Situations professional mobility, health, corporatism, competitiveness of a graduate".

The development of the student's concept occurs in the process of socialization, as noted above, in the course of assimilating the values of society.

The basic concept of axiology as a philosophical doctrine about the nature of values and the structure of the value world is "value". However, values have personal manifestations - value orientations, expressed in a set of attitudes, beliefs, interests, aspirations, desires and intentions that determine

"The relationship of the individual to the world around him and to himself."

Learned value orientations are the basis for self-esteem as an element of the concept.

REFERENCES:

1. U.M.Bazarova, Sh. T.Suyarova // *Herakd pedagogiki* // Development Formation Of Professional Competence And Moral Education System For Students Of Universities// 2021
2. Sh.T.Suyarova//*International Scientific Journal Theoretical & Applied Science* // The Process Of Teaching Students To Foreign Languages At Agrarian University//2021
3. Andrienko, A. S. // Professional development of the communicative competence of students in a foreign language of a technical college based on credit-module technological education (Unpublished candidate dissertation). Southern Federal University, // Rostov-on-Don, Russian Federation. // 2007
4. Chetverikova L.I. // Interactive forms and methods of teaching English. New production technologies in teaching foreign languages in high school and college, 137-141. // 2004

INTERACTIVE TECHNOLOGIES IN THE TEACHING FOREIGN LANGUAGE

L.N. Umarova, teacher, Tashkent State Technical University, Tashkent

Аннотация. Ушбу мақолада чет тилини ўқитиш жараёнида ахборот-коммуникация технологияларидан фойдаланиш масалалари муҳокама қилинган.

Калим сўзлар: АКТ, чет тили, ахборотлаштириш, интерфаол технологиялар.

Аннотация. В данной статье рассматривается использование информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения иностранному языку.

Ключевые слова: ИКТ, иностранный язык, информатизация, интерактивные технологии.

Abstract. This article discusses the use of information and communication technologies in the process of teaching a foreign language.

Keywords: ICT, foreign language, informatization, interactive technology.

In practice, information technology training refers to all technologies that use special technical information tools (audio, film, video). When computers became widely used in education, the term “new information technology of learning” appeared. Generally speaking, any pedagogical technology is an information technology, since the basis of the technological process of learning is information and its movement (transformation). A better term for computer-based learning technologies is computer technology. Computer technologies develop the ideas of programmed learning, open completely new, yet unexplored technological options for learning related to the unique capabilities of modern computers and telecommunications.

Computer (new information) technologies of training are processes of preparation and transfer of information to the trainee, the means of which is a computer. Computer learning tools are called interactive, they have the ability to “respond” to the actions of the student and teacher “enter” into a dialogue with them, which is the main feature of the method of computer learning. The computer can be used at all stages of the learning process: when explaining (introducing) new material, fixing, repeating.

At the same time, it performs various functions for the student: a teacher, a working tool, a learning object, a collaborating team, and a game environment. In English lessons, you can use a computer to solve a number of tasks: to form reading skills and skills using materials from the global network; to improve students' writing skills; to replenish the vocabulary of students; to form students' stable motivation to learn English. Of course, there are constant observations, analysis of classes, questionnaires, as well as a survey of students, which took place in the form of a conversation in order to identify the impact of information technology on the motivation and activity of students. The results show that the interest in learning and communication has increased, while the interest in evaluation has decreased slightly. This means that external motives no longer play a leading role in learning a foreign language, and internal motives become more significant.

The activity of students in English classes has increased. Students have a sense of satisfaction from the work done. New information technologies form and develop students' motivations. Thus, under the influence of informatization, there are cardinal changes in all areas of the educational process and professional activity of teachers. The modernization of computer technologies and related information and communication tools for didactic and technical support of the educational process provides a huge potential for the development of the student's personality, the formation of skills for generating educational tasks and their practical implementation.

The use of ICT in educational activities sometimes becomes an end in itself for teachers who do not think about the effectiveness of using ICT tools based on traditional teaching methods. It is necessary to change the situation by developing methodological and technological aspects of using ICT tools in the new information and communication educational environment. Combining several information environments based on ICT allows you to implement most of the methods of teaching, monitoring and activating the cognitive activity of students at a qualitatively modern level. These

technologies create an information and communication environment in which students use qualitatively new opportunities for the formation and development of linguistic skills (using integrated information of various kinds - text, video, audio, graphics, animation, etc.) and communication skills (through the use of telecommunications, Web services, network communities).

The information and communication educational environment and various methodological technologies implemented in it have a great pedagogical potential and allow us to consider it as a promising environment for organizing educational activities in the study of a foreign language. In this regard, the huge potential of the didactic capabilities of ICT tools, fully disclosed in this environment, will give qualitatively new results in the study of various topics of English. To improve the effectiveness of the educational process during English lessons I use educational technologies: For example, games.

Games allow you to implement a differentiated approach to students, involve each student in the work, taking into account their interests, aptitude, level of training in the language. Game-based exercises enrich students with new experiences, activate the vocabulary, perform a developmental function, and relieve fatigue. They can be diverse in their purpose, content, methods of organization and conduct. With their help, you can solve any one task (to improve grammatical and lexical skills, or a whole set of tasks: to form speech skills, develop observation, attention, and creativity).

Some games are performed by students individually, others-collectively. Each exercise of a game character requires at least 10-12 minutes of training time. Individual and quiet games can be performed at any time of the lesson, collective games should preferably be held at the end of the lesson, because they have a more pronounced competitive element and require mobility. The same exercise can be used at different stages of training. This changes the linguistic content of the game, the way it is organized and conducted. The use of role-playing games provides a wide range of opportunities for activating the educational process. It is known that the role-playing game is a conditional reproduction of its participants of real practical activities of people, creates conditions for real communication.

In this regard, it should be noted that the use of didactic capabilities of information and communication technologies (ICT) and Internet technologies in the content of secondary education in a foreign language is not carried out systematically. The main reasons for this state of Affairs is the lack of conceptual development of theoretical foundations for the use of information and communication technologies in educational activities and the introduction of non-traditional methods of organizing educational activities using ICT.

The new technology of teaching using allows to significantly increase the degree of meaningfulness of the educational material, first, due to the clarity, concreteness and minimal of the statement of each project task, and, secondly, due to the use of not only abstract models, but also visual images that are understandable to each student. The introduction of visual and, if possible, well-known visual images into didactic means of teaching English significantly increases the degree of meaningfulness of the educational material.

Thus, the use of information and communication technologies is possible at all stages of training and for various purposes: to provide visibility, build a monologue and dialogue, prepare for the state final certification, etc.

REFERENCES:

1. Modern technology of educational classes. N. A. Moreva-2007.
2. Masharova T.V., Polushkina G.F. Interactive whiteboard as a means of implementing media education technologies // Education in the Kirov region. - 2016. - № 3 (39). - Pp. 30-35

ORGANIZATION OF INDEPENDENT WORK OF STUDENTS IN THE STUDY OF FOREIGN LANGUAGE

H.S. Valieva, senior teacher, Tashkent State Technical University, Tashkent

Аннотация. Ушбу мақолада талабаларнинг чет тили фанидан мустақил ишга ижодий ёндашиши ҳақида сўз борган. Чет тилини ўқитишда мустақил ишнинг ўрни ва уни самарали амалга ошириш шартлари кўрсатиб ўтилган.

Калит сўзлар: чет тили, гуруҳ, маҳорат даражаси, мустақил иш, топишириқ, педагогик маҳорат.

Аннотация. В данной статье рассматривается творческий подход студентов к самостоятельной работе по предмету иностранного языка. Показана роль самостоятельной работы в обучении иностранному языку и условия ее эффективного осуществления.

Ключевые слова: иностранный язык, группа, уровень квалификации, самостоятельная работа, задание, педагогическое мастерство.

Abstract. In this article, the creative approach of students to work independently on the subject of a foreign language is mentioned. The role of independent work in the teaching of a foreign language and the conditions for its effective implementation are indicated.

Keywords: foreign language, group, skill level, independent work, assignment, pedagogical skill.

Independent work of students is the work performed within the educational process under the guidance and control of the teacher. Independent work is the highest form of educational activity that borders on the concept of self-education.

Independent work is presented as purposeful, internally motivated structured by the object itself in the aggregate of performed actions and corrected by it according to the process and result of activity. Its implementation requires a fairly high level of self-awareness, reflexivity, self-discipline, and personal responsibility.

In non-linguistic universities, independent work of students is one of the most priority areas. This is due to the fact that the number of classroom hours devoted to learning a foreign language is significantly less than in language universities. It is assumed that the organization of independent activities of students within a non-linguistic University should be aimed, first, at improving the quality of foreign language teaching, and secondly, at developing professionally significant personal qualities, creative abilities, independence and activity. The organization of independent work of students is not an easy process, which consists of many components. First, an important factor for the success of independent work should be its continuity and gradual increase in complexity. There are three levels of difficulty of independent work in teaching foreign languages:

1) Reproductive level or training level - the so-called basic level, which lays the Foundation for working on all subsequent levels, namely, familiarity, assimilation and development of new material. As a result, a stable lexical and grammatical base is formed, and an algorithm of actions is created.

2) Reconstructive level (semi - creative) - involves transferring the acquired knowledge, skills and abilities to situations similar to those that students have already encountered. (For example, the act of communication in a situation that students have worked out previously, namely, on known lexical and grammatical material, with known models of speech behavior). However, this level does not imply only mechanical reproduction, it requires students to think and display creative abilities is also welcome.

3) Creative level is the level of formation and development of students' creative abilities and their independence. Students are put in conditions when they need to work independently, use educational material to Express their thoughts, and apply non-standard approaches to solve their tasks.

Secondly, independent activity of a student in the process of studying at a University requires certain conditions that will contribute to its effectiveness, namely:

- increasing the motivation of students (carried out by developing the teacher's interest in the subject and focusing the student on the result of his activities)
- students' awareness of the essence of independent work (assumes the presence of a goal and a specific task; a clear definition of the form of expression of the result of independent work; determining the form of verification of its result; mandatory performance of independent work)
- the presence of a creative component of independent work (by choosing certain forms of work that contribute to this).

Third, the successful result of applying independent work within the discipline of foreign language largely depends on the choice of the correct forms of organization of independent work. It is a mistake, in our opinion, to believe that independent work is only extracurricular work. In terms of the discipline foreign language, independent work should be a unity of the following forms: classroom independent work, extracurricular independent work and creative independent work. Popular methods in teaching a foreign language that involve a large percentage of independent work are personality-oriented methods. Their goal is to master the skills of a foreign language, along with the formation of skills of correct speech behavior in various life, household and professional situations. These methods include:

- game techniques
- role-playing situations, business games;
- methodology for modeling problem situations-creating speech situations, including in the sphere of professional interests of students, containing the problem and requiring its solution through the use of a foreign language. The purpose of the method is to learn and use a foreign language;
- method of project activity or project method - independent work of students aimed at solving practical problems in order to acquire knowledge. This process involves searching for the necessary information and working with it. Each project has a visual end product of activity-a presentation, report, article, essay, etc., which has a real practical significance for the student in the household, social, or professional sphere. The choice of topic should be focused on students and arouse their interest. The value of the project method lies in the ability to use the language in conditions that are as close to real as possible;
- the method of situational analysis or the method of cases-training by solving specific problems.

The method involves the analysis of a specific situation that has a professional orientation and contains problems. The goal is to analyze the situation, identify and study the problematic sides, search for possible solutions to the problem and choose the most acceptable option. The use of this method in foreign language lessons contributes to the development of communication skills in a foreign language, as well as contributes to General and professional development. There are many forms of control - which are chosen by the teacher himself. Another key to the effectiveness of the proposed tasks for independent work should be the ability, on the one hand, and the moment of novelty, problematic, unknown, on the other hand. Students are bored and uninterested in performing typical exercises for a long time, and tasks that contain a creative background, require a non-standard approach, attracting additional skills, especially in the field of students' interests always cause reasonable interest. For example, when working with a text, the student must have certain skills: to see the supports in the text, ignore unfamiliar words if they do not affect the overall understanding, the ability to highlight the main idea, draw conclusions from what they read, and so on. An important role is played by the ability to use reference literature, in particular dictionaries.

Independent work, as one of the productive forms, is of great importance in the process of teaching a foreign language, so for the effective organization of independent work of students, the teacher must organically plan the educational process, set clear goals and choose the right way to solve these problems, having the necessary educational and methodological base for this.

REFERENCES:

1. Kudryashova A.V., Gorbatova T.N. Effectiveness of development of creative independence of students of non-linguistic universities in the process of teaching a foreign language // Young scientist. - 2014. - № 21. - Pp. 641-643.
2. Bogoyavlenskaya, D.B. Intellectual activity as a psychological aspect of studying creativity. - Moscow, 1983.
3. Ivanova, I.P. Development of creative thinking of students in the conditions of problem-activity training / - Stavropol, 2002.

MODERN PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES IN THE TEACHING FOREIGN LANGUAGE

N.X. Xamrayeva, teacher, Tashkent State Technical University, Tashkent

Аннотация. Ушбу мақолада ҳозирги замон талабларига тўлиқ жавоб берадиган таълимнинг янги сифатига эришиш учун бугунги кунда инглиз тили педагоглари АКТ ни ўзлаштирган бўлишлари шартлиги, ўқитишда интернетдан кенг фойдаланиш, талабаларни мустақил ишлашга ўргатиш, ўқув жараёнининг интенсивлигини ошириш, ўқиш ва диалог нутқини самарали бажариш кўникмаларини ривожлантириш каби технологиялар ёритиб берилган.

Калим сўзлар: ИКТ, модел, ўқув материаллари, компьютер технологиялари, интернет, модернизация.

Аннотация. В данной статье выделены такие технологии, как условие, при котором сегодня преподаватели английского языка овладели ИКТ для достижения нового качества образования, полностью отвечающего современным требованиям, широкое использование интернета в преподавании, обучение студентов самостоятельной работе, повышение интенсивности учебного процесса, развитие навыков эффективного выполнения чтения и диалогической речи.

Ключевые слова: ИКТ, модель, учебные материалы, компьютерные технологии, Интернет, модернизация.

Abstract. In this article, technologies such as the condition that today English teachers have mastered ICT in order to achieve a new quality of education that fully meets the modern requirements, extensive use of the internet in teaching, teaching students to work independently increasing the intensity of the educational process, development of skills for effective performance of reading and dialogue speech are highlighted.

Key words: ICT, model, educational materials, computer technology, internet, modernization.

In recent years, the issue of using new information technologies in educational institutions has been raised more often. These are not only modern technical means, but also new forms and methods of teaching, a new approach to the learning process. The main goal of teaching foreign languages is to form and develop the communicative culture of students, teaching them to master a foreign language in practice. Answering the question why you should use the Internet in English lessons, methodologists and practical teachers note that the Internet allows you to effectively solve a number of didactic tasks:

- to form a stable motivation;
- make lessons more visual;
- provide the educational process with new, previously unavailable materials, authentic texts;
- teach students to work independently with materials;
- provide instant feedback;
- increase the intensity of the educational process;
- provide live communication with representatives of other countries and cultures;
- develop skills for effective reading, writing and listening, monologue and dialogic speech;
- expand your vocabulary;
- learner-centered and differentiated approaches to learning.

The use of multimedia helps to implement a learner - centered approach in teaching, provides an individualization and differentiation taking into account characteristics of students, their learning levels, aptitudes. Learning a foreign language with the help of computer programs has caused a great interest among students. The task of the teacher is to activate the cognitive activity of students in the process of teaching foreign languages.

New information technologies are no longer part of the future, and teachers must make an effort to become literate in their application and implementation in teaching and learning. The use of new information technologies expands the scope of the educational process and increases its practical

orientation. The motivation of students in the educational process increases, and conditions are created for their successful self-realization in the future. "...The Internet allows not only to saturate students with a large number of ready-made, strictly selected, appropriately organized knowledge, but also to develop the intellectual and creative abilities of students, their ability to independently acquire new knowledge, work with various sources of information." Scientists-specialists offer the following forms of work with Internet resources:

1. Use of Internet resources when passing a new topic (additional material is selected, goals and tasks are explained to students, cards with addresses are issued, students must view the material);
2. Independent work of students with Internet resources for preparing reports, messages (active use of search engines);
3. Participation in international projects (it is advisable to select project topics that fit into the program, have a connection with the events of the city, school);
4. Correspondence via e-mail;
5. Create your own site;
6. Teacher communication with colleagues, exchange of experience.

The effectiveness of training here is primarily due to an explosion of motivation, increased interest in the subject. The role-playing game can be used both at the initial stage of training, and at the advanced stage. It always presents a situation that is created by both verbal and non-verbal means: visual, graphic, monological/ dialogic text. The situation indicates the conditions for performing the action, describes the actions to be performed, and the task to be solved. In this situation, it is necessary to provide information about the social relationships of the partners. The role description is given in the role card. Students should be given time to get into the role. Roles are assigned, but students can choose them themselves. This depends on the characteristics of the group and personal characteristics of students, as well as on their level of foreign language proficiency.

Currently, educational organizations are well equipped with technical training tools. In our opinion, an interactive whiteboard is an effective tool that helps to increase the cognitive activity of schoolchildren. Interactive whiteboards allow not only "to present audio-visual information using various multimedia resources, but also contribute to the activation of educational and cognitive activity of students through the interaction of participants in educational relations during an interactive dialogue, implemented through the use of various types of feedback, independence in the choice of learning educational information, the volume and level of complexity, time and pace of work, creating a creative educational product in the process of active transformation of educational information".

The use of interactive whiteboards in educational activities makes it possible to combine information and communication and traditional techniques, forms of organization of educational activities. Also, thanks to the interactive whiteboard tools, each action or reaction of the interaction participants is reflected on the screen, available for consideration, awareness and discussion by all participants of educational activities. As a result, there is an increase in the productivity of the learning process by reducing the time for individual interaction with the student.

Based on our experience, we can state the fact that the use of interactive whiteboard tools at an early stage of teaching foreign languages allows us to provide real visibility and situate, creative work of students, the joy of learning when successfully completing tasks, hence the development of thinking and situational speech. The use of information and communication technologies in educational activities "makes it possible to form key competencies of students, achieve a positive result in the formation of universal educational actions, and implement cross-cultural communication in practice".

REFERENCES:

1. Polat E.S. New pedagogical and information technologies in the education system: manual for students.. Rostov, 2005.
2. Polushkina G.F., Korzunina A.S. Formation of communicative competence of students through the implementation of an integrative approach to teaching English // Foreign languages in school. -2017. - № 8. - Pp. 46-50.

FONETIKANING O`RGANISH SOHASI VA UNING TURLARI

D.I. Xodjayeva, PhD, Buxoro davlat universiteti, Buxoro

M.O. Xusenova, o`qituvchi, Buxoro davlat universiteti, Buxoro

Annotatsiya. Ushbu maqolada fonetik atamalarni lingvistik, leksikografik tahlil qilishda terminologiyaning o'рни va chet tilini o'rganishda atamalarni tahlil qilishning ahamiyati muhokama qilinadi.

Kalit soʻzlar: Fonetika, Orfoepiya, Orfografiya, Fonologiya, singarmonizm, akustik, umumiy fonetika Qiyosiy fonetika, Xususiy fonetika, Tarixiy fonetika, Eksperimental fonetika, Tavsifiy fonetika.

Аннотация. В статье обсуждается роль терминологии в лингвистическом, лексикографическом анализе фонетических терминов и важность анализа терминов при изучении иностранного языка.

Ключевые слова: фонетика, ортоэпия, орфография, фонология, сингармонизм, акустика, общая фонетика, сравнительная фонетика, частная фонетика, историческая фонетика, экспериментальная фонетика, описательная фонетика.

Abstract. This article discusses the role of terminology in the linguistic, lexicographic analysis of phonetic terms and the importance of the analysis of terms in the study of a foreign language.

Keywords: Phonetics, Orthoepy, Spelling, Phonology, Synharmonism, Acoustics, General Phonetics Comparative Phonetics, Private Phonetics, Historical Phonetics, Experimental Phonetics, Descriptive Phonetics.

Fonetika tovushlarning eshitishtirish tomonini oʻrganishda akustikaga, talaffuz qilinishi, aytilishi, hosil qilinish tomonlarini oʻrganishda fiziologiyaga tayanib ish koʻradi. Bundan tashqari, u adabiyotshunoslik (hijolar, oʻlchov metrika va taʼsirli oʻqish kabi) va ijtimoiy fanlar bilan doimiy aloqada boʻladi. Nutq tovushlarini turli tomondan oʻrganish mumkin: tarixiy nuqtai nazardan, qiyosiy tomondan, hozirgi oʻzbek tili va mahalliy dialektlarning nutq tovushlarini taqqoslash jihatidan, nutq tovushlarini turli asboblardan yordamida eksperiment qilish yoʻli bilan va boshqalar. Shunga koʻra, fonetika nazariy planda umumiy fonetika va xususiy fonetikaga, amaliy planda esa tarixiy fonetika, qiyosiy fonetika, tavsifiy fonetika, eksperimental fonetika kabi bir necha sohaga boʻlinadi [1].

Umumiy fonetika turli tipdagi tillarning nutq tovushlarining xilma-xilligini oʻrganuvchi boʻlim. U turli sistemalar tillarida inson nutq apparatining tovush hosil qilish imkoniyatlarini, nutq organlari yordamida tovushlarni hosil qilish usullari va ulardan nutqda foydalanish imkoniyatlarini oʻrganish kabi masalalar bilan shugʻullanadi. U alohida va qarindosh tillarning fonetik sistemasini batafsil va chuqur oʻrganish hamda natijalarni umumlashtirish asosida hosil qilinadi. Demak, tillarning fonetik xususiyatlari qanchalik chuqur va izchil oʻrganilsa, umumiy fonetika uchun manba shunchalik boy boʻladi.

Xususiy fonetika muayyan bir tilning fonetik bazasini, fonetik qonuniyatlarini umumiy fonetika qonuniyatlariga boʻysunadi va uning qonuniyatlari asosida faoliyat olib boradi. Xususiy fonetika muayyan bir tilning amaliy fonetikasi hisoblanadi. U turli farazlar, gipotezalar, postulatlardan xoli boʻladi. Muayyan tilning artikulyatsion bazasi, uning artikulyatsion imkoniyati, akustik refrezentatsion usuli asosida ish koʻradi. Mazkur tilning fonetik ifoda bazasi bilan bogʻliq barcha jarayonlar xususiy fonetikada oʻrganiladi.

Tarixiy fonetika maʼlum bir tilning tovush sistemasini tarixiy rivojlanishda oʻrganadi, yaʼni til taraqqiyotining turli davrlarida tovush sistemasidagi tarixiy oʻzgarishlarni, ularning oʻzgarish sabablarini tekshiradi. Jonli soʻzlashuv nutqi, qarindosh tillar tadqiqi natijasida olingan natijalar, til taraqqiyotining turli davrlariga mansub yozma yodgorliklar tarixiy fonetika uchun manba boʻladi.

Tovushlarning tadrijiy taraqqiyoti shu tilda gaplashuvchi xalqning tarixi bilan

bogʻliq ravishda oʻrganiladi, tarixiy sabablari aniqlanadi. Masalan, oʻzbek tilida hozir v fonemasining ikkita – lab-lab, lab-tish varianti bor. Tarixiy fonetika v fonemasidagi shu belgilarning

kelib chiqish sabablarini quyidagicha izohlaydi: lab-lab variant (v)o'zbek tili uchun birlamchi va qadimiy fonema hisoblanadi. Sof o'zbekcha va asl turkcha so'zlarda bu tovushning lab-lab varianti ishlatiladi. Masalan, *ov, suv, yayov, qovun, haydov, yaylov* kabi. O'zbek tilining keyingi paytda boshqa tillar bilan munosabati kuchayishi natijasida bu fonemaning lab-tish varianti yuzaga keladi. Bu variant boshqa tillardan, xususan, arab, *fors* va rus tillaridan o'zlashgan *va'da, vido, vint, vagon, vaqt, viloyat* kabi so'zlarda uchraydi. Turli davrlarda yaratilgan yozma yodgorliklar, turli grupp va shevalarga xos bo'lgan og'zaki nutq materiallari tarixiy fonetika uchun asosiy manba sifatida xizmat qiladi. Tarixiy fonetika umumiy fonetikaga, qiyosiy fonetikaga va hozirgi tilning fonetikasiga oid materiallardan ham foydalaniladi [2,3].

Qiyosiy fonetika qarindosh tillarning tovush sistemasi munosabatlarini o'rganadi. Masalan, turkiy tillarning qiyosiy fonetikasi, slavyan tillarining qiyosiy fonetikasi kabi. Bunda bir qancha qarindosh tillarning yoki bir qancha dialekt va shevalarning materiallari – unli va undoshlar, fonetik o'zgarishlar va shu kabilar birbiriga qiyoslash asosida o'rganiladi. Masalan, singarmonizm qonuni hozirgi o'zbek adabiy tilida buzilgan, lekin boshqa turkiy tillarda, shuningdek, ayrim o'zbek dialektlarida to'la saqlangan. Bu materialni qiyosiy o'rganish asosida avval o'zbek adabiy tilida ham singarmonizm hodisasining to'la ravishda bo'lganligi to'g'risidagi xulosaga kelish mumkin.

Qiyosiy fonetika bir tomondan, bir oilaga mansub ikki tilning qiyosiy fonetikasini (masalan, rus va nemis tillari qiyosiy fonetikasi), ikkinchi tomondan, ikki oilaga mansub ikki tilning qiyosiy fonetikasini (masalan, o'zbek va rus tillari qiyosiy fonetikasi) o'rganishi mumkin. Qiyosiy fonetika bir tomondan, umumiy va tavsifiy fonetika materiallariga, ikkinchi tomondan, tarixiy fonetika materiallariga asoslanadi. Qiyosiy fonetika yozuv yodgorliklari va sheva materiallaridan ham unumli foydalanadi [4].

Tavsifiy fonetika yoki fonologiya ma'lum bir til taraqqiyotining ma'lum bir davri oralig'idagi tovush sistemasini o'rganish bilan shug'ullanadi. Ilmiy-tavsifiy fonetika tovushlar dinamikasi bilan ham shug'ullanadi, u tilning fonetik sistemasini hosil qilishda til tarixini chetlab o'tmaydi. Tavsifiy fonetika tovushlarni quyidagi aspektlarda o'rganadi:

-fiziologik (nutq tovushlarining nutq organlari yordamida hosil bo'lishi – tovushlar fiziologiyasi);

-akustik (o'z sifatlari bilan eshitish taassurotlariga ta'sir etish – nutq tovushlarining akustikasi);

-lingvistik (so'zlarning semantik differentsiatsiyasida tovushlarning o'rni).

Aloqa vositasi sifatida uchinchi aspekt asosiy hisoblanib, fonetikani lingvistika tarkibiga qo'shadi. Tovushlarning kombinator, pozitsion variantlari va ularning o'zgarishlari ham shu sohaning asosiy o'rganish obektlaridandir.

Eksperimental fonetika nutq tovushlarining fiziologik va akustik xususiyatlarini turli xil asbob-uskunalar yordamida o'rganadi. Tekshirishning ushbu usuli nutq tovushlarining alohida belgi-xususiyatlarini aniq belgilashga imkoniyat yaratadi. Masalan, bu usul vositasida unli tovushlarning cho'ziqlik yoki qisqalik, undoshlardagi portlash yoki sirg'alish hodisasini juda aniq belgilashga, nutq tovushlarining tasnifiga asos bo'ladi. Fonetika bahsining bunday tarmoqlanishi nutq tovushlarini hozirgi o'zbek tili me'yorlari nuqtai nazaridan tasvirlash, tarixiy ekskursiya niyatida ayrim nutq tovushlarining taraqqiyot protsessiga ham nazar tashlash, adabiy talaffuzning shakllanishi va takomilini ko'rsatish maqsadida adabiy til fonemalarini o'rni bilan markaziy yetakchi shevalarning nutq tovushlariga yo'l-yo'lakay qiyoslab o'tishni taqozo etadi. Fonetikaning mustaqil bo'lgan bu bo'limlari o'zaro mustahkam bog'langan. Ular bir-birining materiallariga tayanib ish ko'radi [5].

Fonetikada tilshunoslikning boshqa fan sohalari, adabiyotshunoslik, fiziologiya, fizika, psixologiya kabi fanlar bilan aloqasi yanada yaqqol namoyon bo'ladi. Bu fanlardan farqli o'laroq, fonetika tovushlarga so'z, qo'shimcha va gaplarga moddiy qiyofa beruvchi til tizimi unsuri sifatida qaraydi. Fonetika bo'limi quyidagilarni o'rganadi:

- a) Og'zaki nutqning tovushlar tizimi;
- b) Tovushlarizimining tuzilishi;
- c) Nutq apparati va nutq a'zolari;
- d) Bo'g'in va uning turlari;
- e) Urg'u va uning turlari;

f) Ohang (intonatsiya)

Fonetikani o'rganish imlo (orfografiya), to'g'ri talaffuz (orfoepiya) me'yorlarini yaxshi o'zlashtirib olishda, adabiy va dialektal talaffuz farqlarini aniqlashda, logopediya va surdopedagogikada nutqiy nuqsonlar diagnostikasi va ularni bartaraf etishda katta ahamiyatga ega.

Fonetika tilning yana bir sathi bo'lmish fonologiya bilan chambarchas bog'liq. Zero, bu ikki sath bir-birini bevosita taqozo etuvchi hamda to'ldiruvchi bo'limlardir. Fonologiya (*gr. rhone* - tovush, *logos* – ta'limot) termini tilshunoslikda XIX asr oxirida nutq tovushlarining fiziologik-akustik (fizik) tomonidan funktsional (lingvistik) tomonini farqlash ehtiyoji bilan paydo bo'ldi. Fonologiya til tovush qurilishining struktur va funktsional qonuniyatlarini o'rganuvchi soha bo'lib, semiotik (ishoraviy) tizim sifatida nutqni akustik-artikulyatsion aspektda o'rganadigan fonetikadan farqlanadi. Fonetikaning birligi bevosita kuzatishda berilgan nutq tovushlari bo'lganligi kabi, fonologiyaning birligi so'zlovchilarning ana shu bevosita kuzatishda berilgan nutq tovushlari asosida yotgan tovush tipi haqidagi ijtimoiy tasavvurlaridir. Har bir fonema kishilar ongida umumiy farqlovchi xususiyatlari asosida vujudga kelgan maxsus «akustik portret» yoki «tovush obrazi» sifatida yashaydi. Bu farqlovchi belgilar tovushlarning artikulyatsion va akustik belgilari asosida vujudga keladi va barqarorlashadi.

Nutq fraza (jumla), takt, so'z, bo'g'in va tovushlardan tashkil topadi. Faza ko'pincha gapga teng bo'lib, nutqning ikki pauza orasidagi intonatsion butunligidir. Faza yoyiq va yig'iq bo'lishi mumkin. Faza yoyiq bo'lsa taktlarga ajraladi, yig'iq bo'lsa taktga teng bo'lib qoladi.

So'z – nutqning alohida bir urg'u bilan aytiladigan bo'lagi. So'z takt ichida yoki o'zicha mustaqil keladi.

Bo'g'in – bir tovush yoki tovushlar qo'shilmasidan iborat bo'lib, bir nafas zarbi bilan aytiladigan so'zning bo'lagidir. Bo'g'in bir unidan iborat bo'lganda tovushga teng kelib qoladi.

Tovush – fonetik bo'linishning oxirgi nuqtasi bo'lib, boshqa bo'laklarga bo'linmaydi.

Fonologiya til tovush qurilishining struktur va funktsional qonuniyatlarini o'rganuvchi soha bo'lib, semiotik (ishoraviy) tizim sifatida nutqni akustik-artikulyatsion aspektda o'rganadigan fonetikadan farqlanadi. Fonetikaning birligi bevosita kuzatishda berilgan nutq tovushlari bo'lganligi kabi, fonologiyaning birligi so'zlovchilarning ana shu bevosita kuzatishda berilgan nutq tovushlari asosida yotgan tovush tipi haqidagi ijtimoiy tasavvurlaridir. Har bir fonema kishilar ongida umumiy farqlovchi xususiyatlari asosida vujudga kelgan maxsus «akustik portret» yoki «tovush obrazi» sifatida yashaydi. Bu farqlovchi belgilar tovushlarning artikulyatsion va akustik belgilari asosida vujudga keladi va barqarorlashadi.

Fonemaning uch tomoni farqlanadi: akustik (eshitish), fiziologik yoki artikulyatsion (aytilish va talaffuzi), sotsial (ma'no ajratish). Bular uchun uchinchisi tomoni hal qiluvchi ahamiyatga ega. Zamonaviy fonologiya faqat shu jihatnigina e'tiborga oladi. Chunki, akustik va artikulyatsion-fiziologik jihatlar bevosita nutq bilan bog'liq. Boshqa lisoniy birliklar kabi fonemalar ham paradigmatic va sintagmatic munosabatlarda yashaydi. Bular *fonologik paradigmatica* va *fonologik sintagmatica* deyiladi [6,7].

O'zaro qarama-qarshi belgilarga ega bo'lgan, biroq umumiy, integral belgilari asosida birlashgan bir tipdagi fonemalar sirasi *fonologik paradigma*, fonemalarning o'zaro munosabatlari *fonologik paradigmatic munosabat* deyiladi.

Fonologik paradigmaning markazida fonologik ziddiyatlar turadi. Fonologik ziddiyat (oppozitsiya)lar fonemalarning farqli belgilarini ifodalaydi. Masalan, o'zbek tilidagi unli fonemalar bir umumiy belgi - «o'pkadan kelayotgan havoning tovush paychalariga urilish natijasida hosil bo'lgan ovoznig og'iz bo'shlig'ida to'siqqa uchramay chiqishidan vujudga keladigan tovush tiplari» invariant xossasiga ega va u 6 ta unli fonema uchun ham amal qiladi. Biroq bu mohiyat ostida birlashgan fonemalar o'zaro zidlanib, kichik guruhlar hosil qiladi. [i] va [u] «yuqori tor» belgisi bilan «o'rta keng» xossasiga ega [e] va [o] hamda «quyi keng» xossasiga ega [a] va [o] fonemalar guruhlariga qarama-qarshi turadi. Yoki «lablanmagan» belgisiga ega [i], [e], [a] fonemalari guruhi «lablangan» belgisiga ega [u], [o], [o] guruhiga qarama-qarshi turadi. O'z navbatida, [i], [e], [e] guruhi a'zolari o'ziga xos belgilari asosida o'zaro zidlanadi.

Tilshunoslikda fonologik ziddiyatlarning turli tip va ko'rinishlari farqlanadi. N.S.Trubetskoy «Fonologiya asoslari» asarida fonologik ziddiyatlarni uch asosga ko'ra tasniflaydi:

Fonologik ziddiyatning ziddiyat tizimiga munosabatiga ko'ra tasnifi. Bunda ziddiyatlar bir o'lchovli va ko'p o'lchovli, muntazam va ajralgan ziddiyatlarga bo'linadi. Bir o'lchovli ziddiyatda fonemalar bir belgi asosida zidlanadi. Masalan, [i] va [u] fonemalaridan biri lablanmagan va ikkinchisi lablangan bo'lib, bunda ular bir belgi - «lablangan»lik xossasiga ko'ra qarama-qarshi turadi. Ko'p o'lchovli ziddiyatda ziddiyat a'zolari birdan ortiq belgi asosida qarama-qarshi qo'yiladi: [i], [o] ziddiyatida [i] yopiq va lablanmagan bo'lsa, [o] yarim yopiq, lablangandir.

Muntazam ziddiyatda zidlanuvchi a'zolar o'zaro o'ziga xos belgilar asosida qarama-qarshi qo'yiladi: «[i]-tor [o]-keng» zidlanishi muntazam zidlanishdir. Bunda [i] fonemasi «tor» lik, [o] fonemasi «keng»lik belgisiga ega. «[i] (tor) [o] (tor emas)» zidlanishi esa muntazam emas. Chunki birinchi a'zoda ziddiyat belgisi aniq, ikkinchi a'zoda aniq emas. Agar ikkinchi a'zoning ziddiyatdagi belgisi «keng» bo'lganda edi, ziddiyatni muntazam ziddiyat deyish mumkin bo'lur edi.

Bir belgining bo'linishlari asosida zidlanish ajralgan zidlanish deyiladi. Quyidagi ikki zidlanishga diqqat qiling: Birinchi zidlanishda ziddiyat belgisi bo'lingan, ajralgan, ikkinchida esa bunday hol mavjud emas.

A'zolari o'rtasidagi munosabatga ko'ra ziddiyatlar tasnifi. Bunga ko'ra, privativ (noto'liq), gradual, (darajali), teng qiymatli ziddiyatlar ajratiladi. Birinchi tasnifda ziddiyat belgisi xarakteriga ko'ra ziddiyat turlari ajratilgan bo'lsa, ikkinchi tasnifda fonemalarning ziddiyat a'zolariga munosabatiga ko'ra tasnif amalga oshiriladi.

Barqarorlik darajasiga ko'ra zidlanishlar barqaror va barqaror bo'lmagan turlarga bo'linadi. Barqaror zidlanishda fonemalarning qanday nutqiy vaziyatda bo'lishidan qat'i nazar, ulardagi ziddiyat saqlanib qoladi. Masalan, til oldi unlisi til orqa undoshi bilan kelgan vaziyatda til orqa undoshi sifatida namoyon bo'ladi. Bunda [a] unlisi bilan til orqa [u] unlisi orasidagi ziddiyat kuchsizlanadi.

Barqaror bo'lmagan ziddiyatning neytrallashtirmagan holatini ta'minlovchi fonetik pozitsiya kuchli pozitsiya deyiladi. Masalan, [b] fonemasi so'z boshida jarangsizlashmaydi va bu pozitsiyada uning [p] fonemasiga zidligi saqlanadi. Bu kuchli pozitsiyadir. Neytrallanish, so'nishga olib keluvchi pozitsiya kuchsiz pozitsiyadir. Demak, bunday pozitsiyadagi ziddiyat barqaror bo'lmagan ziddiyat deyiladi. Unli va undoshlar orasidagi qarama-qarshilik barqaror ziddiyatga misol bo'la oladi. Yoki undoshlarning paydo bo'lish o'rniga ko'ra, unilarning tor-kenglik xossalari ko'ra zidlanishi ham barqaror ziddiyatlardir. Lablanish belgisiga ko'ra [o'-e] tizimchasi ham barqaror ziddiyat asosiga qurilgan.

Demak, o'zbek tilining fonetik paradigmasi deganda har qaysisi o'ziga xos xususiyatlarga ega bo'lgan barqaror bir umumiy belgi ostida birlashadigan fonetik unsurlardan tashkil topgan tizim tushuniladi. Bu butunlik yoki paradigma o'z ichida ayrim belgilari bilan umumiylikni tashkil etgan va shu umumiylik uchun asos bo'lgan belgilari bilan boshqa shunday umumiylikdan farq qiladigan kichik butunliklardan, ichki paradigmalaridan-mikrosistemalardan tashkil topadi. Bu tizimchalar unli va undosh fonemalar paradigmalaridir. Bu kichik paradigmalar a'zolarining umumiy belgilari ularning shu tizimni tashkil etishini ta'minlasa, farqlovchi belgilari bu ichki paradigmanning yana kichik bo'laklarga bo'linib ketishiga olib keladi. Jarangli undoshlar paradigmasi, jarangsiz undoshlar paradigmasi kabi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. Abduazizov A. Tilshunoslik nazariyasiga kirish. – T.: Sharq, 2010. – 176
2. Irisqulov M. T. Tilshunoslikka kirish. – T.: O'qituvchi, 1992. – 255 b.
3. Xodjayeva D.I. Position and Combination of Sounds in Speech. – Indonesia. International Journal of integrated Education. 2020. 50-54
4. Xodjayeva D.I. zamonaviy tilshunoslikda terminni ta'riflashning turli yondashuvlari. Fan va jamiyat jurnali.2020. №1. 57-59-betlar.
5. Khusenova M. U. Dictionary structure theory and stages of development. Electronic journal of actual problems of modern science, education and training. January, 2021-II. ISSN 2181-9750
6. Ruziyeva N. Face Concept in the category of politeness. European journal of Humanities and Educational Advancements. 20020. 1(4), 15-20

7. Tursunov U., Muxtorov J., Raxmatullayev Sh., Hozirgi O'zbek adabiy tili. Leksikologiya. Fonetika. Morfologiya. II nashri. – T.: O'qituvchi, 1975. – 228 b.

UDC 81-13

INNOVATIVE APPROACH TO LEARN ENGLISH LANGUAGE

N.M. Yavminova, teacher, Namangan Engineering – Construction Institute, Namangan

G.Yu. Qurbonova, teacher, Namangan Engineering – Construction Institute, Namangan

Annotatsiya. Tadqiqotning dolzarbligi xorijiy tillarni o'qitishning asosiy maqsadi: universitet talabalarining kommunikativ madaniyatini shakllantirish va rivojlantirish va chet tilini amaliy o'zlashtirish bilan bog'liq bo'lgan ta'lim jarayoniga yangi yondashuvlar bilan bog'liq.

Kalit so'zlar: innovatsiya, innovatsion texnologiyalar, nazariya va amaliyot, dars, chet tili, ta'lim, talabalar.

Аннотация. Актуализация исследуемой проблемы связана с новыми подходами к образовательному процессу, обусловленными главной целью обучения иностранным языкам: формированием и развитием коммуникативной культуры студентов вуза и практическим овладением ими иностранным языком.

Ключевые слова: инновация, инновационных технологий, теория, практика, урок, английский язык, образования, студенты.

Abstract. The actualization of the investigated problem is connected with new approaches to the educational process, conditioned by the main goal of teaching foreign languages: the formation and development of the communicative culture of university students and their practical mastery of foreign language.

Key words: innovation, innovative technologies, theory and practice, lesson, English language, education, students.

A foreign language, especially English, is very popular, and almost everyone has already realized that it is very difficult to exist in the modern world without knowledge of a foreign language, find a prestigious job, etc. Indeed, almost all students want to learn English, but this does not mean that they want to work hard to know the language. Learning English, as well as learning any other subject, requires hard systematic work, especially since the vast majority of students do not have the opportunity to communicate with native speakers. The use of non-standard or non-traditional forms of work in teaching greatly contributes to the activation of children's educational activities. Interactive training based on multimedia programs allows you to more fully implement a whole set of methodological, didactic, pedagogical and psychological principles, makes the learning process more interesting and creative. Using a computer allows me to organize individual, pair and group forms of work in the lesson.

Pedagogical technologies are associated with a wide application of new information technologies, which make it possible to fully disclose didactic functions of these methods and realize the potential educational opportunities. Since today we need free access to necessary information, then in the information centers all possibilities are created access to scientific, cultural and information centers around the world, so that comprehensive study of this or that problem to form their own independent opinion.

Thus, students should be provided with favorable conditions for the use of technological capabilities of modern means of communication both for searching and information, and for the development of cognitive and communicative abilities and the formation of their ability to make quick decisions in difficult situations. This process is most successful through the use of information and communication technologies of education, including specific methods and technical means (computers, audio and video facilities, telecommunication networks, etc.) to work with information. This kind of pedagogical technologies today are termed "computer-based learning technologies", which continue to develop the ideas of programmed learning, opening new technological capabilities

of the learning process associated, for example, with certain advantages of computers and telecommunications.

The study of a topic or section always ends with repetition, consolidation, and generalization. I combine all these elements and offer my students at the final stage of each topic to create a multimedia project instead of a traditional abstract. Students develop a value attitude to information and communication technologies as an effective means of improving their level of knowledge. The project method is based on the development of students' cognitive skills, the ability to independently construct their knowledge, the ability to navigate the information space, and the development of critical and creative thinking.

In the practice of teaching a foreign language, the project methodology has found great application. This is due to a number of reasons, including the presence of problems in each lesson, a large number of composing their own monologues and dialogical statements, the study of country studies material, analysis and comparison of cultures of different peoples and countries. The project method can be considered an effective stage in the formation of critical thinking. As a result of certain search, research, and creative activities, students not only come to the solution of the problem, but also create a specific real product that demonstrates the ability and ability to apply the results in practice. Each project is related to a specific topic and is developed over several lessons. By doing this, students can, for example, talk and write about their own lives, create their own magazine, prepare layouts, and so on.

Along with verbal means of expression, students widely use other means: drawings, collages, pictures, plans, maps, diagrams, questionnaire tables, graphs and diagrams. The course's soundtracks use onomatopoeic devices and noise effects. Thus, the development of communication skills is reliably supported by a variety of means that transmit a particular information. Independent search, interesting study of words in the construction of statements make it better to involuntarily memorize lexical means and grammatical structures. In the course of solving problems, the development of creative thinking and imagination is stimulated. Conditions are created for freedom of expression and understanding of what is perceived. Preparing, executing, and submitting a project is a much longer process than completing traditional tasks.

Modern reality makes ever higher demands on the level practical knowledge of a foreign language. In this regard, the use of innovative educational technology provides tremendous opportunities for effectiveness of the learning process. The information and information multimedia training programs, as practice shows, have advantages traditional methods of teaching, because they not only allow them to train or other types of speech activity, combining them in various combinations, but also promote the implementation of an individual approach and increase the independence students. To this we add that the use of innovative technologies in the process foreign language training also makes it possible to raise qualitatively the general cultural development of young people, contributing to the further development of their skills possession of computer technology. This contributes to the formation of language competencies, increase of motivation in learning a foreign language. Hence the use of innovative technologies in teaching foreign languages carries a huge pedagogical potential, which allows to translate the mastery of a foreign language in alive creative process.

The effectiveness of training here is primarily due to an explosion of motivation, increased interest in the subject. The role-playing game can be used both at the initial stage of training, and at the advanced stage. It always presents a situation that is created by both verbal and non-verbal means: visual, graphic, monological/ dialogic text. The situation indicates the conditions for performing the action, describes the actions to be performed, and the task to be solved. In this situation, it is necessary to provide information about the social relationships of the partners. The role description is given in the role card. Students should be given time to get into the role. Roles are assigned, but students can choose them themselves.

Thus, the use of information and communication technologies is possible at all stages of training and for various purposes: to provide visibility, build a monologue and dialogue, prepare for the state final certification, etc. The use of information and communication technologies in educational

activities “makes it possible to form key competencies of students, achieve a positive result in the formation of universal educational actions, and implement cross-cultural communication in practice”.

REFERENCES:

1. Selevko G.K. Modern educational technologies: Textbook. - M.: National education, 1998.
2. Ivanova, I. P. Development of creative thinking of students in the conditions of problem-activity training / I. p. Ivanova. - Stavropol, 2002.

UO'K 811-512

OBJEKTLI BIRIKMALAR POETIK NUTQ VOSITASI SIFATIDA

Sh.Yu. Yokubova, Buxoro davlat universiteti, Buxoro

Annotatsiya. Ushbu maqolada o'zbek tilidagi xilma-xil obyektli birikmalarning poetik nutqda voqelanib turli xil badiiy tasviriy vosita yaratishi haqida fikr yuritilgan.

Kalit so'zlar: Til, nutq, uslub, obyektli birikmalar, poetik nutq, tasviriy vositalar, leksema.

Аннотация. В данной статье считается, что различные сочетания предметов в узбекском языке встречаются в поэтической речи и создают разные художественные средства выражения.

Ключевые слова: язык, речь, стиль, объектные словосочетание, поэтическая речь, наглядные пособия, лексема.

Abstract. In this article, it is considered that different object combinations in the Uzbek language occur in poetic speech and create different artistic means of expression.

Keywords: Language, speech, style, object phrases, poetic speech, visual aids, lexeme.

Kirish.

Badiiy nutq tili hiassiyotlarimizga yuksak darajada ta'sir qiladigan, ularni uygotadigan va jumbushga keltiradigan, gozallik haqidagi tushunchalarimizni tarbiyalaydigan va shakllantiradigan, fikrimiz va xayolimizni boyitadigan tildir. “Badiiy nutq tili xuddi jonon raqs kabi chin olmas zavqlarning manbayidir, deb ta'riflaydi adabiyotshunos I.Gafurov. Sakkizinchi asrda yashagan ulug' hind mutafakkiri Vamana “Uslub nima?” degan savolga: “So'zlarning o'ziga xos qurilishi –uslub. So'zlarni eng yaxshi ma'noda saralash va yaxshi ravish bilan joylashtirish bu uslub. Sozlar qurilishining oziga xosliklari va mohiyati hamda nutqning fazilatlarini tajassumi ham uslubdir”, deya javob bergan [1].

Basharti, sozlarning oziga xos qurilishi, ularni eng yaxshi ma'noda saralash, yaxshi ravish (ya'ni eng muvofiq usul, tarz –izoh bizniki) bilan joylashtirish asosida hosil bo'ladigan mohiyat va uni qamrab olgan nutqning fazilatlarini uslub hisoblanar ekan, badiiy uslubni shakllantiruvchi o'ziga xos lisoniy imkoniyatlar manbayi – til vositalariga e'tibor qaratilishi lozim. Taniqli adabiyotshunos olim O.Sharafiddinov “Adabiyot tildan boshlanadi” maqolasida ta'kidlaganidek, “Badiiyat juda ko'p elementlardan tashkil topadi. Shulardan biri va eng birinchisi til masalasidir” [2].

So'zlovchi yoki yozuvchi o'zi bayon qilayotgan fikrni tinglovchiga ixcham, aniq, ta'sirchan va tushunarli qilib yetkazib berishga harakat qiladi. R.Qo'ng'urov, E.Begmatov, Yo.Tojiyevlarning “Nutq madaniyati va uslubiyat asoslari” nomli o'quv qo'llanmasida: “Masalan, ko'pincha biror narsa, belgi, xususiyatni tinglovchi yoki o'quvchiga tushunarli, aniq qilib tasvirlab berish uchun uzundan uzoq va birdan ortiq gaplarga murojaat qilishga to'g'ri keladi. Shunday vaqtlarda so'zlovchi yoki yozuvchi ayni shu fikrni bayon qilib berishda, aytganimizdek, birdan ortiq uzundan uzoq gaplarni qatorlashdan qochadiyu, ammo shu fikrni boshqa vositalardan (jumladan, o'xshatish, sifatlash, kinoya, allegoriya, ellipsis v.h.) foydalangan holda lo'nda va aniq qilib tushuntirishga erisha oladi. Bunday vositalarni tilshunoslik va adabiyotshunoslikda ifoda tasviriy vositalar deyiladi” degan tavsif o'z ifodasini topgan [3].

Demak, tilning vazifaviy uslublari orasida aksari badiiy uslubda qo'llaniladigan, bu uslubning o'ziga xosligini belgilovchi vositalar alohida bir tizimni tashkil etadi. Tasviriy vositalar adabiyotshunoslik va tilshunoslik fanlari uchun birday ahamiyatli va ayni paytda, mazkur fanlarni tadqiq manbayi sifatida birlashtiradi.

Asosiy qism. Bizning maqsadimiz badiiy tasvir vositalarining fanimizdagi ilmiy tadqiqini baholash emas, balki tilning badiiy uslubiga xos tasvir vositalari orasida soʻz birikmalari, xususan, obyektli birikmalarning tutgan oʻrnini aniqlashdir. Tabiiyki, soʻz birikmalarining tilning tasviriy vositalari sirasidagi oʻrni mazkur til birliklarining badiiy nutqda qoʻllanilishini kuzatish va uslubiy ahamiyat kasb etganligini dalillash orqali belgilanadi. Shunday ekan, dastlab tasviriy vositalar tizimi qanday tashkil etuvchilardan iboratligini koʻzdan kechiraylik.

Metafora, oʻxshatish, sifatlash, metonimiya, sinekdoxa, mubolagʻa, kichraytirish, kinoya, allegoriya, jonlantirish, perefraza kabi usullar troplarning turlari boʻsa, takror, antiteza, gradatsiya, ellipsis, ritorik soʻroq, bogʻlovchisizlik, koʻp bogʻlovchilik figuralar(stilistik figuralar)ning koʻrinishlari hisoblanadi [4]. Oʻz navbatida, “tilda muayyan lisoniy-sintaktik qurilish qolipi hosilasi sifatida qaraladigan, lison-nutq farqlanishi asosida yondashilganda nutq birligi maqomini egallaydigan soʻz birikmalari qayd etilgan tasviriy vositalarning qaysi guruhiga tegishli?” degan savol tugʻiladi.

Maʼlumki, troplar tilning badiiy tasvir vositalaridan bir turini oʻz ichiga oladi. Shu bilan birga, trop nutqda soʻz yoki iboralarni koʻchma maʼnoda ishlatishdir. Basharti, troplar eng avval soʻzlarning uslubiy qoʻllanilishi, yaʼni koʻchma maʼno asosida obrazli nutqni shakllantirishidan hosil boʻlar ekan, soʻz birikmalari ham troplarning u yoki bu koʻrinishini yuzaga chiqara olishi, hech boʻlmaganda, troplarning bir turi sifatida xizmat qilishi mumkin. Negaki, soʻz birikmalari ham soʻzlar kabi atash, nomlash vazifasiga ega boʻlib, tilning nominativ birliklar tizimi tarkibiga kiradi.

E.Qilichev taʼkidlaganidek, “Soʻz badiiy tasvirning asosiy vositasi, obraz yaratishning, uni individuallashtirishning muhim omillaridan biri” sanalar ekan, soʻz birikmalari ham soʻzlar singari badiiy tasvirning oʻziga xos vositasi, eng asosiysi, obraz va obrazli ifoda yaratish usuli hamda nutqiy omili boʻla oladi. Fikrimizning isboti uchun quyidagi dalillarga murojaat qilamiz. Obyektli birikmalarning uslubiy qiymatini aniqlash maqsadida badiiy nutqning eng yuksak, ayni choqda, sermashaqqat ijodiy faoliyatning oliy namunasi – poetik nutqni tanladik. Oʻzbek tilining poetik qudratini oʻz ijodi orqali namoyon etgan zabardast shoir – Abdulla Oripov poetik nutqida qoʻllangan obyektli birikmalarni tahlilga tortdik.

Ijod – bu kashfiyot, yaratish zavqi, oʻz-oʻzini anglash, namoyon qila bilish, oʻz haqiqatiga oʻzgalarni ishontirish va ergashtirish, butun bir muhitni oʻzgartirishga intilish qudrati ilohiy ilm va zehn, olam va odamni ichdan chuqur bilish sanʼati hamda masʼuliyati. A.Oripovning oʻz taʼbiri bilan aytganda, “ehtiyoj farzandi”, Shunday ekan, A.Oripov ijodi Doniyor Begimqulov taʼriflaganidek, “uning tilga nisbatan zargarona munosabatidan guvohlik berib turadi”.

Jumladan, shoirning “Tuygʻular” sheʼrida qoʻllangan obyektli birikmalar ham D.Begimqulov haqligini koʻrsatadi:

Dunyo ishlariga boqib hayron, lol,

Shogird ustoziga berdi-ku savol:

I. Mudom oʻtganlarni yod aylagaymiz,

Yod aylab ruhlarin shod aylagaymiz. [5]

Sheʼriy parchaning uchinchi va toʻrtinchi misrasida *oʻtganlarni yod aylamoq, ruhlarin(i) shod aylamoq* birikmalari koʻzga tashlanadi. Bu SBlari sintaktik qurilish xususiyatiga koʻra umumiy oʻxshashlikka ega, yaʼni bu nutqiy birliklar $[O^{t.k.} \sim F] = SB$ qolip koʻrinishining mahsulidir. Albatta, tobe soʻz tarkibidagi tushum kelishigi birikish usulini belgilovchi muhim morfologik omil boʻlib, hokim vaziyatdagi feʼllar ifodalayotgan harakat (*yod aylamoq, shod aylamoq*)ning obyektga – *oʻtganlar, ruhlar*, yaʼni ot leksemalar maʼnosida reallashayotgan predmetlar – shaxs va xayoliy mavjudotga oʻtganligini koʻrsatib turadi.

Aytish joizki, shoir yaratgan har ikkala birikma ham umumiy [obyekt-harakat] maʼnosi oʻxshashlik xususiyatiga egaligidan darak beradi. Umumiy maʼnosi ularni obyektli birikmalarning bir maʼnoviy tipiga birlashtiradi. Ammo *oʻtganlarni yod aylamoq* va *ruhlarin(i) shod aylamoq* birikmalari leksik-semantik xususiyatlariga koʻra bir-biridan farq qiladi. Birikmalar tarkibidagi soʻzlar oʻz lugʻaviy maʼnolari, denotatlari jihatidan oʻzaro tafovutlanadi. Birinchidan, *oʻtganlarni yod aylamoq* birikmasida *oʻtganlar* metonimiya asosida odamlarni, aniqrogʻi, shaxs denotatini badiiy tasvirga xos usulda ifodalaydi; *ruhlarin(i) shod aylamoq* birikmasida xayolan tasavvur etiladigan

mavjudot– *ruh* denotativ ma'no asosida harakatning obyektli sifatida voqelashadi. Ikkinchidan, *yod aylamoq* fe'li xotirlamoq, eslamoq kabi tafakkur fe'llari leksik paradigmasiga tegishli bo'lib, paradigmaning emotsional-ekspressiv bo'yoqdor a'zosi sifatida boshqa leksemalardan farq qiladi. Shoir lisoniy ong qatlamlarida tayyor bu paradigmadan *eslamoq* yoki *xotirlamoq* leksemalarini emas, aynan *yod aylamoq* leksemasini tanlashiga sabab ham shunda. Zero, poetik nutqqa xos sintaktik tabiat *o'tganlarni eslamoq* birikuv tarziga nisbatan *o'tganlarni yod aylamoq* birikmasini ma'qul ko'radi. Poetik nutqni hosil qiluvchi sintaktik birliklar orasidan hissiy ta'sirchanlik darajasi yuqori bo'lgan va ruhiy ko'tarinkilik bag'ishlaydigan leksik-semantik birliklarning birikuvidan hosil bo'ladigan so'z birikmalarini saylab oladi. Bu holat *ruhlarin(i) shod aylamoq* birikmasining nima sababdan qo'llanishini ham izohlaydi. Chunki *ruhlarin(i) shod qilmoq*, *ruhlarin(i) shod etmoq*, *ruhlarin(i) xursand qilmoq* kabi obyektli birikmalardan foydalanish imkoniyati mavjud bo'lgan vaziyatda shoirning lisoniy didiga *ruhlarin(i) shod aylamoq* birikmasi ko'proq mos kelgan va she'rda badiiy ifodani kuchaytirgan. Bunga nafaqat sintaktik omil, balki tushum kelishigining *-in* shakli orqali yuzaga chiqayotgan morfologik omil ham o'z hissasini qo'shganki, uning badiiy nutqni shakllantirishdagi ahamiyati, ayniqsa, tushum kelishigining uslubiy xoslangan shakli va vazifasini qayd etmaslikning iloji yo'q. Ayni paytda tushum kelishigining uslubiy xoslangan shakli va vazifasi masalasini atroflicha tahlil qilish imkonsizligini ta'kidlagan holda, bu kelishik shaklining she'riy nutqda vazn o'lchoviga mos varianti $[O^{t.k.} \sim F]=SB$ qolip hosilalarini poetik nutq qurilishiga muvofiqlashtirishini e'tibordan soqit qila olmaymiz. Negaki, $[O^{t.k.} \sim F]=SB$ qolip ko'rinishi tushum kelishigidagi obyektga qaratilgan harakat ma'noli so'z birikmalarini hosil qilishi til sathidagi lisoniy imkoniyat bo'lsa, uning hosilalaridan tobe a'zosi *-ni* yoki *-in* varianti bilan shakllangan ko'rinishini tanlash bu imkoniyatni nutqiy, nutq muayyan shakl va vazifaga xoslanganligini inobatga olsak, demak, uslubiy voqelantirishdir. Shoir yoki yozuvchi, umuman, so'z san'atini egallagan ijodkor bilan oddiy so'zlovchining lisoniy imkoniyatlarni istifoda etishi orasidagi tafovutni saqlagan holda, aytish mumkinki, ijodkorning tilning mavjud imkoniyatlarini bilishi ulardan o'rinli foydalanishi bilan belgilanadi va badiiy tilning go'zal namunalari yaratiladi.

Xulosa. Obrazlar surati va siyratida aks etgan obyektli birikmalar poetik nutq vositasi sifatida gavdalanar ekan, badiiy nutq qonuniyatiga muvofiq hissiy ta'sirchan, jozibador va jonli tasvir hosil qiladigan ko'chimlarni vujudga keltiradi. Demak, obyektli birikmalarning poetik-sintaktik vazifasi poetik nutqqa xos badiiy tasvir vositalarini shakllantirishdir.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. Назарова С. Бирикмаларда сўзларнинг эркин боғланиш омиллари. Номзодл. диссер... автореф.–Т., 1997.– 21 б.
2. Oripov Abdulla. Menga xush xabar ayt. She'rlar.–Т.: Ma'naviyat, 2009. - 128 b.
3. Tojiyev Yo., Hasanova N., Saidova R., Yo'ldosheva O. O'zbek nutqi madaniyati va uslubiyat asoslari amaliyoti. – Т.: 1994.–115 b.
4. G'afurov I. O'ttiz yil izhori: adabiy o'yalar, maqolalar.–Т.: Adabiyot va san'at, 1987. - 400 b
5. Sharafiddinov O. Adabiyot tildan boshlanadi //Adabiyot va san'at: Adabiy-tanqidiy maqolalar, o'yalar, munozaralar. –Т., 1987. -320 b.

UDC 808.3

TRANSFORMATION OF THE ACQUIRED KNOWLEDGE OF A FOREIGN LANGUAGE IN THE PROCESS OF GLOBALIZATION

N.N. Yusupova, teacher, Tashkent State University of Uzbek language and literature, Tashkent

Annotatsiya. Ushbu maqolada pedagogik sharoitlarda o'quv materialining o'ziga xos tomonlari shuningdek, o'qituvchi va talabalar faoliyatining dialektik birligi, talabalarning yangi innovatsion faoliyat olib borish mexanizmlari, nazariy muammolarning rivojlanishi va ularni bartaraf etish usullarini belgilaydi, kasbiy mahoratini oshirish kabi masalalar yoritilgan.

Kalit so'zlar: transformatsiya, metodlar, texnologiya, nutq, intellektual ruhiy taraqqiyot.

Аннотация. В этой статье описывается зависимость учебного материала в конкретных педагогических ситуациях, а также диалектическом единстве микропроцессов деятельности преподавателя и студентов, механизмы трансформации деятельности

студентов в новое инновационное качество, разработка теоретических проблем и способах совершенствования профессионального мастерства.

Ключевые слова: трансформация, методы, технология, речь, интеллектуальное духовное развитие.

Abstract. This article describes the dependence of the educational material in specific pedagogical situations, as well as the dialectical unity of the microprocesses of the activities of the teacher and students, the mechanisms for transforming student activities into a new innovative quality, developing theoretical problems and ways to improve professional skills.

Key words: transformation, methods, technology, speech, intellectual spiritual development.

English is the language of international communication. The role of English has grown so much that it is now considered international all over the world. In the modern world, English occupies a significant place in people's lives.

The education system includes three interrelated tasks: training, education and development. The growing scientific and practical interest in the problems of literary and colloquial speech in the world and the emergence of numerous studies that have led to an independent branch of linguistics, as well as its role and place in the national language system, remain insufficiently clarified. In this regard, the creation of a full-fledged activity in the learning process and in the acquisition of knowledge of a foreign language and their transformation depends on the educational material and the specific pedagogical situation. Thus, for the transformation of mental stereotypes and behaviors of native speakers in the context of globalization, a set of operations aimed at performing two main tasks: actively exaggerating the value of the English language and discrediting the national language. With the help of borrowings, individual and social consciousness are manipulated.

Interest in learning a foreign language is closely related to general intellectual development, to the process of acquiring knowledge and professional skills of work, and work is the implementation of the acquired knowledge in practice. Students' worldviews are dynamic. As a result of the influence of family, environment, self-education and pedagogical purposeful process, it is constantly changing. Internal motivation depends on external factors.

In order for the student to more effectively put into practice the acquired knowledge of a foreign language, it is necessary to dialectical unity of micro-processes. This means that the activity of the teacher and the activity of the student have their own special micro-goals, their own tasks and their own techniques and methods. A micro-goal is the ultimate goal of pedagogical and student activity. It is this global goal that determines the entire technology, methods, techniques, organization, and content of the material being studied. This is what determines the pedagogical result – the ultimate goal-the implementation of knowledge in the practice of applying knowledge.

An English lesson is always an attempt to do the impossible, but also the ability to work independently, all this plays an important role in the process of learning. And the fusion of knowledge and specific skills (transformation) is already a technology. And pedagogical, innovative technologies require the identification of new innovative technologies in the students themselves.

The professional task of a teacher is to constantly support the development and formation of psychological factors that are favorable for the learning process and the teaching process, and to neutralize negative ones. Introduction to reading books outside of school hours, whether it is fiction or educational literature, is not only an extension of the worldview, but also a transformation of the students' knowledge, their attitude to the rapidly developing modern life in the XXI century. This determines how to stimulate and not suspend the process of learning and mastering, the introduction of all innovations into the practice of everyday life, not only in the course of educational activities, but also in person. When a student works more on their own, they strive more to achieve the highest possible performance in their studies. This encourages him to learn more. How often can one observe this transformation more; first only the desire to get a positive assessment, and then the satisfaction from the process of learning. There is a qualitative shift from low-order motivation to high-order motivation. This exists and will continue to exist for many years. We talk about innovation and want to introduce new technologies.

Correct understanding and training of words during transformation is half the battle, as they say. But to take all this into account in the system of phonetics, grammar and syntax is the most difficult, which requires the student to compose everything in a General understanding and convey what he heard. This is what it means to transform the old into the new, but to apply innovation as a method of knowledge in the process of understanding, assimilation, and to transform all this in all angles through your personal practice of understanding.

Of course, this is a very complex and not only amazing, but also a very useful incentive for learning English and its further application in everyday life.

In this regard, it is necessary to comprehensively study the literary colloquial speech of the English language, because it is urgent to develop some theoretical problems related to the essential characteristics of literary and colloquial speech, which will pave the way to practical steps in the field of teaching and transforming the knowledge of natural English speech. Language processes from the position of the linguistic aspect of globalization are characterized by the following features:

- Globalization of society, in all manifestations of which two aspects are revealed – the global institutionalization of the life world and the localization of globality.

- Virtualization of communication, leading to the unification of expressive means and the synthesis of a number of language subsystems, including different languages, as well as to the synthesis of various semiotic codes and an increase in the share of video-verbal texts.

- Increasing the use of language as a means of ideological influence and constructing social reality.

- Transformation and powerful intensification of language contacts with the dominance of the American version of English, but also with a certain revival of national languages in the territories of new state entities, in group communication, and other areas of communication. New results of language contacts of a certain duration caused by powerful migration processes in the world.

- Acceleration of the dynamics of social, economic and cultural life of mankind and the associated dynamics of language development and change; the emergence of the so-called dynamic synchrony.

- Transience of language States, leading to a weakening of the stability of intergenerational translation of the language – two successive generations may differ significantly in their linguistic characteristics.

All this mission is connected with the teacher, who is a carrier of advanced, effective and who is in search of ways to improve professional skills.

REFERENCES:

1. Кухарев Н.В. «На пути к профессиональному совершенству». – Москва: Просвещение, 2008. – С.56.
2. Nazaraliyeva M. Initial information about English language. – F.2017. – P.21.
3. Кабакчи В.В. Английский язык межкультурного общения – новый аспект в преподавании английского языка // Иностранные языки в школе, 2000, № 6. С. 84.

УДК 37.02

ВНЕДРЕНИЕ ИННОВАЦИЙ В СИСТЕМУ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ УЗБЕКИСТАНА

*И.В. Алленова, старший преподаватель, Ташкентский институт инженеров ирригации
и механизации сельского хозяйства, Ташкент*

Аннотация. Мақолада олий таълимнинг инновацион модели хусусиятлари ёритиб берилган. Олий таълимнинг инновация жараёнидаги фаолият йўналишларига эътибор қаратилади.

Калит сўзлар: инновация, инновацион фаолият, илмий фаолият, таълим, олий таълим тизими, устоз - шогирд.

Аннотация. В статье анализируются особенности инновационной модели высшего образования. Обращается внимание на направления деятельности вузов в инновационном процессе.

Ключевые слова: инновация, инновационная деятельность, научная деятельность, образование, система высшего образования, преподаватель - студент.

Abstract. The article analyzes the features of the innovative model of higher education. Attention is drawn to the directions of activities of higher education in the innovation process.

Keywords: innovation, innovative activity, scientific activity, education, higher education system, teacher - student.

Основным показателем инноваций является прогрессивное начало в развитии высшего образования по сравнению с устоявшимися традициями и массовой практикой. Поэтому инновации в системе образования связаны с изменениями целей, содержания, методов и технологий, форм организации и системы управления; в стилях преподавания и организации образовательного процесса; в системе мониторинга и оценки уровня образования; в учебно-методическом обеспечении; в учебных планах и программах; в системе финансирования. Для высшего образования инновации-относительно новое явление; для зарубежных университетов это уже давно стало реальностью.

Существует довольно много определений понятия "инновация", и единый подход к нему еще не выработан наукой. Согласно анализу экономической литературы, понятие "инновационная деятельность университета" не разработано. Для высшего образования инновационными продуктами являются выпускники, обладающие необходимыми компетенциями и научно-практическими разработками.

Инновационный подход к образованию означает повышение квалификации высококвалифицированных кадров для научно-технической сферы и высокотехнологичных отраслей, способных реализовать свои идеи. По мнению экспертов, внедрение инновационного подхода в систему высшего образования является насущной необходимостью. Об этом также свидетельствуют следующие факты:

- быстрое устаревание знаний;
- интенсивная информатизация общества;
- регулярное обновление содержания преподаваемых предметов;
- активное внедрение результатов научных исследований в образовательный процесс;
- сокращение государственного финансирования.

Изучение деятельности вузов специалистами показало, что инновационный процесс представлен многими направлениями:

- повышение квалификации специалистов, востребованных на рынке труда;
- проведение аттестации научных и научно-педагогических кадров высшей квалификации;
- проведение фундаментальных и прикладных научных исследований;
- подготовка научно-исследовательской деятельности студентов, магистрантов, соискателей, докторантов, научных сотрудников, преподавателей;
- распространение знаний об инновациях среди студентов и слушателей.

Проведенный анализ инновационной модели высшего образования позволил выявить следующие особенности:

- в ходе обучения и последующей практики студенты овладевают основными компетенциями в области исследований и инноваций;
- преподаватели имеют возможность сочетать свою образовательную деятельность с исследованиями и инновациями;
- университеты сотрудничают с соответствующим сектором экономики;
- создаются инновационные предприятия.

Все это способствует формированию инновационной среды вокруг высшего образования. Уже сегодня в стране существуют интегрированные структуры, в которых сочетаются образовательная и научно-инновационная деятельность. Им отводится роль флага в области инноваций. Эти структуры характеризуются следующими особенностями:

- они с одинаковой эффективностью осуществляют как образовательную, так и научную деятельность;

- технологии активно внедряются в экономику;
- фундаментальные и прикладные исследования имеют достаточно широкий спектр;
- высокий уровень подготовки магистров и высококвалифицированных специалистов;
- выстроенная система программ переподготовки и повышения квалификации.

Основная задача создания таких структур-опережающее развитие науки, внедрение инноваций, подготовка высококвалифицированных специалистов для высокотехнологичных отраслей экономики.

Активное использование информационно - коммуникационных технологий (ИКТ) в образовательном процессе является одним из ключевых условий инновационной деятельности. Недаром этой проблеме уделяется самое пристальное внимание на государственном уровне.

Классификация инновационных технологий в образовании:

1. По отношению к структурным элементам образовательных систем - в мониторинге и оценке результатов.

2. В отношении личностного развития субъектов образования - в развитии определенных способностей учащихся и учителей - в развитии их знаний, умений, способов работы и компетенций.

3. В области педагогического применения - в учебном процессе.

4. По видам взаимодействия участников педагогического процесса - в коллективном обучении (личностно-ориентированном) и в индивидуальной, фронтальной, групповой форме, в семейном обучении.

5. Функциональность - инновации-продукты (образовательные инструменты, проекты, технологии и т.д.)

6. По способам реализации - систематические.

7. По масштабам распределения - на международном уровне и в школе.

8. Выбор признака масштаба (объема) инновации -общесистемного, охватывающего всю школу или вуз как образовательную систему.

Инновационная модель развития высшего образования предполагает реализацию системного подхода к разработке и использованию инновационных продуктов с их распространением на все виды образовательной деятельности.

Таким образом, можно сказать, что внедрение инноваций в университетах приведет к новой модели высшего образования, его реструктуризации. И инновационные модели должны быть разными для разных высших учебных заведений.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Беспалко В.П. Слагаемые педагогической технологии. - М.: Педагогика, 1989.
2. Ишмухаммедов Р., Абдукодиров А., Пардаев А. Таълими инновацион технологиялар. – Тошкент: Истеъдод, 2008.
3. Авлиёкулов Н. Замонавий ўқитиш технологиялари.-Т., 2001.

УЎК 37.02

ИБОРА ВА БИРЛИКЛАРНИНГ ТАҲЛИЛИДА ЭТНОГРАФИЯНИНГ РОЛИ

М.Н. Ачилов, ўқитувчи, Бухоро Давлат университети, Бухоро

Аннотация. Ушбу мақолада француз тилидаги ибора ўхшатишлар ва фразеологик бирликлар лингвист олимларнинг фикрлари ўқиб ўрганилиб маълум даражада таҳлил қилинган. Нутқ жараёнида қўлланиладиган, ҳамда тилни бойишига ёрдам берадиган иборалар ўзбек тилига таржима қилиниб изоҳлари келтирилган.

Калит сўзлари: пуртана, қашшоқлик, Контурби, Брезолет, Препотен, қуён, тўйдира олмоқ;

Аннотация. В данной статье в той или иной степени изучаются фразы и фразеологизмы используемые в речевом процессе анализируемые лингвистами а также фразы переведенные на узбекский язык которые помогают обогатить язык.

Ключевые слова: цунами, бедность, Контурби, Брезолет, Препотен, кролик, на корм;

Abstract. This article analyzes French phrases and phraseological units by comparing and learning the opinions of linguists. In the research phrases used in the speech process and to help enrich the language are translated into uzbek and the definition are given.

Keywords: tsunami, poverty, Konturbi, Brezolet, Prepoten, rabbit, for feed;

Тилнинг ривожланишига таъсир кўрсатувчи ташки омиллар хилма-хил бўлиб, географик, иқтисодий, ижтимоий-тарихий ва маданий кабилар шулар жумласидан. Географик омилга табиий объектнинг ўзига хослиги мос келади. Буларга бир-биридан узоқ бўлган рельеф, иқлим, флора, фауна ва ҳоказоларни киритиш мумкин. Масалан, француз тилида *le mur de l'Atlantique* – *Атлантика долгаси, нўртанаси, баланд тўлқини* (Иккинчи жаҳон урушида немис армияси Францияни босиб олгандан кейин Европа иттифоқи ҳужумидан ҳимояланиш учун Атлантика океани бўйида Норвегия ва Даниядан тортиб то Испания чегарасигача мустаҳкам қўрғон қурган), яъни осмонга қанча баланд кўтарилсанг ҳам бари бир яна ерга қайтиб тушасан маъносида. Маданий омиллар орасида жамиятнинг ривожланганлик даражасини кўрсатувчи ижтимоий, моддий ва маънавий омиллар фарқланади. Ижтимоий омилларга тарихий воқеалар, аҳолининг синфий ва этник таркиби киради. Масалан, *Être de la Champagne pouilleuse* (сўзма-сўз.: “қашишоқ Шампанлик бўлмоқ”) – *камбағал бўлмоқ*. Шампань Сена дарёси бўйидаги Франциянинг тарихий провинцияси. Моддий маданият инсоннинг ишлаб чиқариши ва фаолияти, савдо, хунармандчилиги билан боғлиқ номларда акс этади. Масалан, *ce sont les vignes de Courtille, belle montre, peu de rapport усти ялтироқ, ичи қалтироқ; raisins de Corinthe* – (сўзма-сўз.: *Коринф узумлари*) майда данакли майиз. Коринф – узум экспорт қилувчи Грециянинг портшаҳари. Маънавий маданият омили бирор бир ғоя, таълимотнинг номида намоён бўлади, *Un coup de Trafalgar* ибораси - 1805 йил 21 октябрь адмирал Г.Нельсон бошчилигидаги инглиз эскадрильяси ва адмирал П.Ш.Вильнева бошчилигидаги француз-испан флоти ўртасидаги денгиз жанги натижасида юзага келган. Тилнинг эмоционал бёқдорлиги ошиши ва ривожланишида сўз - ибораларнинг келиб чиқиш тарихини ўрганиш, халқ тафаккурининг умумлаштирувчилик кучи ва тил лексикасининг нутқ жараёнида бойиб бориш йўллари тадқиқ этиш мақсадга мувофиқдир. Тилнинг эмоционал – экспрессивлиги ошиши асосан афсона, ривоятлар билан боғлиқ ҳолда юзага келади ва улар шунчаки берилмаганини қандайдир воқеа-ҳодиса билан боғланганлиги фанга маълум. Масалан, *cousin à la mode de Bretagne (de Picardie)*: амаккивачча, яқин қариндош; бир қозонга қўшса қони қайнамас. Вариантлари: *oncle, neveu, nièce, tante à la mode de Bretagne, être marié à la mode de Bretagne*. Франциянинг Бретань провинциясининг урф-одатларига кўра амаки, тоға, холанинг болалари энг узоқ қариндош ҳисобланган. Бундай фразеологик бирликларлар нутқ таъсирчанлигини оширишга хизмат қилган. Яқин қариндош маъносида: *Il avait, comme on l'a vu ailleurs, marié mesdemoiselles de Pons, ses nièces à la mode de Bretagne: l'une à son frère cadet, tué en duel; l'autre fort belle à Heudicourt. Бир қозонга қўшиб қайнатилса қони қўшилмас маъносида... Et d'abord, ta famille avait tiré prétexte de la mort d'un oncle à la mode de Bretagne pour supprimer les fêtes nuptiales.*

Халқ ривоятлари, афсона ва урф-одатлари таъсирида юзага келган фразеологик бирликларнинг аллитерация, ассонанс, метафора, метонимия, қиёслаш, қофия каби услубий воситалар билан қўлланилиши тез-тез учраб туради. Бундай фразеологизмлар таркибидаги компонентлар ифодалаган маънолар фақат ўз тилга тегишли реалияларни ҳосил қилади ва тасвирланаётган жой тўғрисида тингловчига муҳим бўлган маданий ахборотни етказди. *Conturbie, Brésolettes et Prépotin ne peuvent, à elles trois, nourrir un lapin* Контурби, Брезолет ва Препотен битта қуённи ҳам тўйдира олмайди. Мазкур фразеологик бирлик учта маҳаллий жойнинг ерлари унумсиз эканлигига ишора беради. Ёки *coup de Bourse* – (сўзма-сўз.: *Бурс зарбаси*) – муваффақиятли биржа савдоси. Бурс Ван де Бурсга тегишли меҳмонхона бўлиб,

унинг келиб чиқиши XVI асрга бориб тақалади, ўша пайтларда бу жой савдогарлар, банкирлар, молия ишлари билан шуғулланувчиларнинг учрашадиган жойи бўлган.

Ўзбек халқининг маданий меросларидан бири бўлган фольклор ғоят қадимий ва битмас-туганмас хазинадир. Халқимиз яратган фольклор шунинг учун ҳам муҳимки, бунда халқнинг ижтимоий-маиший ҳаёти, унинг машғулотли, этнографияси ва бошқалар ўз аксини топган. Тил сиру синоатга лиммо-лим, бениҳоя мураккаб, мукаммал ва мухташам бир хилқатдир. Бу залворли сифатларнинг мазмун-моҳияти шундаки, мазкур хилқатнинг ичида ўзининг бутун тилсимоли билан инсон яшайди, халқ истиқомат қилади ва айна пайтда одам боласи шу хилқатни ортмоқлаб, замон ва макон пучмоқларида туртиниб-суртиниб топган-тутганларини унга иддаосиз жойлаб, яхлит қавм ўлароқ бутунлашиб, тамаддуннинг баланд-паст пиллапояларидан олға интилади. Сирасини айтганда, халқнинг ўзига хос сажияси, миллий менталитети, маданияти, маънавияти, руҳияти, тафаккур тарзи ва тахайюл тамойили, идрок интизоми каби фавқулотда муҳим хусусиятлари бевосита ана шу хилқатда тажассум топади. Дарҳақиқат, одам боласи ана шу хилқатдан туриб, унинг темир низомига мутлақо мувофиқ ҳолда ташқи дунёни кўради, эшитади ва идрок этади.

Бинобарин, халқнинг тийнати ва табиатини, руҳияти ва менталитетини тилдан айри ҳолда тасаввур қилиб ҳам, тадқиқ этиб ҳам бўлмайди. Тилдаги бирликларда, айниқса, образли сўз ибора ва ифодаларда халқнинг менталитетига хослиги муайян тарзда инъикосини топади. Зотан, бундай образли ифодалар халқнинг теран дунёқараши, образли нигоҳи, идроки ва таффакур маҳсули ўлароқ дунёга келган.

Ушбу мақолада қуйидагилар таҳлил қилинган:

1) Ўзбек ва француз тили тамомила ўзига хос бойлиги, халқнинг миллий-маданий тасаввуротини ва анъаналарининг бетакрор кўзгуси, бежирим ва таъсирли нутқ имкониятларига куч берадиган туганмас манба, авлодлар ўртасидаги образлар ворисийлигини таъминлашга хизмат иладиган ғоят муҳим восита сифатида жуда катта этнопсихологик, лингвокультурологик ва лингвопоэтик қимматга эга эканлигини кўрсатиб бериш.

2) Ўзбек ва француз тилларидаги ҳали тавсифланмаган, чуқур ўрганилмаган образли сўз, ибора, ифодаларни ўзбек ва француз тиллари лексик, этнографик, фразеологик хазинасидаги ўрнини кенгроқ тадқиқ этиш.

3) Этнографияга ва фразеологияга оид лингвوماданий аспектда олиб борилган назарий тадқиқотларни ўрганиш.

4) Фразеологик бирликларнинг этнографияси ва тадқиқотга доир манбаларни таҳлил этиш.

5) Образли сўз, ибора, ифодаларнинг француз ва ўзбек тилларида ментал хусусияти мотивациясини аниқлаш;

фразеологизмларни этнографик, лисоний-ментал белгиларга кўра таснифлаш ҳамда уларнинг эмоционал-экспрессив бўёқдорлик даражасини аниқлаш.

Ўзбек ва француз тилларидаги образли сўз, ибора, ифодаларнинг келиб чиқиш манбалари миллатнинг фольклори, тарихи, тарихий ва бадиий асар қаҳрамонлари улар томонидан айтилган ибратли сўзлар, халқлар битиклари этнография ва фразеологиянинг туб илдизи фарқланувчи оилага мансуб икки тил асосида фразеологик бирликларнинг туб моҳияти таржима ёрдамида халқларнинг миллий-маданий ва ментал ўзига хослигини ёритиб берувчи

ибораларда антитезанинг – таққослашнинг, қарама-қаршиликнинг хилма-хил шакллари учрайди. Масалан: *богини суруштирманг, узумини еяверинг; отдан тушса ҳам эгардан тушмайди; юзи қулса ҳам ичига чироқ ёқса ёримади* ва бошқалар. Бундай қарама-қарши фикрни ифода этувчи иборалар киши характерининг, хулқ-атворининг очилишига катта ёрдам беришини исботловчи гипотетзалар юзага келади.

Иборалар фақат образли характерга эга бўлмай, балки унинг услубига ҳам анча яқин туради. Ибораларнинг услубида таълим, маслаат бериш кўзга ташланиб туради. Гарчи бундай иборалар мажозий маънога ега бўлса ҳам, уларнинг кесими (фёъл)да таълим ва насиҳат акс этади. Масалан „*гапингга туз сол*“, „*кўнгилнинг косасини синдирма*“, „*ярасига туз сепма*“, „*дардига малҳам бўл*“ каби иборалар насиҳатомуз фикрларни ифодалаши исботланди.

Мақоланинг амалий натижалари куйидагилардан иборат:

- образли сўз, ибора, фразеологик бирликлар ҳамда уларнинг этнографияси таҳлили ўзбек ва француз халқлари менталитетининг ўзига хослигини аниқлашга хизмат қилиши исботланди;

- этимологик таҳлилнинг (образли сўз, ибора, фразеологик бирликлар) ҳар икки тилда қанчалик муҳим роль ўйнаши аниқланди; Иборалар – мақол ёки халқ оғзаки ижодининг бошқа турлари каби алоҳида бир жанр. Бу жанр ҳам халқнинг тарихини, маиший ҳаётини унда мавжуд бўлган воқеа-ҳодисаларни, жамиятдаги айрим шахсларнинг хулқ-атворини акс эттиради. Ибораларда мақолларда бўлганидек умумлашган хулосалар ифода этилади, яъни турмушдаги воқеаларга айрим шахсларнинг хулқ-атворига нисбатан хулосалар чиқарилади. Аниқ ва равшан қилиб ифода этилса, ибораларда ҳам худди шундай равшан қилиб ифода этилади.

Ибора билан мақол орасига кескин чегара қўйиб бўлмайди. Лекин шунга қарамай, бу икки жанр орасида маълум даражада фарқ бўлиши мумкин. Мақолларнинг ҳаммаси мажозий маънода бўлавермайди (*ишласанг тишлайсан, деҳқон бўлсанг шудгор қил, ози, золимдан вафо тилама*), аммо ибораларнинг деярли ҳаммаси мажозий маънода ишлатилади: тегирмонга тушса бутун чиқади, ҳалво деган билан оғиз чучимайди ва бошқалар. Бу иборалар образли ифодалар бўлиб буларда муҳокамали фикрлар акс этмайди. Булар кўпинча кўчма маънода ишлатилади. Ибора хал сўзида, суҳбатида, нутқида мақолга қараганда кўпроқ ишлатилади ҳатто ёзувчилар ҳам мақолга қараганда иборани кўпроқ ишлатадилар. Масалан, ўзбек адабиётининг йирик намоёниси Ойбек Мирзакаримбойни характерлар экан, унинг маккорлигини „*Мирзакаримбой илоннинг ёғни ялаган одам эди*“ ибораси билан ифода этса, Абдулла Қаҳҳор „*Ўрик*“ ҳикоясида мустамлака даврида солиқ тўлай олмайдаиган камбағаллар мулкнинг мусодара қилинганини „*Бировнинг уйи хатга тушади*“ ибораси билан тасвирлайди.

Ибора образли ифодалар бўлиши нуктаи назардан мақолларга қараганда кўпроқ тил ҳодисалари билан яқинлашади. Масалан, „*мошхўрдага*

қатиқ бўлма“ иборасидан ҳар бир нарсасига, ўзинг билмайдиган ишга аралашаверма маъноси англашилади. Бу ибора халқ тилига анча яқин туради ва ундан ажратиб бўлмайди. Мақоллар қанчалик тарихий, маиший ҳаёт билан, ижтимоий масалалар билан майдонга чиққан бўлсалар, иборалар ҳам худди шу хилда ҳаётини воқеалар, ижтимоий-тарихий ҳодиса ёки маиший ҳаёт билан боғланган ҳолда пайдо бўлган.

Ўзбек этнографияси жаҳонга машҳур меъморчилик обидаларимиздаги ганчкорлик, кошинкорлик, наққошлик, ҳаттотлик, тоштарошлик, каштачиликда ўз ифодасини топган. Ўзбек халқини характерловчи, ўзида қадриятлар ифодасини топган ўзбекнинг байрами, тўйи, урф-одати ва анъаналари, ирим-сиримларини ифодаловчи концептларнинг куйидаги маданий доминантлари ажратилади: «*бахт*», «*қувонч*», «*байрам*», «*тўй*» «*шукроналик*», «*беғамлик*», «*осойишталик*», «*андиша*», «*камтарлик*», «*шарм-ҳаё*», «*қувноқлик*», «*меҳрибонлик*», «*ҳазилкашлик*», «*ҳашар*». Бу концептлар ўзбекнинг ҳатто энг бахтсиз онларда ҳам тинчлик, ҳазил ва хурсандчилик манбаини топа оладиган халқ эканини кўрсатади.

Француз этнографиясида эса маданиятнинг формуласи бўлган маросим, урф-одат, афсона, афсоналаштирилган тил маданий бирликлари бўёқдорлик нисбатан камроқ кузатилди.

Этнография ва тил – бу халқ маданиятини тушунишда рамзий бошқарувчи, маданиятнинг ҳис-туйғуларга бой ифодаси ҳисобланади. Қолаверса, фикрнинг воқеликка бўлган муносабатларининг турли кўринишларини гап семантикасини очиб бериш ва баҳолашда, матнларни таҳлил қилиш ва қиёслашда муҳим аҳамиятга эга эканлиги кўриниб турибди. Халқнинг характери ва уни ташкил этувчи ўзига хос хусусиятларини аниқлаш жуда мушкул вазифа бўлиб, ўзбек ва француз характерига хос хусусиятлар бошқа миллатларга ҳам хосдир. Француз ва ўзбек этнографияси миллий-маданий ўхшашликларнинг акс этиши, улар орасидаги дифференциал белгиларнинг лисоний воситалар орқали ифодаланиши миллий ўзига хосликлар тил, маданиятда акс этади.

Мақолада ўзбек ва француз тилларидаги образли сўз, ибора, фразеологик бирликлар ҳамда уларнинг этнографияси танланган. Қиёсланаётган тиллардаги фразеологик бирликлар ва уларнинг этнографияси қиёслаш, таснифлаш, тавсифлаш, синхрон, этнолингвистик, систем таҳлиллар, ҳамда компонент таҳлил методи, контекстуал таҳлил усулларидадан фойдаланилди.

ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР РЎЙХАТИ:

1. N. Mahmudov, D.Xudoyberganova O'zbek tili o'xshatishlarining izohli lug'ati –Toshkent: "Ma'naviyat", 2013.- 320 b.
2. Sh. Shomaqsudov, S. Dolimov Qayroqi so'zlar (xalq iboralari) –T.: "O'zbekiston milly ensiklopediyasi" Davlat ilmiy nashriyoti, 2011.-224 b.
3. Виноградов В.В. Словообразование в его отношении к грамматике и лексикологии. –В сб.: Вопросы теории и истории языка. М., 1952.
4. Виноградов В.В. Об основных типах фразеологических единиц. В.Сб. «А.А. Шахматов», М., 1947.
5. Виноградов В. В. Основные понятия русской фразеологии как лингвистической дисциплины. «Труды юбилейной научной сессии ЛГУ», 1946.
6. Лейчик В.М. Об одном малоизученном способе словообразования («Телескопные слова» современного французского языка).-НДВШ, Филологические науки, 1966. № 3
7. Маматов А.Э. Сборник научных статей-Самарканд: Издательство СамГУ 2013. С.3-5.

УЎК 37.02

ОЛИЙ ЎҚУВ ЮРТИ ТАЛАБАЛАРИНИНГ ИНГЛИЗ ТИЛИ ДАРСЛАРИДА МАЪНАВИЙ –ЭСТЕТИК ТАРБИЯЛАШНИНГ ДИАГНОСТИКАСИ

У.М. Базарова, катта ўқитувчи, Навоий Давлат Кончилиқ Институтини, Навоий

Аннотация. Мақолада инглиз тилини ўқитиш билан бир пайтда билан биргаликда тарбиялаш жараёнини олиб бориш шахсни ривожлантириш усуллари очиб берилган. Шу сабабли баъзи бир усуллар ўзгартириш ёки унинг бошқа хусусиятларини такомиллаштириш орқали амалга оширилади.

Калим сўзлар: инглиз тили, талаба, диагностика, маънавий – эстетик тарбия.

Аннотация. В статье описаны методы личностного развития, которое сопровождается обучением иностранному языку. Поэтому некоторые методы выполняются путем изменения или улучшения других его функций.

Ключевые слова: английский язык, студент, диагностика, духовно-эстетическое воспитание.

Abstract. The article describes the methods of personal development, which is accompanied by the teaching of a foreign language. This is why some methods are done by modifying or improving other features of it.

Keywords: English, student, diagnostics, spiritual and aesthetic education

Олий ўқув юрти талабаларининг тарбияси соҳасидаги давлат сиёсати Ўзбекистон таълим тизимида таълимни ривожлантириш дастурида акс эттирилган, 29.08.1997 йилда Ўзбекистон Олий ва Ўрта Махсус таълим вазирлиги буйруғи билан тасдиқланган. У таълимни ривожлантириш Таълим дастури, Ўзбекистон Республикаси олий таълим тизимини 2030 йилгача ривожлантириш концепцияси "2020-2030 йиллар учун Ўзбекистон Республикаси фуқароларининг ватанпарварлик тарбияси" Концепция Ўзбекистон Республикасида олий таълимни ривожлантиришнинг стратегик мақсадлари, устувор йўналишлари, вазифалари, ўрта ва узоқ муддатли истикболдаги босқичларини белгилайди ҳамда соҳага оид дастурлар ва комплекс чора-тадбирларни ишлаб чиқиш учун асос бўлади.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 8 октябрдаги ПФ-5847-сон Фармони билан тасдиқланган 2020-2030 йиллар учун таълим тизимида тарбияни ривожлантиришнинг асосий йўналишларини амалга ошириш, бир қатор муҳим вазифаларни ечишга ёрдам бериш учун мўлжалланган. Маънавий –эстетик тарбиялашнинг диагностикасида бизнинг вазифамиз инглиз тилини ўрганиш жараёнларида ўқитиш ва таълим олишнинг қайси шакллари ва усулларидадан фойдаланиш орқали ўқув жараёнининг энг катта самарадорлигига эришиш ва шахснинг ахлоқий тарбиясига катта таъсир кўрсатишини мумкинлигини

аниқлашдир. Биз ўз изланишларимизда Ю.К.Бабанскийнинг, дарснинг таълим бера олиш таъсирини баҳолаш орқали талабаларнинг муҳокама қилинаётган масалалар бўйича қўплаб саволларига муқобил ечимларни бера олиш ва таҳлил қилиш каби фикрларига таяндик.

Талабаларнинг нутқий фаолиятини ошириш орқали ахлоқий тарбия даражаси яхшиланишини ҳисобга олган ҳолда, талабаларнинг инглиз тилидаги нутқини такомиллаштириш орқали улардаги маънавий ривожланишига таъсирини аниқладик. Бунинг учун бизга қайд этиш ва ўлчаш мумкин бўлган кўрсаткичлар керак эди. Фаол нутқ фаолияти шахснинг ахлоқий қадриятларини янада тўлиқроқ ифода этиш имконини беради.

Диагностик ўрганишлар шуни кўрсатдики, учинчи, тўртинчи ва бешинчи синф талабалари келажакдаги мутахассислик сифатида инглиз тилини ўрганадилар. Талабаларнинг ахлоқий тарбиясининг бошланғич даражаси қуйидаги кўрсаткичлар билан аниқланди: I - талабаларнинг асосий ахлоқий тушунчалар тўғрисидаги билимлари; II – талабанинг инглиз тилида мустақил нутқ фаолиятидаги билимларидан фойдалана олиши.

Талабаларда ахлоқий тарбия даражасини аниқлаш билан бир қаторда, ёшларга ахлоқий тарбия бериш мақсадида талаба ёшларни инглиз тили орқали тарбиялаш ва бу йўлда илғор педагогик амалиётини олиб боришда ўқитувчилар дуч келиши мумкин бўлган қийинчиликлар, инглиз тилини ўқитиш жараёнида қўлланиладиган самарали услубий қўлланмалар ва воситаларни аниқлаш вазифаси қўйилди. Шу мақсадда турли хил анкеталар, савол-жавоблар ва кузатув кундаликлари ишлаб чиқилди ва амалиётга тадбиқ этилди.

Ўқитувчиларнинг ўқув жараёнида ахлоқий тарбия усуллари ва воситалари тўғрисида етарли даражада хабардор эмаслиги, дарснинг ўқув вазифаларини теран аниқлай олмаслиги ва шакллантиришга қодир эмаслигини кўрсатади, қўшимча адабиётлардан, ўқитиш ва билим олиш услубларидан юқоридаги шартларга мос равишда моҳирона фойдалангандагина, ўқитувчи психологик қулайлик муҳитини яратади, бу эса талабаларга ўз фикрларини ифода этишга имкон беради ва бу ҳам уларнинг ижодий салоҳиятини ривожлантиришга ҳисса қўшади. Ушбу камчиликлар натижаси ўларок, талабалар гуруҳда ахлоқий тарбиялаш деярли амалга оширилмаслиги кўзга кўриниб қолади. Аниқлаш экспериментини ўтказиш орқали, илғор педагогик амалиётдан фойдаланиб, ёшларга инглиз тилини ўргатиш жараёнида ахлоқий тарбия ҳам бериб бориш, фойдаланиладиган самарали услубий қўлланма ва воситаларни ҳамда ўқитувчилар дуч келиши мумкин бўлган қийинчиликларни ўргатиш вазифаси қўйилди.

Аниқлаш экспериментидан олинган маълумотлар шакллантирувчи экспериментнинг асосини ташкил этган қуйидаги педагогик қоидаларни юзага келишига имкон берди: инглиз тилини ўргатиш ва ўрганиш орқали тилни ягона жараён сифатида ахлоқий тарбия бериш ва талабаларнинг барча ўқув фаолиятини ташкил этиш ишлари тажрибали инглиз тили ўқитувчиси раҳбарлигида кўриб чиқиши кераклиги; талабаларни инглиз тили орқали ахлоқий тарбиялаш ишлари гуруҳли ва индивидуал шаклларда оқилона уйғунлаштирган ҳолда табақалаштирилган, таълимни мақсадли ташкил этиш орқали амалга оширилиши кераклиги. Форматив экспериментнинг вазифалари қуйидагилардан иборат: хорижий тиллар ёрдамида ахлоқий тарбия бўйича жамоавий, гуруҳли ва индивидуал ҳолатдаги ишларнинг самарадорлигини текшириш; ақлий ва нутқ фаолияти ва ахлоқий тарбиянинг ривожланишига уларнинг таъсирини ўрганиш; ижодий меҳнат қобилиятларини шакллантирадиган кўникмаларни ривожлантириш; ўқув жараёнида ахлоқий тарбияни самарали бошқаришнинг мазмуни ва усуллари ишлаб чиқиш.

Ахлоқий тарбиянинг мазмуни ва тузилиши дарсдаги барча ўқув ва тарбиявий ишларни ягона режалаштирилган бошқарув тизими орқали ўқитиш ва таълимнинг бирлиги принтсипига асосланади, бу принцип эса қуйидагиларга йўл очиб беради: барча талабалар учун индивидуал иш олиб боориш суръатини таъминлаш; ўқув жараёнида чет тиллари ёрдамида ахлоқий тарбия ўтказиш учун энг мақбул имкониятларни яратиш; талабаларнинг ижодий қобилиятларини ривожлантириш учун шароит яратиш.

ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР РЎЙХАТИ:

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017-йил 7-февралдаги Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида” ги ПФ-4947-сон Фармони // Ўзбекистон Республикаси қонун ҳужжатлари тўплами, 2017-й, 6-сон.

2. Ш.М.Мирзиёев Илм –фан ютуқлари– тараққиётнинг муҳим омили. // Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.М.Мирзиёевнинг 2016-йил 30-декабр куни мамлакатимизнинг етакчи илм-фан намоёндалари билан учрашувидаги маърузаси.

Бабанский Ю.К. Оптимизация процесса обучения. – М.: Педагогика, 1977. -256с.

4. Bazarova U.M. The Role of Spiritual and Moral Education of Students of Technical University in the Lessons of Foreign Languages. // Philadelphia, USA-2019.-614-616s.

5. Bazarova U.M. The state of the problem of moral and aesthetic education of students by means of a foreign language at the present stage // International scientific journal "Научный горизонт" No. 1 / Москва 2019

6. Хакимова Мухаббат. "Интеграционные Технологии В Процессе Обучения И Воспитания." Архив научных исследований (2020).

УДК 808.5

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ У СТУДЕНТОВ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ ЧЕРЕЗ ПРЕПОДАВАНИЕ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА

Б. Бобожонов, преподаватель, Ташкентский институт инженеров ирригации и механизации сельского хозяйства, Ташкент

Annotatsiya. So'nggi yillarda yoshlarning axloqiy tarbiyasi masalasi yanada keskinlashdi. Zamonaviy ijtimoiy-siyosiy sharoitda til o'qitish tizimlaridan biri tillarni o'zaro bog'langan o'qitishdir. Ushbu maqolada nemis tilini o'qitish orqali oliy o'quv yurtlari talabalari o'rtasida nutq madaniyatini shakllantirish yoritib berilgan.

Kalit so'zlar: milliy munosabatlar, lingvistik - madaniy manfaatlar, nutq odobi, milliy rang, nemis tili.

Аннотация. В последние годы вопрос этического воспитания молодежи стал более острым. Одной из систем преподавания языков в современных социально-политических условиях является взаимосвязанное преподавание языков. В данной статье освещаются вопросы формирования речевой культуры у студентов высших учебных заведений через преподавание немецкого языка.

Ключевые слова: национальные отношения, лингвокультурные интересы, речевой этикет, национальный колорит, немецкий язык.

Abstract. In recent years, the issue of ethical education of young people has become more acute. One of the systems of language teaching in modern socio-political conditions is the interconnected teaching of languages. In this article highlights of formation of speech culture among students of higher educational institutions through the teaching of German language.

Keywords: national relations, linguistic - cultural interests, speech etiquette, national color, German language.

Культура общения, как известно, проявляется прежде всего в уважении к другому человеку, вежливости и доброжелательности, которые вербально выражаются в речевом этикете. Изучение методической литературы привело к выводу об отсутствии единого мнения по критериям отбора и организации учебного материала. Одни из них исходят “из языковой системы, другие - из условий общения, третьи-из познавательной деятельности, связанной с культурой страны и т. д.”. Сопоставление национально-культурных особенностей языковых и культурных общностей позволяет определить наиболее трудные для усвоения факты и явления действительности.

Если в качестве единицы обучения взять минимум единиц речевого этикета изучаемого языка, то любой выбор будет представлять собой ограничение на объем материала. При отборе содержания национально-культурного компонента также учитываются тексты, включающие факты национальной культуры, реалии и явления, характерные для данной лингвокультурной общности и отраженные в ее языке. Они способствуют формированию основ уровня коммуникативной компетентности студентов, одновременно повышая их общую культуру.

Все реалии, отраженные в языке, четко выражают национально-культурную составляющую, поскольку они не эквивалентны и характерны только для этого народа. “Реальность имеет соответствующий национальный или исторический колорит. Именно цвет

делает нейтральную” неприкрашенную “лексическую единицу” национально окрашенной “реальностью”. Непонимание этнических или национальных особенностей или их нарушение может привести к нарушению в общении. Формирование целостного представления об изучаемой национально-языковой “картине мира” у студентов возможно только при их отображении в текстовом материале. “Речевая деятельность немислима без чувств, без выражения своей позиции, то есть без участия всех сфер сознания. Несомненно, что усвоение речи должно происходить в условиях максимальной связи сфер сознания в процессе отношения говорящего к действительности.” Некоторые авторы рассматривали ситуацию как совокупность обстоятельств, совокупность действий, событий и совокупность отношений.

"В речевой деятельности, - пишет Е. И. Пассов, - взаимодействие следует понимать как отношения собеседников. Именно отношения, приобретающие личностный характер, определяют мотивацию речи и заставляют ее активно вмешиваться в окружающую действительность [4].

Конечным результатом изучения второго языка является развитие навыков и умений учащихся:

- а) знание культуры, традиций и обычаев народа-носителя языка;;
- б) умение правильно, кратко и четко выражать свои мысли на изучаемом языке;
- в) свободно вступать в беседу, уметь управлять ею и завершать ее. Текст может быть монологом, диалогом или даже полилогом.

При обучении студентов диалогу или полилогу необходимо ознакомить их со всей ситуацией, которая также является элементом текста, и обучить их речи, задавая ситуацию.

При изучении темы или текста учебника учащиеся знакомятся с культурными ценностями, мировоззрением и мышлением народа, обычаями, которые приемлемы и неприемлемы в речи, поведении и отношениях.

Речевой этикет выполняет особую знаковую функцию, которая всегда вызывает реакцию собеседника. Ответ может быть выражен в виде ответа, жеста или выражения лица. Это создает психологический комфорт или дискомфорт общения. Если кто-то не уделит должного внимания собеседнику, не ответил на его приветствие, это может испортить настроение. Выяснение особенностей речевой культуры на изучаемом языке у студентов позволит сформировать у студентов помимо “вербальных” средств общения другие “невербальные” средства выражения: тон, жесты, мимику.

Одной из целей обучения немецкому языку является развитие иноязычной коммуникативной компетенции, следовательно, основное назначение обучения иностранному языку состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Современные занятия имеют возможность изучать немецкий язык и одновременно развивать свою коммуникативную компетенцию. Для разговорной речи характерны непринужденность отношений между партнерами коммуникации, неподготовленность речевого акта и отсутствие установки на сообщение, имеющее официальный характер. Опираясь на концепцию общения, выстроенную Г.М. Андреевой, мы выделяем комплекс коммуникативных умений, овладение которыми способствует развитию формированию личности, способной к продуктивному общению. Исследователь выделяет следующие виды умений:

- 1) межличностной коммуникации;
- 2) межличностного взаимодействия;
- 3) межличностного восприятия.

Диалогическая речь - это процесс общения, который характеризуется поочередно сменяющимися репликами двух и более лиц. К психологическим характеристикам диалогической речи психологи относят, прежде всего, речемыслительную активность партнеров. В основе диалога лежит реплицирование, т.е. обмен репликами. В ходе его происходит постоянно переключение со слушания на говорение, то есть с восприятия,

прогнозирования, понимания на планирование и порождение собственной речи. Поскольку каждый из собеседника может выступать в роли слушающего и говорящего.

Основной целью обучения говорению является развитие у учащихся способности осуществлять устное речевое общение в разнообразных социально детерминированных ситуациях.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Актуальные проблемы культуры речи. // Под ред. В. Г. Костомарова и Л. И. Сковрцовой. - М.: Наука, 1970. -С. 39.
2. Ishmuhamedov R. Ways to improve the effectiveness of education using innovative technologies. -Т.: 2003.

УЎК 808.3

ИНГЛИЗ ТИЛИ ТОПОНИМИК ЛУҒАТИ ТАҲЛИЛИ (“БРИТАНИЯ ЖОЙ НОМЛАРИ ЛУҒАТИ” НОМЛИ ТОПОНИМИК ЛУҒАТ АСОСИДА)

Г.З. Ганиева, таянч докторант, ЖДПИ, Жиззах

Аннотация. Ушбу мақола "Британия жой номлари луғати" номли инглиз тили топонимик луғати устида ўтказган таҳлилларимиз натижасига бағишланган бўлиб, луғатнинг таркиби, асосан мега ва макроструктуралари каби масалаларга алоҳида урғу берилган. Шунингдек, яна бир нечта топонимик луғатларга ҳам қисқача тўхталиб ўтилган.

Калит сўзлар: топоним, мегаструктура, макроструктура, топонимик луғат.

Аннотация. Данная статья посвящена результатам нашего анализа английского топонимического словаря «A Dictionary of British Place Names» с особым акцентом на такие вопросы, как содержание словаря, в основном мегаструктуры и макроструктуры. Кратко упомянуто и несколько других топонимических словарей.

Ключевые слова и фразы: топоним, мегаструктура, макроструктура, топонимический словарь.

Abstract. This article is devoted to the results of our analysis of the English toponymic dictionary, “A Dictionary of British Place Names”, with a special emphasis on issues such as the content of the dictionary, mainly mega and macrostructures. Several other toponymic dictionaries have also been briefly mentioned.

Keywords and phrases: toponym, megastructure, macrostructure, toponymic dictionary.

Барчамизга маълумки, топонимлар, яъни жой номлари ҳеч шубҳасиз тарихий мерос объекти ҳисобланади. Чунки топонимлар тарихий ва маданий воқеалар билан чамбарчас боғлиқ ва буни англаб олиш мушкул эмас. Ҳозирги кунга қадар топонимлар бутун дунё миқёсида энг кўп ўрганилиб келинаётган мавзулардан биридир. Топонимлар шу кунгача нафақат изоҳли луғатларга киритилган, балки уларни ўз ичига олган махсус топонимик луғатлар яратилиб келинмоқда. Бу эса топонимларга алоҳида эътибор берилаётганидан далолатдир. Бунинг натижаси ўлароқ нафақат ўзбек тили, балки инглиз тили топонимлари учун чоп этилган бир нечта топонимик луғатларни мисол қилиб келтиришимиз мумкин: “Британия жой номлари луғати” (A dictionary of British Place names), Америка жой номлари: минтақавий Америка қўшма штатлари учун қисқа ва танланган луғат (American Place names A concise and selective dictionary for the continental United States of America), Инглиз жой номларининг қисқача Оксфорд луғати (The Concise Oxford dictionary of English Place Names), Шотландия жой номлари луғати (Dictionary of Scottish Place Names).

Шунингдек, қуйидаги луғатларда ҳам инглиз тили топонимларини учратишимиз мумкин: Минтақавий Кельт жой номлари луғати (Dictionary of Continental Celtic Place-Names), Муқобил жой номлари: дунё бўйлаб луғати (Alternate names of Places: a Worldwide dictionary), Топонимик луғат: 1500 га яқин дунё географик номлари (Топономический словарь около 1500 географических названий мира) Ишимизнинг объекти инглиз тили топонимлари бўлганлиги боис айнан инглиз тили топонимик луғатлар билан ишлаш бизнинг асосий мақсадларимиздан биридир. Шу нуқтаи назардан қуйида инглиз топономисти Дэвид Миллс томонидан яратилган

“Британия жой номлари луғати”га (A dictionary of British Place names) алоҳида эътибор қаратмоқчимиз. Бу луғат ҳақида умумий маълумотларни олдинги ишларимизда бериб ўтганмиз. Ушбу мақоламизда эса асосан луғатга киритилган топонимлар, уларнинг сони бўйича амалга оширган таҳлилларимизга тўхталмоқчимиз. Луғатнинг асосий мақсади ва объекти инглиз тили топонимлари ҳисобланиб, асосан Британия ороллари ҳудудларига тегишли бўлган жой номларини қамраб олади. Уларнинг қайси даврга мансублиги, ясалиши ва ҳатто ҳар бир топонимлар қандай маънони англатиши ҳам бериб ўтилган. Қуйида ушбу луғатдан олинган баъзи топонимларни маънолари билан кўриб чиқамиз:

Acol Kent. Acholt 1270. ‘Oak wood’. OE *āc* + *holt*. – жой номи Акол бўлиб, Англиянинг Кент шаҳрида жойлашган. 1270 йилда Акхолт номи билан юритилган, “Эман дарахти” деган маънони беради. Бундан биз ушбу ҳудудда эман дарахтлари ўсганлигини тахмин қилишимиз мумкин. **Alva Clac. Alweth 1489. ‘Rocky plain’** – жой номи Алва деб номланиб, Шотландиянинг Клекманнаншир графлигида жойлашган, 1489 йилдаги номи Алвед бўлган, “Тошли текислик” деган маънони англатади. Ушбу маънодан Алва номи тош билан боғлиқлигини англаб олса бўлади. **Amcotts N. Lincs. Amecotes 1086 (DB). ‘Cottages of a man called *Amma’.** OE pers. name + cot. – жой номи Амкотс бўлиб, 1086-йилда Амекотс деб юритилган, Англияда, Шимолий Линколнширда жойлашган. “Амма исмли шахс номидан келиб чиққан”. Демак, бундан ушбу жой номи қандайдир бир шахс билан боғлиқлиги кўриниб турибди. Лекин яна бир нарсага аҳамият бериш керакки, ҳар доим ҳам жой номлари замиридаги маъно билан боғлиқ воқеа ёки ҳодиса унинг ҳозирдаги ҳолатига мос тушавермайди. Шунингдек, луғатда берилган топонимларнинг ясалишдаги ҳолатлари ҳам бериб ўтилган. Масалан:

1. **Alderbury Wilts. Æthelware byrig 972, Alwarberie 1086 (DB). ‘Stronghold of a woman called *Æthelwaru’.** OE pers. *name* + *burh* (dative byrig).
2. **Alderford Norfolk. Alraforda 1163. ‘Ford where alders grow’.** OE *alor* + *ford*
3. **Aldermaston W. Berks. Ældremanestone 1086 (DB). ‘Farmstead of the chief or nobleman’.** OE (*e*)*aldormann* + *tūn*.

Демак, биринчи мисолимизда “ном” ва “бури” қўшимчаси, иккинчи мисолимизда эса “жой номи” ва “форд” қўшимчаси, учинчи мисолимизда эса “киши номи” ва “тон” қўшимчаси ёрдамида ясалган топонимлар бериб ўтилган. Луғат мукамал тузилган, бир тилли луғат ҳисобланиб, инглиз тилида берилган. Лекин бир нарсага эътибор қаратишимиз керакки, луғатда берилган жой номларига транскрипция берилмаган. Бу эса инглиз тили топонимларини ўрганмоқчи бўлган, лекин инглиз бўлмаган фойдаланувчиларга уларни талаффуз қилишда бироз қийинчиликлар келтириб чиқариши мумкин: **Achabog** (Achadh Bog) Monaghan. Aghabog 1665. “Soft field” – Ушбу топонимни талаффуз қилишда ўзбек фойдаланувчилари учун бироз муаммо пайдо бўлиши мумкин, сабаби бу сўзни ҳеч қандай луғатдан ёки интернетдан фойдаланмасдан туриб икки хил тарзда талаффуз қилиш мумкин:

1. *Ачабог* (“ch” ҳарф бирикмаси битта товуш тарзида талаффуз қилинганда)
2. *Акабог* (“ch” ҳарф бирикмаси ажратиб талаффуз қилинганда)

Интернет таржимон орқали кўрилганда ва талаффуз нуктаи назардан қаралганда иккинчи ҳолат тўғри бўлиб чиқди.

Кўриб турганимиздек, шу каби жой номларини талаффуз қилиш инглиз тилини чет тили сифатида ўрганаётганлар учун ноқулайликлар келтириб чиқариши мумкин. Барча луғатларда бўлгани каби ушбу луғатда ҳам ўзининг мегаструктураси ва макроструктураси мавжуд. Луғатнинг мегаструктурасига келадиган бўлсак, ушбу луғатда иккита муқаддима берилган бўлиб, биттаси умумий луғат учун берилган бўлса, иккинчиси тўғриланган нашр учун берилган. Сабаби ушбу нашр янги нашр ҳисобланади ва ундаги янгиликларга кичик бир муқаддимада алоҳида тўхталиб ўтилади. Муқаддимадан кейин мундарижа, яъни китобнинг харитаси билан танишишимиз мумкин. Мегаструктурага кирадиган яна бир қисм – бу кириш қисми. Луғатнинг кириш қисми ўн олти бетдан иборат бўлиб, ушбу янги нашрда кириш қисми рақамланмаган. Муаллиф кириш қисмида топонимларга алоҳида тўхталиб, уни бир нечта

кичик мавзуларга бўлади ва шу мавзулар доирасида ўз фикрларини мисоллар билан ифодалаб беради:

- Жой номлари ва уларнинг маънолари
- Луғатнинг қўлланиш доираси ва жойлашиши
- Инглиз жой номларининг хронологияси ва тиллари
- Баъзи бир жой номлари турлари ва тузилиши
- Ирландия жой номлари
- Шотландия жой номлари
- Велс жой номлари
- Жой номларининг кенгрок аҳамияти

Бундан ташқари, кириш қисмидан сўнг графликлар ва ягона ҳукумат органларидан ташкил топган жой номлари рўйхатини ҳам кўришимиз мумкин. Ушбу рўйхатда луғатда учрайдиган, Буюк Британия ва Шимолий Ирландия бирлашган қироллигида жойлашган графлик ва ҳукумат органларини ифодалайдиган жой номлари ҳамда улардан баъзиларининг қисқартмалари изоҳи бериб ўтилган. Масалан,

Barns. – Barnsley
Birm. – Birmingham
Cambs. – Cambridgeshire
Clac. – Clacmannanshire
Cphy. – Caerphilly
Donc. – Doncaster
E.Ayr – East Ayrshire
Falk. – Falkirk
Glas. – Glasgow City
Gtr.London – Greater London
Portsm. – City of Portsmouth
Vale Glam. – Vale of Glamorgan

Луғат мегаструктурасининг яна бир эътиборга молик томони шундаки, Англия, Шотландия ҳамда Велс давлатларининг тарихий графликлари харитаси умумий тарзда ҳамда ҳар бир давлатнинг графликлари ва ҳукумат органлари жой номлари хариталари алоҳида бериб ўтилган. Бу эса луғатнинг афзалликларидан бири бўлиб, фойдаланувчи учун ўша ерни топишда йўриқнома вазифасини ўтайди.

Топонимик луғатнинг охириги саҳифаларига эътибор берадиган бўлсак, фойдаланувчи учун жудаям керакли маълумотлар бериб ўтилган:

1. Жой номлари бўйича қўшимча ўқиш учун адабиётлар рўйхати. Ушбу рўйхат ўз ўрнида кичик мавзуларга бўлиниб кетади Булар қуйидагилардан иборат:

- бошқа луғатлар ва адабиётлар;
- графликлар бўйича сўровномалар ва монографиялар;
- жой номлари талқини ва аҳамияти тўғрисидаги турли хил тадқиқотлар.

2. Веб-ҳаволаларнинг иловалари. Ушбу мавзу остида жой номлари бўйича интернетга боғланган луғат ва у орқали кириладиган интернет ҳаволаларининг баъзилари бериб ўтилган. Ушбу ҳаволалар орқали биз жой номлари жамияти, жой номлари бўйича амалга оширилган лойиҳалар ва кўплаб бошқа маълумотларга эга бўлишимиз мумкин.

3. Оксфорд тезкор маълумотномаси. Луғатнинг сўнгги етти саҳифасидан жой олган ушбу мавзу орқали биз нафақат жой номлари, балки бутун қиролликка оид бўлган маълумотлар манбалари билан танишишимиз мумкин. Демак, ушбу луғатнинг мегаструктураси ўзига хос бўлиб, ҳар қандай фойдаланувчи учун афзаллик томонлари мавжуд. Луғатнинг макроструктурасига тўхталадиган бўлсак, ушбу луғатдаги барча топонимлар инглиз тили алифбосида, яъни А-Z тарзида берилган. Бу эса излаётган жой номларимизни осон топиш имкониятини беради. Шунингдек, луғатда микротопонимиялардан то макротопонимияларгача учратиш мумкин.

Эслатиб ўтамиз, **микротопоними** – (юн. **mikro**– кичкина,- **topos** жой, **onoma**- ном) – кичик объектлар : булоқлар, қудуқлар, далалар, ўтлоқлар, жарлар, йўллар, кичик тепалар, кўчалар, кемалар, курортлар, оромгоҳлар, пляжлар, соҳиллар, ресторанлар, кафелар, боғлар, миллий боғлар, номлари.

Макротопонимия - (юн. **makro**– катта,- **topos** жой, **onoma**- ном) – катта объектлар номлари мажмуи, ёки барча топонимлар (барча аквономлар, денгиз, океан, кул, дарё, сув омборлари. Бундан ташқари, луғатдаги топонимларнинг замирида яширинган маъноларининг жуда чиройли тарзда очиб берилган бўлиб, уларни қуйидагича таснифлаштирамиз:

- рангги ифодаловчи жой номлари: *Fennagh*(оқ текислик), *Balbane* (оқ шаҳарча), *Dugort*(қора майдон), *Feebane*(оқ ўрмон), *Lough Finn*(оқ кўл),

- шакли ифодаловчи жой номлари: *Fermoyle*(думалоқ тепалик), *Formweel*(думалоқ чўққи), *Camborne*(эгри тепалик).

- ўлчамни билдирувчи сўзлар билан ифодаланган жой номлари: *Balloughter*(юқори шаҳарча), *Dunbeg*(кичик қалъа), *Eighter*(настки қисм), *Fethard*(баланд ўрмон).

- киши номлари орқали ифодаланган жой номлари (антропотопонимлар): *Bacton* (Бакка исмли одамнинг фермаси), *Balemartine* (Мартиннинг қишлоғи), *Portstewart*(Стюартнинг порти).

- муқаддаслаштирилган сўзлар билан ифодаланган жой номлари: *Aghlish* (черков), *Ballinaspick* (епископ шаҳарчаси), *Eglish*(черков).

- ўсимлик ва дарахтлар орқали ифодаланган жой номлари: *Aghyowle* (олма дарахти майдони), *Aikton* (эман дарахти боғи), *Balerno* (ёввойи олхўри дарахтлари ўсадиган шаҳарча), *Filton*(ничан тайёрланадиган фермер хўжалиғи).

- ҳайвонот олами ва қушлар билан боғлиқ бўлган жой номлари: *Feltrim*(бўри тизмаси), *Aghleam*(отнинг сакраши), *Aillenaveagh*(қарғалар жарлиғи), *Dunaff*(буқалар қалъаси).

- сув ва оқиш билан боғлиқ бўлган жой номлари: *Fennor*(оқ сувли жой), *Lough Ahalia*(шўр сув кўли), *Badenoch*(сув остида бўлган ер), *Balboru*(Борумҳа дарёси оғзи, бошланиши), *Ballyloughbeg*(кичик кўл шаҳарчаси), *Edale*(орол ёки сувли ер), *Feagarid*(қисқа оқим).

- тоғ ва тепаликлар орқали ифодаланган жой номлари: *Ben More*(катта тоғ), *Benderloch*(икки кўл орасидаги тепалик), *Cefn-mavr*(катта тизма), *Farnaught*(ялонғоч чўққи).

Топонимик луғатлар нафақат ўша жойда истиқомат қиладиган халқ учун, балки, шу жой номлари билан қизиқадиган бошқа халқлар учун ҳам аҳамиятлидир. Чунки топонимик луғатлардан биз ўзимизга керак бўлган жой номлари ҳақида умумий маълумотга эга бўлишимиз мумкин. Бундай луғатлар ўша тилнинг жой номлари ва маданияти билан қизиқадиган инсонлар учун фойдали бўлибгина қолмай, тил ўрганаётганлар ҳамда сайёҳлар учун ҳам тайёр қўлланма вазифасини ўтайди.

Хулоса қилиб айтидиган бўлсак, биз юқорида қисман бўлса-да таҳлил қилган луғат, яъни “Британия жой номлари” луғати ҳақиқатда мукамал тузилган, Британия оролларидаги истаган жойни бир зумда алифбо ёрдамида топиш мумкин. Фақат юқорида таъкидлаганимиздек, номларнинг транскрипцияси берилганида биз каби фойдаланувчилар учун янаям қулай бўлар эди. Бир сўз билан айтганда, ушбу луғат ҳар бир сайёҳ, инглиз тилини ўрганувчи шахс ёки оддий халқ учун тайёр дастуруламал бўлиб хизмат қила олади. Шунингдек, бу луғат инглиз тили жой номлари устида тадқиқот олиб бораётганлар учун ҳам асосий манбалардан бири ҳисобланади.

ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР РЎЙХАТИ:

1. Adrian Room. Alternate names of Places: a Worldwide dictionary. McFarland & Company, Inc., 2009
2. Alexander Falileyev, Dictionary of Continental Celtic Place-Names. Aberystwyth University, 2007
3. Bakhriddinova, D. (2020). Euphemisms about “getting fired” in English and Uzbek. *Журнал иностранных языков и лингвистики*, 1(1)
4. Bakhriddinova, D. (2020). Using blended learning as an effective tool in teaching English. *Архив Научных Публикаций JSPI*, 22(1).
5. David Ross. Dictionary of Scotland Place Names, Birlin. www.birlin.co.uk
6. Eilert Ekwall. The Concise Oxford dictionary of English Place Names. Oxford, 1947 (third edition)

7. Ganiyeva, G. (2020). Definitions of toponyms and their functions. Архив Научных Публикаций JSPI.
 8. Ganiyeva, G. (2020). Топонимик луғатлар ва уларнинг аҳамияти. Архив Научных Публикаций JSPI.
 9. Ganiyeva, G.Z. Reviews of some toponymic dictionaries // II International Book edition of the countries of Commonwealth of Independent Skills "Best young Scientist -2020". Nur Sultan, Kazakhstan, 2020.

УЎК 808.3

КОНЦЕПТ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИК КАТЕГОРИЯ СИФАТИДА

Ш.Х. Джаббаров, кафедра мудири, Жиззах давлат педагогика институти, Жиззах

Аннотация. Мазкур мақола концептнинг лингвокултурологик категория сифатида қиёсий ўрганиш билан бирга когнитив жиҳатларини ҳам таҳлил қилишга қаратилган. Шунингдек тиллар орасидаги қиёслашда ўзига хос ўрин тутадиган предмет-концептларнинг таққосланиши концептларнинг вербаллашуви, лингвомаданиятларнинг этнологик хусусиятларини очиқ бериши қиёсий ўрганилган.

Калим сўзлар: концепт, маданий муҳит, дискурсларо метоморфазалар, эмоционал-ҳис туйғу, гносеологик, аксиологик, дискурсларо метаморфозаларда, вербаллашув, ассоциатив майдон.

Аннотация. Данная статья посвящена сравнительному исследованию концепта как лингвокультурологической категории, а также анализу когнитивных аспектов. Также сравнение предметных понятий, играющих особую роль в сравнении языков, выявляет вербализацию понятий, раскрывает этнологические особенности лингвокультурологи.

Ключевые слова: концепт, культурная среда, междискурсивные метаморфозы, эмоционально-эмоциональные, гносеологические, аксиологические, междискурсовые метаморфозы, вербализация, ассоциативное поле.

Abstract. This article is devoted to a comparative study of concept as a linguocultural category, as well as the analysis of cognitive aspects. Also, a comparison of subject concepts that play a special role in comparing languages, reveals the verbalization of concepts, reveals the ethnological features of cultural linguistics.

Key words: concept, cultural environment, interdiscursive metamorphoses, emotional-emotional, epistemological, axiological, interdiscourse metamorphoses, verbalization, associative field.

Лингвокултурологик концептнинг қиёсий ўрганишида “маданий муҳит”, “семантик примитив”ларга эга бўлган мураккаб ментал билим ҳисобланиб ижтимоий адаптациядаги мантикий ва морал хусусиятлар эътиборга олинади. Индивидуаллаштирилган барча концепт универсалиялар ҳам бир-биридан фарқ қилади. Аммо шундай бўлсада, уларнинг семантик таркиби ўхшаш бўлган ҳолатларни ҳам учратиш мумкин: 1) “дискурсларо метоморфазалар”да учрайдиган ва концептнинг турини аниқлаштиришда муҳим ўрин тутадиган ҳамда рациональ-дискурс тушунчасини барча белгиларини қамраб оладиган концептлар; 2) семантик ўзгаришдаги эмоционал-ҳис туйғу, метафорик билим ўз ичига қамраб оладиган моделлар; 3) “маънога эга”, бирор табиий тилдаги борлиқ шакли билан боғлиқ, тил системасидаги барча белгиларни қамраб оладиган концепт ва унинг вербаллашаолиш имконининг мавжудлиги; 4) концептнинг гносеологик ва аксиологик баҳоловчи, барча мавжудлик белгиларини қамраб олувчи ва баҳолаш хусусиятларини тасвирловчи белгилар. Барча ушбу ажратиб кўрсатилган прототиплар тиллар ўртасидаги лингвокултурологик концептларнинг қиёсий таҳлилида намаён бўлади.

Типологик нуқтаи назардан кўплаб концепт универсалияларнинг индивидуаллашуви бир-биридан фарқ қилади. Уларнинг семантик составида қуйидаги асосий фарқлар кузатилади: 1) “дискурслар аро метаморфозаларда” бир бутунлигини сақлаган ва концептнинг қариндошлик идентификациялашда муҳим ўрин тутадиган ҳамда тушунчавий, рациональ-дискурсивликни барча белгиларини қамраб оладиган; 2) семантик кўчма моделларда мавҳум борлиқни метафорик-образли, эмоционал-ҳиссиётни ифодаловчи бирликлар киради; 3) маълум бир тилдаги концепт ва унинг вербаллашиш усуллари қамраб оладиган шакллар билан боғлиқ

“тушунчавий”, “тил системасини ташкил этувчи” бирликлар ташкил қилади [3:34]. Келтирилган мазкур семантик прототиплар тиллараро ёки маълум табиий тиллардаги лингвокултурологик концептларни типологик қиёслашда муҳим воситалар бўлиб хизмат қилиши мумкин.

Тиллар орасидаги қиёслашда ўзига хос ўрин тутадиган предмет-концептларнинг таққосланиши концептларнинг вербаллашуви, лингвомаданиятларнинг этнологик хусусиятларини очиб беришда муҳим ўрин тутати. Бу таққослаш жараёнида биринчидан, семантиканинг референциал ва прагматик хусусиятлари ажратилади ва таққосланаётган тиллардаги эквивалентлари олинади. Тилларнинг лексик тизимини қиёсий тадқиқ этишда бир маъноли лексик бирликларнинг қўлланилиш қонуниятлари ва “грамматик нутқ”нинг ҳосил бўлишида ҳар бир тилга хос бўлган маълум бир маъноларнинг функционал семантик вербаллашувига қаратилиши лозим [4:6] лиги В.Г.Гак томонидан таъкидланади. Қиёсланаётган тилларда қиёсланиш учун олинган объект ҳам муҳим ўрин тутати. Жумладан қиёсий типологик тадқиқ учун олинган объект ушбу тилларда бирор лингвистик майдонда олиб борилиши зарур. Албатта танланган объект ўзига хос назарий аҳамиятга эга бўлиши даркор. Тадқиқотларни қайси тил сатҳларида олиб борилиши хусусида таникли ўзбек типологи Ў.Қ.Юсупов ўз фикрларини айтиб ўтади: “Тилларни назарий мақсадларда лексик сатҳда қиёслаш барча боғланишга эга бўлган лексик парадигматик гуруҳлар структураси ва инвентари, семантик ва ассоциатив майдонлар, лексик-семантик гуруҳлар, синонимик қаторлар, антонимик жуфтликлар ва эквивалент сўзларни тақазо этади” [5: 58].

Тил тизимини ва нутқий фаолият маҳсули бўлган матн қурилишини шу пайтгача филологик нуқтаи назардан таҳлил қилиб келаётган бу фан доираси эндиликда идрок этиш, билиш, тушуниш, таҳлил қилиш фаолиятларига оид тушунча ва категориялар билан кенгайди. Натижада, тилшуносликнинг мантиқ, психология, билиш назарияси каби когнитив фан соҳалари билан ҳамкорликка эҳтиёжи янада кучайди. Бу ҳамкорлик, бир томондан, тилшуносликни инсон тафаккур фаолияти муаммолари билан шуғулланувчи когнитология фани тармоғига киритган бўлса, иккинчидан, тилшуносликнинг учини яна бир соҳа когнитив лингвистика соҳаси билан бойитди. Аслида когнитологиянинг таянч нуқтаси бўлган тилшуносликнинг когнитив кўриниш олиши нима билан боғлиқ? Унинг тадқиқ объекти, мақсади, вазифалари нималардан иборат? Табиийки, барча йуналишдаги лингвистик тадқиқотларнинг ўрганиш объекти ягона - тил тизими ёки, аниқроғи, лисоний фаолият на унинг маҳсули. Аммо уларнинг барчасида (систем-структур тилшунослик, психоллингвистика, социоллингвистика, матн тилшунослиги ва ҳ-к.) асосий эътибор тайёр маҳсулот сўз, сўз бирикмаси, гап ва матн кабиларнинг тузилиши ва таркибини, маълум ҳолларда маъно хусусиятларини ўрганишга қаратилган. Кейинги йилларда инсонлар ўртасидаги нутқий мулоқот, бу мулоқотнинг социоллингвистик, психоллингвистик, прагматик, *лингвокултурологик* жиҳатларини ўрганишга эътибор янада кучаймоқда.

Тилларни қиёсий ўрганишда бундай ёндашув методи тил ривожланишида, қиёсланаётган тиллар бир-бирини бойитишида ҳамда тиллараро алоқаларини, уларнинг қардошлиги ва қардош бўлмаган даражаларини атрофлича ўрганишга имконият яратилади. Бу каби ёндашув нафақат қиёсий тадқиқотларнинг назарий томонларини ёритиш балки амалий жиҳатдан ҳам фойдали бўлиши мумкин. Гап шундаки, тўлиқ ва аниқ таржима кам ҳол ҳодиса ҳисобланади. Бунинг сабаби турли этносларнинг ўзига хос менталитети ва эмоцияларида учрайдиган глобал фарқларида аниқ эквивалентларнинг йўқлиги билан изоҳланади. [1:19-52]. Тиллараро концептлар универсалияси таққосланганда фақатгина семалар тартиби билангина эмас, балки улар тузилиши жиҳатдан ҳам фарқланади. Мазкур семалар концептуал блокларни ҳосил қилган ҳолда ўзаро таъсир қилади ва бунинг оқибатида концепт ўзининг этнокултуравий муайянликка эга бўлади [1:58] ва ушбу муайянлик маълум бир миллатнинг онгида маълум концептуал блок сифатида амалга ошади. Мазкур ёндашув турли эмоцияларнинг концептуаллашувини аниқлашда, типологик қиёслаш ва таҳлил этишда мақсадли вазифа ҳисобланади.

ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР РЎЙХАТИ:

1. Апресян. В.Ю. Опыт кластерного анализа: русские и английские эмоциональные концепты. Вопросы языкознания. № 1. 2011 Москва «Наука». –С 19-52.
2. Воркачев С. Г., Воркачева Е. А. Концепт счастья в русской и английской паремиологии // Реальность этноса. Образование и проблемы межкультурной коммуникации. СПб., 2002. -С. 145–148.
3. Воркачев С.Г. Наполнение концептосферы // Лингвокультурный концепт: типология и области бытования: монография. Волгоград: Изд-во ВолГУ, 2007. С. 8-93.
4. Гак В. Г. Сопоставительная лексикология. (На материале французского и русского языков). М., 1977.
5. Юсупов У.К. Теоретические основы сопоставительной лингвистики. –Ташкент: Фан, 2007.–126 с.

УДК 808.5

СИНОНИМИЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ МЕЖДУ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИМИ ЕДИНИЦАМИ С КОМПОНЕНТАМИ – НАЗВАНИЙ ФЛОРЫ

Ж.Ш. Каримова, учительница, Ташкентский институт инженеров ирригации и механизации сельского хозяйства, Ташкент

Annotatsiya. Ushbu maqolada phraseological birliklari bilan flora nomlari bilan sinonimiy munosabatlari yoritilgan.

Kalit so'zlar: sinonim, frazeologiya, so'zlar, komponent.

Аннотация. В данной статье освещено синонимические отношения между фразеологическими единицами с компонентами – названий флоры.

Ключевые слова: синоним, фразеологизм, слова, компонент.

Abstract. This article highlights the synonymous relations between phraseological units with components – names of flora.

Keywords: synonym, phraseology, words, component.

Фразеологические синонимы, так же как и лексические, обозначают один объект действительности и относятся к одному классу (субстантивных, глагольных и т. п.). Так, нельзя считать фразеологическими синонимами глагольную ФЕ с компонентом – названий растений *not to amount to a row (или hill) of beans* и субстантивную *not a bean*. Фразеологические синонимы, как видно из приводимых ниже примеров, могут частично совпадать или полностью не совпадать по лексическому составу. При образовании фразеологических синонимов большую роль играет образование по аналогии на основе лексико-фразеологической аттракции.

Под аттракцией понимается и «смысловое взаимоотяготение единиц языка, речи или элементов языка и речи на основе каких-либо общих признаков, в процессе которого происходит их семантическое взаимодействие». Этот процесс наблюдается во фразеологических вариантах и синонимах, но проявляется в них по разному ввиду различного взаимоотношения контактирующих элементов. Фразеологические синонимы, не совпадающие по лексическому составу, являются оборотами, возникшими из различных источников, т. е. не связанных этимологически. В некоторых случаях это справедливо также и в отношении фразеологизмов, образованных вокруг одного слова, например, глаголов **get** и **go**:

get (или have) the deadwood on somebody амер. жарг. иметь бесспорные преимущества перед кем-либо, поставить кого-либо в тяжелое или неловкое положение; **go to grass - 1)** быть сбитым с ног (тж. hunt grass); **2)** разг. отправиться на тот свет, скончаться; **3)** отправиться на отдых; уйти в отставку, перестать работать. Во фразеологических синонимах - сложное переплетение семантических и стилистических элементов.

Можно выделить три типа фразеологических синонимов: идеографические, стилистические и стилистико-идеографические.

1. Идеографические синонимы. Идеографические синонимы отличаются оттенками значения. При совпадении архисем, т. е. родовых сем, они различаются дифференциальными семами при одинаковой или различной образности. Примером могут служить

полукомпаративные фразеологические синонимы типа **as blue beans – like beans. As blue bean** – как пуля [*этим. нем.* blaue Bohnen-свинец голубоватого цвета], **like beans** – *разг.* сильно, ужасно, здорово, стремительно, изо всех сил, изо всей мочи, во всю прыть. Обороты с союзом **as** являются интенсификаторами прилагательных, а с союзом **like** - глаголов. Общей архисемой является сема интенсивности. Дифференциальные семы связаны с характером интенсификации.

Спецификой семантики оборотов с союзом **as** является интенсификация признака, а оборотов с союзом **like** - интенсификация действия, процесса. У синонимов этого типа одинаковая образность.

Примерами фразеологизмов с различной образностью могут служить **put (или send) somebody to grass (тж. put или turn somebody out to grass)** - 1) отпустить кого-либо на каникулы, отправить кого-либо отдыхать [*букв.* выгонять в поле, на подножный корм]; 2) увольнять кого-либо, выгонять кого-либо; отстранять кого-либо от работы и **turn out to grass** выгнать (стадо) пастись; отпустить на каникулы, отправить отдыхать; уволить.

Например, I think I can send you to grass somewhere in Essex (OED).

With the general improvement in public health and the everpresent shortage of labour, economists and socialists are asking whether the country can afford to put so many able-bodied persons “out to grass” so soon – the men at 60 and the women at 55. (“Morning Star”, Aug. 14, 1968).

In three weeks we **shall go to grass**. We are taking our holidays early this year. (DEI).

Many men lack a sense of purpose after they have gone to grass. (RHD).

Архисемой обеих ФЕ является «сделать какое-либо дело». Дифференциальной семой первой ФЕ является «увольнять кого-либо, выгонять кого-либо; отстранять кого-либо от работы», а второй - «отпустить кого-либо на каникулы, отправить кого-либо отдыхать».

2. **Стилистические синонимы.** Стилистические синонимы обозначают одно и то же понятие, но различаются *стилистической принадлежностью*.

Так, понятие «умирать» выражают многие ФЕ, различающиеся в стилистическом отношении. На это указывают стилистические пометы: turn up one's toes (to the daisies) (*разг.*), go the way of all flesh (*книжн.*), go to grass (*разг.*), go to one's last home (*эф.*), go up the flume (*амер. жарг.*) и др. Таким образом создается серия фразеологических синонимов с одним опорным словом - глаголом to go. Возможны и другие разновидности стилистических синонимов: keep one's mouth shut (*разг. фам.*) - попридержать язык, помалкивать и keep one's trap shut (*груб. жарг.*) - заткнуться. Аналогичным образом to shoot off one's mouth (*разг. фам.*) - болтать является синонимом грубого жаргонизма to shoot off one's trap. Слово trap, являющееся синонимом слова mouth, придает фразеологизмам грубую окраску. Приведенные выше синонимичные группы являются между собой антонимами.

3. **Стилистико-идеографические синонимы.** В синонимах этого типа наблюдаются как чисто семантические, так и стилистические различия, например, ФЕ **be (или look) rosy about (амер. around) the gills разг.** иметь здоровый вид, выглядеть здоровым, бодрым и (as) sound as a bell (*или as a roach*) вполне здоровый, в полном здравии [*as sound as a roach этим. фр. sain comme un gardon*].

Binnie, as brick and rosy about the gills as chanticleer, broke out in a morning salutation. (W. Thackeray, “The Newcomes”, ch. VIII).

“Nessie doesn't take after you Mr. Brodie”, remarked the first speaker. “She doesn't look too strong!” Brodie glowered at him, exclaiming angrily: “She's as a bell;” (A. T. Crenin, “Hatter's castle”, book III, ch. 4)

Архисемой обеих ФЕ является физическое состояние.

Но первая означает что человек здоровый, а вторая – вполне здоровое состояние. Кроме того, первая ФЕ относится только к людям, а вторая – и к людям, и к животным. Первая ФЕ является разговорным оборотом, а вторая - общелитературным. Приведенное выше деление фразеологических синонимов на три группы является в известной мере условным вследствие отсутствия стабильности в стилистических различиях, так как жаргонизмы обычно устаревают или переходят в разряд разговорных оборотов. Разговорные обороты в свою

очередь становятся достоянием общелитературного пласта языка. Фразеологические синонимы входят в состав синонимических гнезд, синонимических рядов и синонимических групп. Возможны и смешанные синонимично-антонимичные группы. Это явление регулярное и является одним из проявлений системности фразеологии.

1. В состав синонимического гнезда входят фразеологические синонимы, содержащие общие компоненты, но не содержащие синонимичных компонентов:

dead sea (или Dead Sea) apple (или fruit) - The apple of Sodom – красивый, но гнилой плод; перен.обманчивый успех [по преданию, около Содомо, расположенного неподалёку от Мёртвого моря, росли красивые яблоки ,превращавшиеся при первом прикосновении к ним в дым и пепел] ; что-либо сулящее удовольствие, наслаждение, но приносящие лишь горькое разочарование.

Vice.....inevitably narrows down to Dead Sea apple and disgust. (R. Aldington, "Soft Answers" "Now Lies She There")

Of himself Ascalini said whimsically: "I have eaten the apples of Sodom, my friend, but I cannot regret them to much because I cant still remember the taste of good fruit and of some noble wines"(M. West, " Daughter of Silence" ch. III)

Возникновению синонимов этого типа способствует образование по аналогии, например, по аналогии с ФЕ be on nettles возникла вариантная ФЕ be (или sit) on (thorns). Испытывать беспокойство, беспокоиться, тревожиться ;ёрзать от волнения; мучиться терзаться (неизвестностью ,неведением ,желанием и т.п) ≅ сидеть как на иголках , как на углях.

2. В состав синонимического ряда входят фразеологические синонимы, содержащие как синонимичные, так и несинонимичные компоненты: (be) off one's nut – be off one's onions – жарг. спятить, рехнуться, свихнуться (as) nutty as a fruitcake (as) crazy as a fox – (as) mad as a march hare (или as hatter)- совсем помешавшийся, спятивший, рехнулся, совсем из ума выжил;

Egypt – as common (plentiful, plenty или thick) as blackberries- изобилие, обилие чего-либо; в изобилии; ≅ хоть отбавляй, хоть пруд пруди, crazy и mad, corn и blackberries являются синонимами.

3.В состав синонимической группы входят фразеологические синонимы, не имеющие ни синонимичных, ни общих компонентов: small potatoes- not to amount to a row (или hill) of beans (амер.) – пустяки, мелочи, что-либо не стоящее внимания, самая малость ≅ ломанова гроша (или выеденного яйца) не стоит ; капля в море; pull the chestnuts out of the fire for smb (или while) another catches the birds – делать за кого-либо. Трудную работу, один работает, а все плоды труда достаются другому; ≅ чужими руками жар загребать .

The answer's a lemon (жарг.) – what do you think this is- Bush week (or christmas)? - этот номер не пройдет, держи карман шире (говорится человеку предположившему что-либо совершенно неприемлемое).

На основании приведенного выше материала можно дать следующее рабочее определение фразеологических синонимов: фразеологические синонимы - это кореферентные фразеологизмы, относящиеся к одному грамматическому классу, частично совпадающие или полностью не совпадающие по лексическому составу, имеющие общий и дифференциальные семантические компоненты и различающиеся или совпадающие в стилистическом отношении.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Амосова Н.Н. Основы английской фразеологии. Л., Изд-во Ленинградского университета, 1963. – 208 с.
2. Английская синонимика: (Введение в теорию синонимии и методику изучения синонимов). [Учебное пособие для пед.институтов во спец. "Иностр.яз."]. – М.: Высшая школа, 1980. – 128 с.
3. Англо-русский синонимический словарь = English-Russian dictionary of synonyms / [Ю.Апресян и др.]; Под.рук. А.И.Розенмана, Ю.Д.Апресяна. – 2-е изд., стер. – М.: Рус.яз., 1988. – 542, [1] с.; 22 см.
4. Актуальные проблемы фразеографии. (Материалы научной конференции, ноябрь 1996 г, Самарканд) Самарканд: СамГУ, 1997. – 120 с.
5. Арнольд И.В. Лексикология современного английского языка. – М.: Высшая школа., 1986. – 295 с. (The English Word).

ЭВФЕМИЗМЫ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Ф.Б. Киличева, заведующая кафедрой, Ташкентский институт инженеров ирригации и механизации сельского хозяйства

Annotatsiya. Ushbu maqolada evfemizm mavzusini til san'ati sifatida ko'rib chiqiladi va zamonaviy rus tilida muhim rol o'ynaydi.

Kalit so'zlar: Euphemizm, zamonaviy rus tili, disfemizm, tabu.

Аннотация. В данной статье рассматривается тема эвфемизм как языковое искусство и какой важную роль играет в современном русском языке.

Ключевые слова: Эвфемизм, современном русском язык, дисфемизм, табу.

Abstract. This article discusses the topic of euphemism as a language art and what an important role it plays in the modern Russian language.

Keywords: Euphemism, modern Russian, dysphemism, taboo.

Эвфемизмы широко распространены в русском языке. Рассмотрим, что такое эвфемизмы, как они возникают, для чего и в каких ситуациях употребляются в речи. Приведем примеры эвфемизмов в разных сферах использования. Чтобы понять природу эвфемизма, сначала переведем с греческого языка его название. Этот лингвистический термин восходит к греческому слову *euphemismos* < *eu* «хорошо» + *phemi* «говорю».

В языкознании эвфемизмом принято называть более мягкое слово или выражение, заменяющее собой грубое или непристойное.

Эвфемизм (от греч. *εὐφήμη* «благоречие» ← др.-греч. *εὖ* «хорошо» + *φήμη* «речь, молва») — нейтральное по смыслу и эмоциональной «нагрузке» слово или описательное выражение, обычно используемое в текстах и публичных высказываниях для замены других, считающихся неприличными или неуместными, слов и выражений. В политике эвфемизмы часто используются для смягчения некоторых слов и выражений с целью введения общественности в заблуждение и фальсификации действительности. (<https://ru.wikipedia.org/wiki/>)

Антоним к слову «эвфемизм» - дисфемизм, то есть запрещенное, неприличное слово, вульгарный синоним. Так, вместо «умер» можно использовать дисфемизмы «сыграл в ящик», «склеил ласты», «дал дуба», «отбросил коньки». Эвфемия как языковое явление существует с древних времен. Возникновение слов-заменителей связано с табу упоминать вслух некоторые сущности, явления, события напрямую, чтобы не накликать беду. Например, у многих народов существовала практика называния младенца при рождении двумя именами. Одно имя было для всех, а второе, тайное, истинное, знали только родственники. Считают, что крупного лесного дикого зверя с длинной шерстью называли словом «медведь» на основе эвфемического выражения «тот, кто ведает (знает), где есть мёд».

Эвфемизмы в речи. Эвфемизмы используются в разных целях:

замена слов-табу;

замена грубой, бранной и просторечной лексики;

смягчение жестких по смыслу высказываний.

Эвфемизмами широко пользуются как в разговорно-бытовой речи, так и в художественных текстах, в официально-деловом стиле речи, в политике и в публичных выступлениях. Издавна употребляют иносказательные выражения вместо некоторых понятий, на которые наложено табу в разговорной практике, как например писатель М. А. Булгаков в романе «Мастер и Маргарита» использует словосочетание «князь тьмы». Все читатели понимают, о чём идет речь. Аналогично не рекомендуется «помянуть все имя Господа твоего», поэтому применяют слова «Создатель», «Отец небесный», «Всевышний», «Господь».

Особенно часто с помощью эвфемизмов смягчают слова и выражения, связанные со смертью человека. В этой области укажем следующие примеры:

- отлучился
- скончался
- ушел в мир иной;
- оказался в лучшем мире;
- спит вечным сном

Примеры эвфемизмов

В качестве эвфемизмов могут выступать отдельные слова или целые идиомы.

Беременна - в интересном положении, ждет ребенка, на сносях, готовится стать матерью.

Тюрьма - места лишения свободы, места не столь отдаленные.

Врачи, чтобы как-то «скрасить» негативный оттенок различных диагнозов часто заменяют слова. Например, вместо «понос» говорят «диарея», вместо «вшивость» — «педикулез», вместо «опухоль» — «новообразование». Также можно гораздо чаще услышать онкологическое заболевание вместо более сурового, звучащего как приговор «рак». Слово «негр» вы не услышите ни в одном официальном выступлении, его не говорят с экрана телевизора и не пишут в газетах. Заменяют на «афроамериканец» или «темнокожий».

Основная цель, которая преследуется говорящим при использовании эвфемизмов, — стремление избегать коммуникативных конфликтов, не создавать у собеседника ощущение коммуникативного дискомфорта.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Крысин, Л.П. Эвфемизмы в современной русской речи // Русский язык конца XX столетия (1985 - 1995). - М.: Языки русской культуры, 2000. - С.384-407.
2. Никитина И.Н. Эвфемизмы как объект исследования в британской и американской лингвистике//Вопросы филологии.-М.,2008.-№2(29).-С.111-114
3. Обвинцева, О.В. Эвфемизм в политической коммуникации (на материале английского языка в сопоставлении с русским): дис. ... канд. филол. наук. - Екатеринбург, 2003.
4. Сеничкина, Е.П. Словарь эвфемизмов русского языка. - М., 2008.

УДК 81-13

РОЛЬ РУССКОГО ЯЗЫКА В ФОРМИРОВАНИИ МИРОВОЗЗРЕНИЯ СТУДЕНТОВ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ

*Р.Ш. Кузибаева, преподаватель, Университет журналистики и массовых коммуникаций
Узбекистана, Ташкент*

Annotatsiya. Maqolada umumiy va kasbiy ta'limning yangi modelini talab qiladigan axborot sivilizatsiyasida o'quvchilar dunyoqarashini shakllantirishda rus tilining o'rni bayon etilgan.

Kalit so'zlar: rus tili, dunyoqarash, oliy o'quv yurtlari, integratsiya, o'z-o'zini tashkil etish, tizim.

Аннотация. В статье рассматривается роль русского языка в формировании мировоззрения студентов в условиях информационной цивилизации, требующей новой модели общего и профессионального образования.

Ключевые слова: русский язык, мировоззрение, высшие учебные заведения, интеграция, самоорганизация, система.

Abstract. The article describes the role of the Russian language in shaping the students worldview in the informational civilization that requires a new model of general and professional education.

Key words: Russian language, worldview, higher educational institutions, integration, self-organization, system.

В современных условиях неизмеримо возрастает значение фундаментальной подготовки студентов высших учебных заведений. Это связано с динамизмом и масштабом задач, которые человечество должно решать по мере своего развития. Повышение целостности мира,

повышение взаимосвязанности различных аспектов жизни предполагает введение в повседневный оборот информации о сложных глобальных процессах. Для того чтобы адекватно ориентироваться, а тем более сознательно участвовать в этих процессах, человек должен быть всесторонне развит и хорошо образован.

Современный студент должен уметь творчески мыслить, самостоятельно решать сложные задачи в том или ином виде деятельности. Кроме того, ему необходимо постоянно адаптироваться к новым знаниям и технологиям, повышать свою квалификацию. Систематическое профессиональное развитие, профессиональное и личностное совершенствование становятся обязательными условиями успешной работы любого человека, занимающегося профессиональной деятельностью. Важнейшим проявлением профессионализма как высшего уровня профессионализации личности является способность к свободной творческой деятельности, к практическому переустройству мира. Эта способность во многом обусловлена формированием и развитием интеллектуальной профессиональной культуры личности как способности к профессиональному росту, получению новых знаний и решению сложных профессиональных задач в динамично развивающемся обществе.

Внедрение новых технологий, информатизация и автоматизация производства вносят такие изменения в профессиональную деятельность, для осуществления которых необходимо развивать многосторонние и универсальные способности. В рамках постиндустриального общества "специальность" заменяется универсализмом и профессионализмом. Формирование и становление личности профессионала в основном происходит в институте высшего образования, особая роль которого заключается в том, что он призван превратить общечеловеческие ценности в систему духовных профессиональных качеств личности.

В процессе первичной профессионализации, через систему общего и профессионального образования, человек приобретает знания, развивает свой интеллект. Способность человека к труду зависит от уровня и качества общих и профессиональных знаний. Именно эти показатели определяют интеллектуальный и профессиональный потенциал личности. Знание законов развития природы и общества, широкий кругозор в единстве с профессиональной подготовкой являются основой для формирования профессионального потенциала личности.

Однако можно констатировать тот факт, что часто в литературе и в обыденном восприятии профессионализм понимается только как овладение определенной специальностью, преуспевание в одной отрасли труда и профессиональной деятельности. Мнение о том, что знания и умения, которые не входят в перечень навыков, необходимых для овладения профессией, не нужно воспроизводить. Так, например, будущему физика не нужна литература, математику - история, литературоведу – химия и т. д. Это коренится в одной из глубочайших ошибок сегодняшнего отношения к профессионализму, основанного на его одностороннем и узком понимании.

В последние годы все чаще поднимается вопрос об использовании новых информационных технологий в образовательных учреждениях. Это не только современные технические средства, но и новые формы и методы обучения, новый подход к процессу обучения. Основной целью обучения иностранным языкам является формирование и развитие коммуникативной культуры студентов, обучение их овладению иностранным языком на практике. Новая технология использования обучения позволяет значительно повысить степень осмысленности учебного материала, во-первых, за счет ясности, конкретности и минимальности постановки каждой проектной задачи, а, во-вторых, за счет использования не только абстрактных моделей, но и наглядных образов, понятных каждому студенту. Введение визуальных и, по возможности, общеизвестных визуальных образов в дидактические средства обучения английскому языку значительно повышает степень осмысленности учебного материала.

Развитие межкультурного измерения в преподавании языка предполагает признание того, что целью является: предоставить учащимся межкультурную компетенцию, а также лингвистическую компетентность; Подготовить их к взаимодействию с людьми других

культур; Чтобы они могли понимать и принимать людей из других культур как индивидов с другими отличительными перспективами, ценностями и поведением; И помочь им увидеть, что такое взаимодействие является обогащающим опытом. Когда два человека разговаривают друг с другом, они не просто разговаривают друг с другом, чтобы обмениваться информацией, они также видят другого как человека и как человека, принадлежащего к определенной социальной группе, например, «учитель» и «ученик». Это влияет на то, что они говорят, как они говорят, на какой ответ они ожидают и как они интерпретируют ответ. В этой статье основное внимание уделяется подобным аспектам.

Изучение деятельности вузов преподавания русского языка показало, что инновационный процесс представлен многими направлениями:

- повышение квалификации специалистов, востребованных на рынке труда;
- проведение аттестации научных и научно-педагогических кадров высшей квалификации;
- проведение фундаментальных и прикладных научных исследований;
- подготовка научно-исследовательской деятельности студентов, магистрантов, соискателей, докторантов, научных сотрудников, преподавателей;
- распространение знаний об инновациях среди студентов и слушателей.

Расширяется понятие профессионализма в области русского языка, растет понимание тесной связи профессионализма с нравственной личностью. Все чаще профессионализм в социальных и гуманитарных науках требует знания и выполнения требований профессиональной этики.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Numonjonov S. D. Innovative methods of professional training //ISJ Theoretical & Applied Science, 01 (81). – 2020. – С. 747-750.
2. Farxodjon qizi F. N., Dilshodjonugli N. S. Innovative processes and trends in the educational process in Uzbekistan //ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal. – 2020. – Т. 10. – №. 4. – С. 621-626.

УДК 37.02

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Кузибаева Р.Ш., преподаватель, Университет журналистики и массовых коммуникаций Узбекистана, Ташкент

Annotatsiya. Ushbu maqolada o'quvchilarning bilim faoliyatini yaxshilashga yordam beradigan hamkorlikdagi ta'lim, loyiha metodologiyasi, Internet resurslari, zamonaviy pedagogik texnologiyalar, ta'limda shaxsga yo'naltirilgan yondashuvni o'rganishga qaratilgan.

Kalit so'zlar: innovatsiya, zamonaviy metodlar, metodika, AKT, nemis tili, ta'lim.

Аннотация. В работе рассматриваются современные педагогические технологии, такие как обучение в сотрудничестве, проектная методика, интернет ресурсы, которые помогают активизировать познавательную деятельность учащихся на уроке, реализовать личностно-ориентированный подход в обучении.

Ключевые слова: инновация, современные методы, методика, ИКТ, русский язык, обучение.

Abstract. The paper deals with modern pedagogical technologies, such as learning in collaboration, project methodology, Internet resources that help to enhance the cognitive activity of students in the classroom, implement a student-centered approach to learning.

Key words: innovation, modern methods, methods, ICT, German language, education.

В последние годы все чаще поднимается вопрос о применении новых педагогических технологий в ВУЗе. Это не только новые технические средства, но и новые формы и методы преподавания, новый подход к процессу обучения. Педагогическая технология - это последовательная взаимосвязанная система действий педагога, направленная на решение

педагогических задач; планомерное и последовательное воплощение на практике заранее спроектированного педагогического процесса; строго научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий. Слово «технология» (от греч. *techné* — искусство, мастерство и *logos* - понятие, учение) означает:

а) совокупность методов обработки, изготовления, изменения состояния, свойств, форм сырья, материала или полуфабриката в процессе производства, например, технология металлов, химическая технология, технология строительных работ;

б) наука о способах воздействия на сырье, материалы или полуфабрикаты соответствующими орудиями производства.

При отборе современных методов обучения необходимо учитывать следующие критерии, в соответствии с которыми используемые методы должны:

- создавать атмосферу, в которой студент чувствует себя комфортно и свободно, стимулировать интересы обучаемого;

- затрагивать личность студента в целом, вовлекать в учебный процесс его эмоции, чувства, стимулировать его творческие способности;

- активизировать студента, делать его главным действующим лицом в учебном процессе;

- создавать ситуации, в которых учитель не является главной фигурой;

- учить студентов работать над языком самостоятельно на уровне его физических, интеллектуальных и эмоциональных возможностей, т.е. обеспечивать дифференциацию и индивидуализацию учебного процесса;

- предусматривать различные формы работы в классе: индивидуальную, групповую, коллективную, стимулирующие активность, самостоятельность, творчество учащегося.

Основной целью обучения русскому языку является формирование и развитие коммуникативной культуры студентов, обучение практическому овладению немецким языком.

В настоящее время большие требования предъявляются к подготовке и организации урока. Современный урок немыслим без применения современных педагогических технологий, умения работать на компьютере.

Существуют на современном этапе уже хорошо зарекомендовавшие себя методики и технологии. Мне особенно близки и интересны:

- технология уровневой дифференциации
- игровая технология
- обучение по станциям
- мультимедийные технологии
- кейс-технология
- метод проектов
- здоровые сберегающие технологии
- технология интерактивного обучения
- обучение в сотрудничестве
- развивающие технологии

Для повышения мотивационной сферы учащихся использую на уроках ИКТ, компьютерные обучающие программы. На уроках русского языка с помощью компьютера можно решать целый ряд дидактических задач: совершенствовать умения письменной речи студентов; пополнять словарный запас учащихся; формировать у школьников устойчивую мотивацию к изучению русского языка. Используя компьютерные программы реализуются следующие цели и задачи:

1. при обучении фонетике:

- а. приобретение навыков адекватного произношения и различения на слух. Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков применительно к новому языковому материалу;

- б. формирование аудитивных, произносительных и интонационных навыков.

2. при обучении грамматике:

а. расширение объема грамматических средств, овладение новыми грамматическими явлениями и употребление их в речи;

б. формирование рецептивных грамматических навыков, совершенствование навыков распознавания и употребления в речи всех структурных и коммуникативных типов русского предложения (для старшеклассников), продуктивное овладение определенными грамматическими явлениями - например, распознавание и употребление в речи различных типов предложений, конструкций (для учащихся средних классов);

3. при работе с лексикой:

а. систематизация лексических единиц, расширение потенциального словаря, развитие навыков распознавания и использования в речи лексических единиц;

б. формирование лексических навыков чтения, аудирования и продуктивных навыков письменной речи.

4. при обучении чтению:

а. восприятие аутентичных текстов разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные), используя основные виды чтения: ознакомительные, изучающие, просмотровые, поисковые;

Уроки русского языка позволяют с успехом использовать разнообразные современные технологии, становясь при этом более интересными, содержательными, динамичными, а главное полезными.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Кларин М.В. Педагогическая технология. -М., 1989. – С.75.
2. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. -М.: Народное образование, 1998. – С.256.
3. Бим И.Л. Концепция обучения второму иностранному языку (русскому на базе английского). - М., 1997.

УДК 808.5

ОСНОВНЫЕ ВЕХИ РАЗВИТИЯ КОМПОЗИТООБРАЗОВАНИЯ

Н.Р. Мадаминова, преподаватель, УзГУМЯ, Ташкент

Annotatsiya. Maqola kompozitsiya masalasiga bag'ishlangan. Unda so'z birikmasi sohasidagi taniqli olimlarning qarashlari aks etgan: Panini, Lomonosov, Grimm, Zemskaya kompozitsiyani o'rganishda ulkan hissa qo'shgan tilshunoslik sohasidagi boshqa ko'plab tadqiqotchilar.

Kalit so'zlar: kompozit, kompozit birikma, birikma, qo'shma so'z, rus tili.

Аннотация. Статья посвящена основным вехам развития композитообразования. В работе отражены взгляды известных учёных в области словосложения: Панини, Ломоносова, Гримма, Земской и многих других исследователей в области языкознания, внёсших огромный вклад в изучение слов-композигов.

Ключевые слова: композит, композитообразование, словосложение, сложное слово, русский язык.

Abstract. The article is devoted to the problem of compositing. The work reflects the views of famous scientists in the field of word composition: Panini, Lomonosov, Grimm, Zemskaya and many other researchers in the field of linguistics who have made an enormous contribution to the study of composites.

Key words: composite, compositing, compounding, compound word, Russian language.

Одним из продуктивных способов словообразования является словосложение, занимающее особое место в русской дериватологии.

Композитообразование (словосложение) является одним из основных направлений пополнения словарного состава языка. В области словосложения наглядно отражаются внутренние законы развития языка, динамика языка и его существенные черты. Как отмечал В.Н. Немченко: «Словосложение таит в себе огромные потенциальные силы общенародного языка, возможность творчества новых слов и для художественно-литературных целей, как

мощное средство художественного мастерства, и для терминологической лексики общественно-политической, научно-технической и т.п.» [13]. В свою очередь, Е.А. Земская к чистому сложению относит соединение «одной или нескольких основ какой-либо части речи с самостоятельным словом» [10]. В качестве примеров лингвист приводит разно-структурные слова: диван-кровать, водонепроницаемый, засухоустойчивый и т.п. Если придерживаться данного подхода, то можно не различать понятия «словосложение» и «основосложение». Все виды образования сложных слов, когда «опорный (последний) компонент равен целому слову, а предшествующий ему компонент (или компоненты) представляют собой чистую основу», называется сложением (или чистым сложением) [16]. В «Русской грамматике» (1980) в качестве примеров приводятся такие слова как: первоисточник, лесостепь, износостойкий, слепоглухонемой, полуобернуться и т.п. [16, 139].

Далее приведём дефиниции термина «словосложение».

О.С. Ахманова в «Словаре лингвистических терминов» даёт следующее определение данному понятию: «Словосложение (основосложение). Цельнооформленное соединение двух и более морфем, выступающих в качестве корневых в словах» [1, 426].

«Словосложение – один из способов словообразования, состоящий в морфологическом соединении двух или более корней (основ)», такое определение термину приводится в «Лингвистическом энциклопедическом словаре» [11, с. 469]. «Словосложение считается одним из самых древних и продуктивных способов образования слов в индоевропейских языках, связанным с дофлексивным периодом развития индоевропейского языка-основы», – отмечает Н.Х. Низаметдинова в труде «Словообразование сложных слов в русском языке» [15]. Общеизвестно, что результатом композитообразования является сложное слово или композит. Для сравнения приведём дефиниции терминов «сложное слово» и «композит».

«Сложное слово, или композит, одно из наиболее интересных явлений в системе русского словообразования», – отмечает в своём труде «Народные истоки словосложения в славянских языках. Вопросы славянского языкознания» М. Немировский [1, 13].

В «Словаре лингвистических терминов» О.С. Ахмановой, приведено следующее определение: «Сложное слово (композита) англ. Compound, composite word, solid Compound, фр. mot composé, нем. Kompositum. Составное слово, имеющее в своем составе не менее двух неаффиксальных морфем, т.е. морфем, не употребляющихся в качестве аффиксов и естественно выступающих в качестве основы (базы) слова» [1, 420].

Т.В. Жеребило в «Словаре лингвистических терминов» даёт описание термину «композит»: «Композиты [лат. compositio – сложение] – сложные слова, имеющие особый тип словообразовательного значения, которое присуще всем словам со сложной мотивирующей базой: соединительное значение» [9].

Учёный в словаре также приводит разновидности сложения слов: «Сложение включает несколько разновидностей: 1) сложно-составной способ; 2) чистое сложение; 3) образование сложных слов с первым неизменяемым связанным компонентом: авиапочта, рок-группа» [9].

Из выше перечисленных определений терминов сложное слово и композит, можно прийти к выводу, что данные понятия являются синонимичными, и могут взаимозаменять друг друга. У истоков изучения слов-композитов стоит известный древнеиндийский учёный, философ Панини (V в. до н.э.), который разработал первую классификацию сложных слов.

Эта древнейшая классификация сохраняется в индийской грамматике до сих пор. Она остаётся актуальной и в наши дни: многие лингвисты, занимающиеся проблемами словосложения, берут ее за основу. Патанджали в книге «Большой комментарий на грамматику Панини» выделяет данные типы сложных слов: 1. сочинительный; 2. определительный; 3. тип сложных слов, выделяемый в санскрите, называется «bahuvrihi», букв. «имеющий» [4].

В начале XIX века западноевропейские лингвисты внесли большой вклад в изучение сложных слов на базе индоевропейских языков. Основоположником учения о полносложных и неполносложных словах считают Я. Гримма. «Собственносложные слова являются носителями нового, единого и многогранного значения, несобственные сложения опираются

на узкоопределённый смысл, заключающийся в той синтаксической конструкции, из которой они образовались» [7].

Большой интерес представляет работа Ф. Миклошича «Сравнительная грамматика славянских языков», где исследователь проводит сравнительный анализ именных сложных слов в сербском языке и понимает сложное слово как соединение слов (их основ) в словесное единство. Причём учёный различает два вида сложных слов: образованные простым сдвигом двух слов и слова, имеющие в первой части основу [19]. С начала XVIII века русские учёные занимались изучением композитообразования в основном на материале русского языка. Сам термин «словосложение» начал употребляться с периода, когда М.В. Ломоносов в своей «Российской грамматике» отмечал: «Сложение бывает от совокупления двух или многих речения воедино: «поруча» из имени «рука» и предлога «по» [8]. Далее история развития русского словосложения освещалась в целом ряде работ лингвистов, чаще всего – это диссертационные исследования. Подробно история изучения сложных слов в индоевропейском языкознании, в славистике и в русской лингвистической литературе отражена в кандидатской диссертации В.И. Троицкого «Типы сложных слов в высоком стиле 2-й половины XVIII века» [18].

Из российских лингвистов XIX и XX веков большое внимание словосложению уделяли такие крупнейшие учёные как, А. Х. Востоков, Н. И. Греч, Ф. И. Буслаев, А. А. Потебня, И.А. Бодуэн де Куртене, Ф. Ф. Фортунатов, В.А. Богородицкий, А.А. Шахматов и др. Так, Н.И. Греч разделял слова на сложные и простые: «Если в одном слове соединены два главных корня, то оно именуется сложным; таковы: земледелец, мореход. Все же другие, первообразные, назывались простыми» [6].

Одним из учёных, который развивал учение М.В. Ломоносова о словосложении, является академик Ф.И. Буслаев, рассматривавший сложение как один из способов образования слов, выделяя при этом собственное и несобственное сложение. Ф.И. Буслаев в своём исследовании «Историческая грамматика русского языка» один из разделов посвящает сложным словам, состоящим из двух или нескольких слов, соединённых в одно [3]. Изучению словосложения в историческом аспекте посвящена работа Е.А. Василевской, в которой рассматривает сложные слова на материале письменных памятников XV – XVII веков [4]. Из более поздних работ в диахроническом аспекте представляет интерес докторская диссертация Н.Н. Низаметдиновой «Словообразование сложных слов в русском языке XI - XVII вв.». В своём исследовании учёный на примерах извлечённых из рукописных и письменных памятников письменности XI – XVII веков и словарных источников описывает словообразовательную структуру, семантику сложных слов, а также исследует сложные слова старославянского происхождения.

Подробная классификация сложных слов по структурно-морфологическим типам и семантике приведена в исследовании К.Л. Ряшенцева «Сложные слова в современном русском языке» (1976) [17]. В работе ставится проблема о синтаксических отношениях компонентов сложных слов, описываются продуктивные, малопродуктивные и непродуктивные модели.

Сложные слова в русском языке в большинстве своём представлены такими частями речи как имя существительное и имя прилагательное.

Из более поздних работ необходимо отметить такие исследования как, «Полимотивированные сложные существительные и прилагательные в современном русском языке» В.Е. Зиньковской (1984), «Сложные имена прилагательные в современном русском литературном языке: орфографический и функционально-стилистический аспекты» Е.В. Кауновой (2010), «Адъективные композиты русского языка: структурный и ономазиологический аспекты» Л.В. Сосниной (2017). В работах, посвящённых сложным именам существительным и именам прилагательным, рассматриваются соотношения сложных слов со словосочетаниями, структурно-морфологические типы сложных существительных и их продуктивность, а также особенности оформления и структура сложных прилагательных.

Б.З. Букчина и Л.П. Калакуцкая в работе «Сложные слова» рассматривают проблему написания сложных слов. Причём не только обосновывают правила написания, но и приводят

словарь наиболее часто встречающихся композитов в языке [2]. Несмотря на пристальное внимание филологов к подобным образованиям можно отметить, что многие вопросы в теории словосложения до сегодняшнего дня остаются нерешёнными.

Проанализировав работы по данной проблематике, можно прийти к выводу, что одной из нерешённых проблем в области словосложения является классификация сложных слов, которая представляет немалые трудности и на современном этапе развития словообразования. Это объясняется многогранностью самого явления, в котором тесно переплетаются такие особенности как фонетические, орфоэпические, орфографические, семасиологические, морфологические и синтаксические.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. – М., 1966.
2. Букчина Б.З., Калакуцкая Л.П. Сложные слова. – М., 1974.
3. Буслаев Ф. Историческая грамматика русского языка. – М., 1959.
4. Василевская Е.А. Словосложение в русском языке. – М., 1962.
5. Виноградов В.В. История слов. – М., 1994.
6. Греч Н. Краткая русская грамматика. – Санкт-Петербург, 1845.
7. Гримм Я. Немецкая грамматика. – Берлин, 1826.
8. Даниленко В. История русского языкознания. – Флинта, 2009.
9. Жеребило Т.В. Словарь лингвистических терминов. – Н., 2010.
10. Земская Е.А. Русский язык. Словообразование. – М., 2011.
11. Лингвистический энциклопедический словарь / гл. ред. В.Н. Ярцева. – М.: Советская энциклопедия, 1990.
12. Немировский М. Народные истоки словосложения в славянских языках // Труды Львовского ун-та, 1995.
13. Немченко В.Н. Основные понятия словообразования в терминах. – Красноярск, 1985.
14. Низаметдинова Н.Х. Словообразование сложных слов в русском языке: автореф. дисс. докт. фил. наук. – М., 2004.
15. Розенталь Д.Э. Словарь-справочник лингвистических терминов / Д.Э. Розенталь, М.А. Теленкова. – М., 2001.
16. Русская грамматика / Н.Ю. Шведова (гл. ред.). – Т. 1: Фонетика. Ударение. Интонация. Словообразование. – М.: Наука, 1980.
17. Ряшенцев К. Л. Сложные слова в современном русском языке: автореф. дис.... д-ра филол. наук. – Орджоникидзе. 1976.
18. Троицкий В.И. Типы сложных слов в высоком стиле 2-ой половины XVIII века: канд. дисс. / машинопись. – М., 1946.
19. Miklosich F. Vergleichende Grammatik der slawischen Sprache. Bd. 2. – Stammbildungslehre. T. 1. Wien: Wilhelm Braumüller, 1875.

УДК 81-13

ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

О.В. Совенко, преподаватель, Термезский Государственный Университет, Термез

Annotatsiya. Ushbu maqolada jahon adabiyotining rivojlanish bosqichlari haqida soʻz boradi. Dunyo xalqlari oʻrtasidagi iqtisodiy va madaniy aloqalarning rivojlanishi, chekka mintaqalar adabiyotlarining oʻzaro bogʻliqligini kuchayishi, badiiy taʼsirining kuchayishi va jahon madaniyati sifati va mazmunining yangi darajaga koʻtarilishiga haqida ham maqolada maʼlumotlar berilgan. Jahon adabiyotining rivojlanish bosqichlari haqida olimlarning fikri ham keltirilgan. Vaqtning oʻzgarishi adabiy jarayonda toʻliq amalga oshirildi va taniqli nemis shoiri Gyote bu borada oʻzining ijobiy fikrini birinchi marta "jahon adabiyoti" atamasidan foydalangan holda bildirdi. 19-asrda shakllangan "jahon adabiyoti" tushunchasi, uni anglash printsiplari keyinchalik barcha milliy va mintaqaviy adabiyotlarni birlashtirdi.

Kalit soʻzlar. Dunyo boʻylab, ztap, yangilash, voqea, milliy

Аннотация. В статье рассматриваются этапы развития мировой литературы. В статье также представлена информация о развитии экономических и культурных связей между народами мира, растущей взаимозависимости литературы отдаленных регионов, растущем художественном влиянии и поднятии качества и содержания мировой культуры на новый уровень. Приведены мнения ученых об этапах развития мировой литературы. Смена

времени полностью реализовалась в литературном процессе, и известный немецкий поэт Гете впервые высказал свое положительное мнение по этому поводу, употребив термин «мировая литература». Сформировавшееся в XIX веке понятие «мировая литература», принцип его понимания впоследствии объединили все национальные и региональные литературы.

Ключевые слова. Мировой, этап, обновление, повод, национальная

Abstract. This article discusses the stages of development of world literature. The article also provides information on the development of economic and cultural ties between the peoples of the world, the growing interdependence of the literature of remote regions, the growing artistic influence and the rise of the quality and content of world culture to a new level. The opinions of scholars on the stages of development of world literature are also given. The change of time was fully realized in the literary process, and the well-known German poet Goethe expressed his positive opinion on the subject for the first time using the term "world literature." The concept of "world literature" formed in the 19th century, the principle of understanding it, later united all national and regional literatures.

Keywords. Worldwide, ztap, update, occasion, national

В конце двадцатого века, близость приобрела новый характер, перейдя от концепции «мировой литературы» к концепции «универсальной литературы». Верно, что появление этого нового процесса теоретически не было реализовано вовремя. Интенсификация и быстрое развитие экономических и культурных связей между дальними странами и народами послужили стимулом для перехода от мировой литературы к универсальной, и логично обогащение и ассимиляция различных национальных литератур нашло свое отражение в процессах взаимодействия. Начиная со второй половины прошлого века рост качественных переводов, широкое изучение иностранных языков и появление литературной науки, богатой новыми методологиями, стали стимулом для формирования универсальной литературы. Действительно, «новая литература», появившаяся на Западе в 1960-1970-е годы (Р. Барт, С. Тодоров, Ю. Кристева и др.), Приняла язык как руководящий принцип для более глубокого понимания и усвоения посредством анализа и интерпретации художественные тексты. В этом процессе важную роль сыграло взаимодействие литератур географически и исторически удаленных регионов, таких как Восток и Запад, Азия и Европа, Латинская Америка и Европа, а также взаимозависимость современной литературы с литературой древности.

Таким образом, без преувеличения можно сказать, что в последней четверти двадцатого века обогащение литературы с точки зрения качества и содержания, рост взаимосвязей и влияний были основным стимулом для появления универсальной литературы. Следует отметить, которая началась на пороге XXI века. Новый двадцать первый век сделал свои первые шаги с помощью электронного инструмента, оснащенного электронными средствами связи, которые могут читать текст, написанный на любом языке. Теперь этот процесс ускоряет процессы эстетической интеграции и литературной глобализации. Это, в свою очередь, позволяет провести радикально новый процесс универсализации и глобализации, реализовать его и завершить. «В культуре, как и в экономике, существуют две радикально разные формы глобализации, - пишет известный русский литературовед Ю. Боров. Первая форма - это американская глобализация. Опираясь на свою стабильную финансовую и экономическую мощь, США пытаются интегрировать свою «массовую культуру» в мировое культурное пространство. Знакомя мир с шедеврами американской литературы (У. Фолкнер, Э. Хемингуэй, Дж. Стейнбек и др.). Вторая форма - глобализация, универсальная, объединяющая, объединяющая духовно-просветительские образы разных народов, находящая отражение в обогащении мировой литературы национальными культурами и ценностями. Литература этой формы важна тем, что сохраняет независимость, самобытность и самобытность национальных культур, вбирает в себя достижения литературы других народов.

По мнению литературоведов, особенности человеческой литературы в основном объясняются следующими парадигмами [1]:

- иметь устойчивые общие черты при сохранении национальной идентичности;

- опираться на собственные национальные традиции, а также на литературу, не связанную между собой в пространстве и времени;
- утверждение общечеловеческих ценностей в сознании общества и на основе художественных традиций;
- Ориентация и направление литературы на общечеловеческие ценности, понимаемые на основе национального духа. Главный критерий здесь - понимание общечеловеческих ценностей на основе национальной идентичности при наличии общих качеств и характеристик;
- Читатель имеет возможность познакомиться и понять литературу разных народов с точки зрения быта, обычаев, традиций и культуры;
- интеграция художественных навыков и методологических аспектов других литератур в конкретную национальную литературу;
- Художественный синтез формируется в литературе Восток-Запад (Азия-Европа), Север-Юг (Африка-Европа) и атлантической (Европа-Америка). Действительно, наиболее характерной чертой эпохи глобализации является структура «культурной карты» XXI века, которая в художественном целом отражает суть современной концепции «универсальной литературы».

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Боллинджер, Д. (1971), Фразовый глагол на русском языке, Издательство Гарвардского университета, Кембридж, Массачусетс, стр.98.
2. Комри, Б. (1976), Аспект, издательство Кембриджского университета, Кембридж. Стр.21
3. Арнольд, И.В. Стилистика современного русского языка. И.В.Арнольд. - М : Просвещение, 1981.
4. Академический центр: русский как иностранный язык [www.uhv.edu/ac/elf/phrasal verbs. asp9](http://www.uhv.edu/ac/elf/phrasal_verbs.asp9).
Английский как второй язык [esl.about / cs / intermediate / f / f_phrasal.htm](http://esl.about.com/cs/intermediate/f/f_phrasal.htm).
5. Словарь фразовых глаголов Longman », ответ / тема / фразовые глаголы.
Словари
6. Новейший англо-русский словарь, русско-английский.- К .: Издательство «Арий», М .: ИКТЦ «Лада», 2008, -960
7. www.ziyonet.uz
8. www.edu.uz

УЎК :81-11

ИНТЕЛЛЕКТУАЛ РОМАН ГЕНЕЗИ СПЕЦИФИК ТАСНИФИ

Д.С. Рўзиева, ўқитувчи, Бухоро давлат университети, Бухоро

Анотация. Интеллектуал иш, бадиий асарнинг фалсафий мазмуни ва тушунчаси илм – фан санъатнинг уйғунлашуви, илмий адабиёт асарларини яратилиш, рассомлар, rassomlar, ҳунармандлар, рисолалар ёки бастакорлар, бадиий асарлари, шу жумладан оят ва байтларни талқин қилиш. Бу – империалистик истило аралашмасидан келиб чиқадиган асар. XX асрдан эътиборан юзага келган «Интеллектуал роман» ҳаққидаги тушунча ўзининг кенг қамровли масала эканлиги билан ҳаққидаги тушунча ўзининг кенг қамровли масала эканлиги билан характерланади.

Калит сўзлар: урф - одат, илоҳий – маърифий, цивилизация, ижтимоий-сиёсий, ривожланиш, империалист.

Аннотация. интеллектуальная работа, философское содержание и концепция произведения искусства, сочетание науки и искусства, создание произведений научной литературы, интерпретация произведений искусства художниками, ремесленниками, брошюры или композиторы, включая стихи. Понятие "интеллектуальный роман", возникшее с двадцатого века, характеризуется тем, что это всеобъемлющая проблема.

Ключевые слова: обычаи, богословие, цивилизация, социально-экономическое развитие, межнациональные отношения. Интеллектуальный роман, империалист.

Abstract. Intellectual work, the philosophical content and concept of works of art, the combination of science and art, the creation of literary works of science, artists, craftsmen, brochures

or composers, the interpretation of works of art, including verses and verses. are works that arise from a mixture of imperialist occupation. The notion of the "intellectual novel", which has emerged since the twentieth century, is characterized by the fact that the notion of the "intellectual novel" is a broad one.

Keywords: Customs, divine–enlightening, civilization, socio-economic development, interethnic elations Intellectual novel, imperialist.

Илоҳий – маърифий манбаларда одамзот авлодлари бир- бирининг тутган ўрни орқали яратилган, инсоният вакиллари энг аввало Оллоҳ қудрати билан Одамато ва Момоҳавво фарзандлари эканлиги қайта – қайта уқтирилган. Одамлар миллат элат, ранг – рўй, тил, урф-одат, дин каби жиҳатларига бўлингани экан бу дунёнинг узоқ-яқин минтақаларида эгаллашув сабабидан бўлиб Нух пайғамбарнинг Хон, Сон, Ёфас деб аталган ўғилларининг дунёнинг турли минтақаларига ёйилиб кетиши, оила қилиб купайиши билан алоқадор ҳодиса саналади.

Масалан Хон христианлар олами Сон қора танлилар асосан будда дин вакиллари билан боғлиқ бўлса Ёфас авлодлари эса «Турктеги» деб аталувчи улуғ зотга улуғ туркий қавмларга нисбатан айтилган, аслида олганда ютуқларини ўз таркибига олади. Аммо Қуръони Каримда таъкидланишича бу бўлиниш нисбий бўлиниш ҳисобланади. Оллоҳ ўз бандаларини тож, дин, ранг-руйи, урф-одати яшаш макони бошқа-бошқа қилиб яратган экан, бу ўтган ҳаётда бир-биридан хабар олиб туриши бир-бирига мурожаат қилиши, бир-биридан ўрганиш, бир-биридан хабар олиши, бир-бирига суяниши, ўзаро меҳир-оқибат ва юпанчиқ бўлишларини мақсад қилганини англатади. Бинобарин Еру Осмонни олти кунда одамни Яратган Оллоҳдир.

Масалан: Қуръоннинг Бақара сураси 107-оятининг каримасида Еру Осмонлар Ёлғиз Оллоҳнинг мулки эканлиги ва сизлар учун Оллоҳдан ўзга Буюк дўст ё ёрдам берувчи йўқ эканлигини билмадингизми деб далолат қилинади. Демак, Еру Осмонлар хожаси бўлган Оллоҳ одатдагидек эканлиги ҳам Ягона Хожаси ва Раҳмонидир. Шуро сурасининг 8-оятининг каримасида таъкидлаганидек агар Оллоҳ хоҳлаганида, албатта уларни (яъни бир миллат бир динда барпо қилган булур эди. 342-бет) деган Яратган Парвардигоро одат вақт ўз-ўзига дин ва урф-одатда бино этиб, бир вақтда Оллоҳнинг суянган ва меҳрибон бўлишлари рухият ҳам ато этган.

Бу вақтда Оллоҳнинг улуғ шартлари ва имконияти чиниқтириш, шакллантириш, ривожлантириш билан боғлиқ синов мақсади билан чамбарчас боғлиқдир.

Шу маънода бугунги юксак маданият цивилизацияга эришган инсоният миллатлари муқаддам яратилган неондерталь, одам шаклдан эътиборан бир-биридан эргашиб, бир-бирига таяниб, мукамал инсон даражасига кўтарилди. Бу жараёнлар ҳам Оллоҳ тақдири ва инояти бўли, одамзоднинг бир-бирига таянчи ва ҳамкор - ҳамжихат булиши муҳим талаб тақозоси саналади. Асрлар оша рўй берган ренесанслар, ижтимоий-иқтисодий тараққиёт, маданий марифий юксалиш жараёнлари Оллоҳнинг анна уша улуғ илоҳиёт курсатма ниятлари ҳосиласидир. Анушервон Одил ва Хорун ар-Рашид, Махмуд Ғазнавий ва Туркий Жанди, Исмоил Самоний ва Амир Темур, Захириддин Бобур ва Мухаммад Раҳимхон Иккинчи, Файзулла Хўжаев ва Акмал Икромов, Шароф Рашидов ва Исмоил Каримов сингари юрт фидойиларининг тарихий-маданий обрўси ўз даврларида миллатлараро ва мамлакатлараро дўстлик ҳамкорлик алоқаларини муносиб даражада йўлга қўйганликлари билан бевосита боғлиқдир.

Ш.Мирзиёев томонидан уқтирганидек «Ўзбекистон учун Европанинг етакчи давлатлари авваломбор Германия, Франция ва Буюк Британия, Марказий ва Шарқий Европа давлатлари билан ўзаро манфаатли ҳамкорликни ривожлантириш муҳим аҳамият касб этади». Таъкидлаш жоизки, Европа, Америка ва Осиё ҳисобидан ривожланган давлатлар билан яқин ва дўстона алоқаларнинг, ҳусусан Марказийосиё республикалари, Афғонистон давлати билан ғоят ижтимоий стратегик алоқалари рағбатлантириш юқори даражада йўлга қўйилган шароитлардан Ўзбекистон тараққиётида сезиларли юксалишлар рўй бермоқда. Республика президенти Шавкат Мирзиёевнинг бир қатор фармонлари қарорлари ва кўрсатмалари чунончи «Миллатлараро муносабатлар ва хорижий мамлакатлар билан дўстлик алоқаларини янада

такомиллаштириш чора тадбирлари тўғрисида» (2017 19-май), «Миллатлараро муносабатлар соҳасида Ўзбекистон Республикаси давлат сиёсати Концепциясини тасдиқлаш тўғрисида» (2019-йил 19-ноябр) номли фармолари китобхонлик маданиятини юксалтириш соҳаридиғи фармон ва қарорлари ҳаётий сай-ҳаракатлари халқаро муносабатларини ривож ва ҳаракат доирасининг кенгайишида муҳим сиёсий- ижтимоий асос бўлиб хизмат қилмоқда. «Миллатлараро муносабатлар соҳасида илмий мақоллар, китоблар, илмий тадқиқот материаллари, ахборот- таҳлил шартлари тайёрлаш ва эълон қилиш» лозимлигини таъкидлаган Президент яна «махаллий ва хорижий олимлар, экспертлар ва мутахассислар иштирокида Миллатлараро муносабатлар соҳасида илмий ва амалий конференциялар, анжуманлар, стратегиялар, давра суҳбатлари ва бошқа тадбирларни ташкил этиш ва ўтказиш» кераклигини ҳам алоҳида кўрсатди [1,2].

Бундай қимматли фикрлар дунё ривожланган давлатлар сафидан муносиб ўрин олётган Ўзбекистонда нафақат аниқ ёки табиий фанлар соҳасида, балки, ижтимоий – гуманитар фанлар тизимида ҳам илмий тадқиқот ишларини янада жонлантириш ва кенгайтириш каби муҳим вазифалар куламини ҳам тақозо қилади. Шу нуқтаи назардан қараганда, кечагина чақнаётган реализм, иперилик, партиявийлик каби, оёққа қолган залворли занжирлардан холос бўлган миллий адиб, нафақат адабий намуналарда, балки илғор жаҳон адабиётига хос мумтоз анъаналар, далилар эркин адабий зиёлилар билан муштаркликда ҳам далил ўрганиш, шу тарзда ўзбек адабиёт позитцияларининг шу пайтгача кўздан эътибордан панада бўлиб келган фазилатларини, далил исботларини атрофлича ўрганиш, жиддий тадқиқ этиш каби долзарб талаблар кун тартибага туради. Анашундай масалаларидан бири- қиёсий топологик йўналишда ўрганишга лойиқ бўлган мавзу-Интеллектуализм билан боғлиқ илмий тадқиқотлардир. Қайд этиш жоизки, адабиётда, умуман, санъат асарларда адабий тил, адабий жанрижобий жанр саналади. Бадиий асарларни, жумладан, роман, дoston каби йирик экспертларнинг асарларини таҳлиллаш ўзигахосликка, мавзу ва ғояларга ажратишда нисбаттан хусусияти эътирофлилик қилади.

Масалан, раҳбар ёки раҳбарлик қилаётган экология масаласи билан боғлиқ мавзудаги роман муҳаббат шукрона тараққиёт мутанносиблиги, ёвузлик ва эзгуликни кўзлаш каби йўналишлар билан ҳам боғлиқ билиши мумкин. Саноат қурилиш мавзудаги роман ёки қиссада миллатлараро муносабатлар, дўстлик масалалари зиёлиларга янада муаммоларни туғдирди. Стратегик тарзда ҳақиқат билан нақадар бўлиши ҳам табиийдир [3].

XX асрдан эътиборан юзага келган «Интеллектуал роман» ҳақидаги тушунча ўзининг кенг қамровли масала эканлиги билан ҳақидаги тушунча ўзининг кенг қамровли масала эканлиги билан характерланади. Тўғри ҳар бир жанр ёки адабий ҳодиснинг ўзига хос пайда булиш тарихи, генези манбалари бўлгани каби, интеллектуаллик типидagi асарларнинг ҳам юзага келиш шакллари жарёндаги қонуниятлар, хусусиятлар ўзига хосликлар бўлиши табиийдир. Интеллектуаллик, инсоният тақдири негизда яратувчликни сифатларини ифодаланувчи мазмунга эга. Интеллект, истеъдодли бирта саховатли шахс тимсоли. Интеллектуал асар, санъат асарларининг фалсафий мазмун ва концепциясига эгалиги, илим фаннинг баддий асарлар билан уйғунлашиб кетиши, адабий намуналарда илим - фан намоёндаларининг, санъаткор - ҳунармандларнинг рисола ёки композиторлар тимсолини яратилиши, бадиий асарларнинг халқ оғзаки ижоди намуналари, жумладан мисралар билан битиклар талқин этилиши сингари воқеалар қоришмасидан, империалистик касб этишдан вужудга келадиган асарлар ҳисобланади. Биламизки, энг қадимги типик асарларда тадқиқ этилган ёки ифодалаш урф бўлмаган.

Масалан Гомернинг «Илиада». «Адессея» Алегаре Дантенинг «Илохий комедия», Абдул қосим Фирдавсийнинг «Шохнома» Жевант Бокаччеонинг «Декамерон», Мигел де Сервантеснинг «Донкихот» сингари типик жанрдаги асарлари эпос намуналари каби қабул қилинган. Адабиётшунослар бу каби асарларни, шунинг дек «ҳамсалардаги» ҳар бир дostonларни ҳам роман деб аташ мумкинлигини қайд қилишганки, ҳар ҳолда бу фикрда маълум маънода жон бор. Воқеалар куламининг географик кенглиги, узок даврлар ижтимоий тараққиётни камра олиш образлар сони ва салмоғининг кўплиги муҳити ғоявий парокандалик

ва олимлар учун нақадар муҳимлиги, интеллектуал ҳаётнинг энг долзарб масалаларини кўтариш каби жихатлари билан бу асарлар ҳоҳ насрда, ҳоҳ назимда битилганидан қатъий назар романга ҳос жанрий қонуниятлар талаблари ва ғоявий фалсафий қуламдорлиги билан шу жанр моҳиятини ташийд. Юқоридаги оламшумул асарлар умумий моҳиятига қура интеллектуаллик характерга эга. Айни вақтда эса, бу мумтоз бадиий асарлар интеллектуализм роман жанрининг негизини унинг келиб чиқишига асос бўлган бадиий пағоналар сифатида ҳам қимматлидир. қадимги Юнон элининг улуғ Гомернинг Адессея эпоси VIII асрда яратилган бўлиб қомусий ғоялар ёзма адабиётининг илк намуналаридан бири бўлмиш ушбу бадиий эпослар шеърий типда яратилган бўлсада умумий мазмунда ҳос асосий хусусиятларни мужассам этган эди. Муаллиф ўз асарларида дунё халқининг тарихи Эмперик азият ҳодисалардан бўлмиш дахшатли урушлар ўзаро келишмовчиликлар беҳуда қон тўкишлар, мол- мулк ор-номус ҳисобланади [4].

«Илиада» «Одиссея» эпосига ҳос ўта қизиқарли ҳодисалар асосида ёзилган. Ривоятларнинг ҳикоя қилинишича, Роя шахзодаси, Парис Спарта подшоҳи Менелайнинг уйига меҳмон бўлиб келади Менелай Парисни иззат- иқром билан қарши олиб унинг шарафига ҳашаматли зиёфат беради, базимлар уюштиради. Шу базимларнинг бирида Парис мезбонининг рафиқаси Еленани учратиб, унинг хусни жамолига шайдо бўлиб қолади. Париснинг қад басти устидаги ажойиб либослари Еленани ҳам мафтун этади. Қунарларнинг бирида Менелей узок сафарга кетганида Парис Еленани йўлдан уриб, аллақанча мол – дунёлар билан уни ўз юртига олиб қочади. Сафардан қайтиб келган Менелей меҳмоннинг қурнамақлигидан, рафиқасининг хиёнатидан, номус алаmidан, изтироб қийноғида азоб чекади ва рақибидан қасос олишга аҳд қилади. Менелейнинг мурожатида қўра бутун Юнон ўлкасидан тўпланган подшоҳлар аламдийданинг ақаси Миккен подшоҳи Агаменонни сарқарда кўтариб бир қанча кемаларда Троя устида бостириб борадилар. Юнон лашқаргоҳида замонасининг бир қанча улуғ пахлавонлари ва шулар орасида Юнонистоннинг буюк баҳодирларидан Ахилл ҳам бор эди ўн йил давомида Юнон лашқарлари Троя шахрини қамалда тутати. Ниҳоят айёрлик йўли билан уни ичига кириб ёндириб юборидилар, бутун шаҳар аҳолисин қиличдан ўтказадилар ва шаҳарнинг жамики бойликларини талаб, Еленани олиб ўз юртига қайтадилар. Бироқ, ватанга қайтишга ғолибларнинг бошига анча қулфатлар тушади. Уларнинг базилари оғир йўл машаққатларида ҳалок бўладилар, баъзилари омон-эсон юртларига қайтиб келганларида ҳоинона ўлдириладилар, яна бир хиллари узок йиллар денгиз тўлқинларида сарсон-сарғардонлик азобини тортишадилар.

Ана шу уруш ҳақидаги ривоятлар йигиндисидан Юнон мифологиясини нг (Тройя уруши афсоналари) деб аталувчи туркуми юзага келган. «Иляда ҳамда Одессия» достонларининг мавзулари шу туркумдаги ривоятларда олинган.

Адиб ривоятларига чинаккам ҳаётини воқе тарихий ижтимоий тадқиқотлик руҳиятини бахш эта олган. Шу боис ҳам асар реалик Полотно даражасида таасурот қолдиради. Янада етук айтганда Гомернинг бадиий салоҳияти тарихий тадбиқ билан ривоят мазмунини санъаткорона уйғунлаштирувчи омилларда кўрилади.

Қадимги Юнонлар Тройя шахрини «Илен» деб ҳам атаганлар. Бинобарин, Иляда достонининг номи остида «Илен» қиссаси, «Иллинома» деган маъноларни англамоқ ҳам лозим. Бироқ достонда асосан Юнон-Троя урушидаги кичик бир воқеагина баён этилади ва анна шу ягона воқеа атрофида мазкур урушнинг баъзи ҳодисаларида йўл-йўлақай тўхталиб ўтилади. (Иляда) достони 15700 мисрадан иборат жуда каттақон асар. қадимги олимлар, Юнон алифбесининг сонига қараб, поемани 24 бобга яъни, шеърий қўшиққа бўлганлар. Бу хил асар воқеаларининг эркин баёни образнинг бадиий талқини учун кенг имконият яратган. Достон ҳослиги бадиий позитивлиги учун имконият яратган.

Гомернинг иккинчи асари «Одессия» достонида Троя урушининг бош қаҳрамонларидан бири, Итака подшоҳи Одессиянинг қизиқарли саргузаштлари ҳикоя қилинади. Троя жанги тугугач Одессея ўз лашқарлари ҳамда Троя урушида қатнашган баҳодир ҳамроҳлари билан биргаликда кемаларга ўтириб юртига қайтади. Бироқ Одессейнинг душмани бўлган денгиз маъбуди Посейдон унинг йўлида дахшатли тулқинлар қутариб, пахлавоннинг бошига қуп

мушибатлар солади. Троя уруши тугагандан кейин яна у йил давомида Одессей ўз ватанига қайтолмасдан денгиз тўлқинларида, бегона юртларда сарсон-саргардон дайдиб юради, унинг бошидан анча дахшатли можаролар азиятлар кечади.

Ёзувчи билан адолатли ҳукмдор, лашкарнинг мард қахрамони ҳар қандай машаққат ва азобларга бардош бера олишини талқин этган. Чунончи, ўз ватани ва халқи манфаати обрўи учун шу юрт ўғлонлари ҳеч қандай қийинчилик ва азоблардан чекинмайдилар. Бу асар улкан қахрамон руҳига бағишланади.

Ҳар икала дoston, халқ оғизаки адабиёти асосида яратилмиш эпоеянинг яни баходирлик ҳақида ҳикоя қилувчи қахрамонноманинг мумтоз намунаси. Аммо «Илиада» ҳамда «Одессея» дostonларининг бадий даражаси, сюжет қурилиши, санъат воситалари ибтидоий жамият халқ ижоди асарларига хос оддийликдан, соддаликдан аллақанча юқори туради. Аввало, икала поэманинг мазмуни ёлғиз бита қахрамон атрофида эмас, ҳатто якка ягона бир воқеа теварагида айланади, чунончи «Иллиада» адибнинг бутун диққатти асарнинг бош қахрамо аҳлининг ғазабига қаратилган бўлиб қолган воқеалар анашу машум ғазаб билан боглик холда тасвиру тдиқи этилаи. Китобхондаги таъсуротнинг тўлиқ бўлиши учун асар давоида адиб йўл йулакай лирик чекинишлар қилиб, турли – туман қизикарли воқеа ҳодисалар билан асосий сюжет қуламини тулдириб кенгайтириб боради.

Худи шундай уйғунлик мухтасарлик «Одессея» дostonида ҳам кузга яккол ташланиб туради. Жафокаш Одессеянинг ўз ватанига қайтиши ва сафар мобайнида унинг бошидан кечган мушкулотлар учраган ажойибот ва ғаройиботлар- асарнинг асосий –поетик жозибadorлигини белгилаган.

Фойдаланилган адабиётлар руйхати:

1. Куръони Карим. Ўзбекча изоҳли таржима. Таржима ва изоҳлар. Алоуддин Мансур. «Шарқ» нашриёт-матбаа концерни. Тошкент. 1992, 15-бет.
2. Шавкат Мирзиёев Милий тараққиёт йналишни йўналтиришга қаратилган қатъият билан давом эттириб, янги вақтга кўтарамиз. 1-жилд. Тошкент- «Ўзбекистон»-2018, 18-бет
3. Миллатлараро муносабатлар соҳасида Ўзбекистон Республикаси давлат сиёсати концепциясини тасдиқлаш тўғрисида (Ўзбекистон Республикаси фармони). «Халқ сўзи», 2019 йил 19-ноябр.
4. Адабиёт назарияси. Исажон Султон. -Т.: Ўқитувчи, 1986

УЎК 81-11

ИНГЛИЗ ТИЛИДА ХУШМУОМАЛАЛИК КАТЕГОРИЯСИНING СОЦИОЛИНГВИСТИК ТАҲЛИЛИ- ХУШМУОМАЛАЛИК, МАВҚЕ ВА КОНТЕКСТ Н.Х. Рузиева, ўқитувчи, Бухоро давлат университети, Бухоро

Аннотация. Мақолада ҳурмат категориясининг ўзига хос хусусиятлари ва ҳурмат стратегияларини фаоллаштирувчи лисоний воситалар тузилиши жиҳатидан ўзаро фарқи ўрганилган. Ҳозирги замон тилишуносларининг мазкур муаммога доир қараиш ва таълимотлари таҳлил қилинган.

Калим сўзлар: соопрагматика, ҳурмат тамойили, ижтимоий статус, «салбий» ва «ижабий» образлар, маданий статус, салбий ҳурмат стратегияси, мулоқот акти, образни сақлаш- қадрлаш

Аннотация. В статье исследуются особенности категории вежливости и различие структуры лингвистических средств активизирующие стратегии вежливости. Приводится анализ взглядов и учений современных лингвистов касательно данной проблемы.

Ключевые слова: соопрагматика, принцип вежливости, социальный статус, «негативный» и «положительный» образ, статус, стратегия негативной вежливости, коммуникативный акт, акт спасения образа

Abstract. The article investigates the features of the category of the politeness and the difference of the structure of the linguistic means activating the strategies of politeness. The analysis of views and doctrines of modern linguists concerning this problem has been provided.

Key words: sociopragmatics, politeness principle, social status, negative face and positive face, cultural status, negative politeness strategy, speech act, face saving act

Хушмуомалалик категориясининг бир фактори бўлган ишдаги мавқе ва лавозим масаласи мулоқотнинг самарали кечишини таъминловчи бир омил ҳисобланади. Тил эса ўз навбатида ишдаги мавқени ифодалашнинг муҳим воситаси ва шу билан бирга ижтимоий воқеликни қуришда жуда муҳим таркибий қисм ҳисобланади.

Мисол 1.1

Матн : Идорада ишловчи тижорат ташкилотинг лойиҳа жамоаси одатий ҳафталик йиғилиши.

- 1 **har:** look's like there's been actually a request for screendumps
- 2 I know it was outside of the scope
- 3 but people will be pretty worried about it
- 4 **cla:** no screendumps
- 5 **matt:** we-
- 6 **cla:** no screendumps
- 7 **peg:** [sarcastically] thank you Clara
- 8 **cla:** /no screendumps\
- 9 **matt:** /we know\we know you didn't want them and we um er/we've\
- 10 **cla:** /that does not\ meet the criteria
[several reasons provided why screendumps should be allowed]
- 11 **cla:** thanks for looking at that though
- 12 **san:** so that's a clear well maybe no
- 13 **cla:** it's a no
- 14 **san:** it's a no a royal no
- 15 **cla:** did people feel disempowered by that decision
- 16 **peg:** [sarcastically] no

Келтириб ўтилган идора мажлисидан олинган матнда юқори лавозим эгаси ва ходимларнинг ўртасида кескин таранг вазият ва бошлиқнинг ходимлар билан муносабатидаги қўполликни ифодаловчи воситаларни кўришимиз мумкин. Шунингдек, бунда иш шароитида қўлланиладиган сўз ва ибораларни кузатиш мумкин.

Келтириб ўтилган мажлис матнидан шуни билиш мумкинки, лойиҳа жамоаси иш бўйича бошқа ходимларга кўрсатма бериш ҳақида суҳбатлашяптилар. Бир неча ҳафтадан бери ишлаб келаётган гуруҳда Клара (Clara) бош директор, Сенди (Sandy) эса менежер. Клара бошлиқ сифатида ўз нутқида “no screendumps” (4,6,8-қаторларда) директивини аниқ ва такрорий тарзда қўллаши унинг ташкилотдаги мавқеини юқорилигини исботлайди.

Юқоридагилардан келиб чиқиб шуни айтиш жоизки, иш жойида мавқе бир неча йўллар ва лисоний воситалар билан намоён бўлиши мумкин экан. Мисолда келтирилган Кларанинг авторетар мавқеи ўз иш жойида ходимларнинг риюя этиши керак бўлган қоидаларни ўрната олган. Бу эса матнда хушмуомалалик ва ижтимоий фактор бўлган мавқени ифодаловчи тил воситалари орқали намоён бўлади[1,2].

Шундай қилиб, юқоридаги мисоллар таҳлилидан кўриниб турибдики иш жойида мавқе ва хушмуомалаликнинг ифодаланишида контекст муҳим аҳамият касб этади. Ҳар қандай жумла, иборанинг контекстда қандай ифодаланиши адресатнинг асосий мақсадини тушуниш мумкин. Масалан, узоқ муҳокаманинг сўнггида айтилган розилик ибораси бўлган “yes” жумласининг ифода мазмуни шошилиб тезда айтилган “yes” иборасидан мазмунан фарқ қилади.

Ўзбек ва чет эл тилшунослигида ҳозирги кунда гендер мавзуси бўйича қатор илмий изланишлар олиб борилган. Аммо ҳурмат категориясининг гендерлик хусусиятлари инглиз ва ўзбек тилларида ҳанузгача қиёслаб ўрганилмаган.

Г.А.Брандт гендер – маданият таъсири остида бўладиган, маънавий жиҳатдан аёл ва эркекларнинг нутқий, хулқ-атворий томонларини баҳолай оладиган хусусиятлар мажмуидир, деб қарайди.

Гендер муносабатлари жамият ижтимоий уюшмасининг муҳим элементи ҳисобланади. У кишилар орасидаги муносабатларни аниқлайди. Дунё маданиятларида шахснинг ҳуқуқ-атвориодатда жинсга нисбатан ажратилади. Бу эса ўз ўрнида жамият талаб этган маълум ижтимоий қонуниятларга аёллар ва эркекларнинг риоя қилишларини билдиради.

Ж.Лакоффнинг таъкидлашича, муомала жараёнида аёллар юқори даражадаги эмпатия ва ўз суҳбатдошига нисбатан мослашиб кетиш каби хислатлар билан фарқланади, ўз суҳбатдошининг мулоҳазаларини диққат билан тинглаб, мулоқот жараёнида устун бўлишга ҳаракат қилмайди. Эркаклар эса суҳбат чоғида яна ҳам жиззакироқ, шароитни назорат қилишга интилади, ўзаро келишишга ҳаракат қилишади, деб билади. У шуни ҳам таъкидлайдики, инглиз тилида қайд этилган хусусиятларга қўшимча қилган ҳолда, аёллар тасдиқ сўроқ гапга тушувчи интонация қўллаш ўрнига кўтарилиувчи интонациядан, семантик жиҳатдан чуқур маънога эга бўлмаган лексика, одатий аёллар фаолиятини тасвирлайдиган махсус ўзлаштира сўзлардан, сўзлаётган нутқни кучли ҳис-ҳаяжон маъноларни ифодаловчи тил воситалари ва модал юкламалардан кенг фойдаланишади[3].

Демак, аёл ва эркек борлиқни турлича қабул қилади ва баҳолайди. Нутқий муомаланинг гендер ўзгарувчанлиги тилнинг турли сатҳларида, яъни фонетик, лексик, грамматик, семантик сатҳларда намоён бўлади. Гендер муносабатлар фақатгина кодланган кўринишда ишлатилмай, балки нутқ ҳодисасининг мавзулар мажмуи ва хусусиятини юзага келтиради.

Ҳурмат категориясига тегишли гендерлик хусусиятларнинг лексик сатҳда акс этадиган мисоллар билан айтиб ўтилган фикрларни изоҳлашга эътиборимизни қаратсак:

1. – **I am sorry, If I sounded like o pompous ass in there. It was just such a ...**
- **No, you were perfectly right, Edward. Why on earth should they have chosen me?**
- **Honey, you would probably make a great ambassador or ambassadress, or ...**
- **I (Mary) still can't believe it.**
- **You are really excited about this, are not you?**
- **Of course I am. Wouldn't you be?**
- **It is a great honor, honey, I am sure, it is not one they would offer lightly.**

Юқорида келтирилган эр-хотин орасидаги суҳбатда, оилада, одатда, эркек кишидан пастроқ поғонага эга бўлган аёл эндиликда тенг ҳуқуқли ва ўзининг фикрини тўғридан-тўғри ўзига ишонган ҳолда ифода этипти, эркек эса аксинча, аёл кишининг кўнглини оғритиб қўймаслик мақсадида «I'm sorry, honey» ифода воситалари ва тасдиқ сўроқ гапдан фойдаланиб, ўз нутқини юмшатишга ҳаракат қияпти.

2. Чанқаб кетдим. Совуқ сув йўқми?

Салтанат: «Вой тавба», кичкина болага ўхшайсиз-а, кўчадан сув-сув бўлиб келдингизку. Ана айвонга чиқинг, совиган чой бор.

Азиз ва Салтанатнинг суҳбати уларнинг ўзаро муносабатини аниқ қилиб кўрсатиб турибди. Бунда эр ҳукмини ўтказадиган шароитда эмас, у императив конструкция ишлатмаяпти, аксинча, умумий сўроқ гапга бўлишсиз маъно берувчи «йўқми» сўзи Салтанатга нисбатан ҳурматини кўрсатиб турибди. Аммо Салтанат турмуш ўртоғининг ҳурматига етарлича жавоб бермаяпти, «Вой тавба» сўз бирикмаси турмуш ўртоғига нисбатан бўлган ҳурматсизлик кўрсаткичидир.

3. – Will you? – asked Angela.

– **Mightn't hurt – this once, – responded Thomas lightly.**

– **What will you do with the kids? ... may be so – if we are not gone too long.**

And so it was decided that Tomas and Angela would accept invitation to the Sommerses' party [4].

Юқоридаги мисолда, Томас ва Анжела Соммерс оиласи томонидан уюштирилаётган кечага таклиф қилинган. Томас таклифни рад этмаслик мақсадида «may» модал феълининг юмшатиш шакли «might», яъни ўтган замонида қўллаб, «not» инкор юкламаси орқали Анжеллага ҳурмати янада чуқурлигини ифодалагани кўриниб турибди, киз эса «may be» модал феъли билан ўз фикрини юмшатирипти.

Д.Таннен «You just don't understand» китобида шундай фикр беради: суҳбат – аёллар учун муносабатларни яқинлаштириш ва ривожлантириш воситаси бўлса, эркеклар учун эса жамиятда ўз мустақиллиги, мавқеини ушлай билиш тартиб-қоидаларига риоя қилиш хусусиятларини намоён қилишдир.

Бироқ бизнинг кузатувларимиз натижасида куйидаги хулосага келдик: эркеклар ижтимоий мавқеи нуқтаи назаридан аёллардан кўра баландроқ поғонада эканлигини кўрсатиш ўрнига аёлларга нисбатан ҳурмати баланд, суҳбат давомида аёллар ўзини қулай ҳис этиш имконини яратиб беришга интилишлари маълум бўлди [5].

Хулоса қилиб айтганда, гендер тилшунослигида аёллар ва эркеклар нутқининг фарқлари бўйича талайгина маълумотлар йиғилган бўлиб, кўпгина тилшунослар ишларида аёллар эркекларга қараганда эътиборга молик бўлган тил шакллари кўллаши ва уларнинг нутқи ўзгарувчанлиги (**вариатив**) тадқиқ қилинган. Эркекларнинг нутқи тил ўзгаришларига оғзаки нутқни жалб қила туриб фаоллик билан кўникма ҳосил қилади.

Таҳлиллар шуни кўрсатадики, инглиз тилида аёллар нутқида аёллар нутқи **of course, really, just, honey, тавба, дадаси, яна каби** аниқ лисоний воситалар билан эркеклар нутқи эса, қисқалик, кўполлик, афзал кўриш каби хусусиятлар билан бир-биридан фарқланади.

Бизнинг фикримизча, аёллар ва эркеклар нутқини аниқ қилиб чегаралаб бўлмайди. Шу билан бирга, гендерлик хусусиятларни ҳам маълум сони аёллар нутқи ва бошқалари эркеклар нутқи хос деб айтиш қисман ноўрин. Чунки аёллар ва эркекларнинг лисоний нутқ шакллари танлашга турли омиллар, яъни ҳар бир шахс этник келиб чиқиши, ирқий тегишлилиги, дини, ёши, касбидан таъсир қилади.

Инглиз бадиий адабиётидан олинган баъзи мисолларда аёл доминантаси акс этган, эркек аёлнинг фикрини рад эта олмас ҳолатлари учради. Инглиз маданиятида бундай ҳолат одатий ҳисобланиб, ўзбек маданиятида бундай ҳолатлар учрамайди. Инглиз бадиий адабиётидан олинган мисолларда ўзбек аёлларининг нутқ фаолиятидаги эътиборга молик ана бир хусусиятининг гувоҳи бўлди. Бунда аёллар нутқида суҳбатдошига нисбатан ҳурмат, сабрлилик, бир-бирини ўзаро тушунишга интилиш стратегиялари намоён бўлган.

Хулоса қилиб шуни таъкидлаш жоизки, мазкур тилларда аёллар нутқида ифодаланаётган ҳурмат эркеклар нутқи қараганда кучли ифода этилиши ҳамда аёллар ҳурматга доир жумлаларни тўлиқ ва узунроқ тузишлари аниқланди.

ҲОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР РЎЙХАТИ:

1. Искандарова Ш.М. Ўзбек нутқ одатининг мулоқот шакллари. НДА, Самарқанд, 1993.
2. Мўминов С., Расулов Қ. Комуникантларнинг ижтимоий роли ва нутқий мулоқот ҳақида // Услубшунослик ва фразеологиянинг долзарб муаммолари. –Самарқанд: СамДУ, 2007.
4. Brown, P., & Levinson, S. C. (1987). Politeness some universals in language use. Cambridge, England: Cambridge University Press
5. Ruziyeva N. (2020) Face concept in the category of politeness//European Journal of Humanities and Educational Advancements, 1(4), 15-20.

УЎК 81-13

ПАРЕМИОЛОГИК БИРЛИКЛАР ТУШУНЧАСИ ВА УНИНГ ТАРКИБИЙ-ТИПОЛОГИК ХУСУСИЯТЛАРИ

З.Н. Сафармахматова, мустақил тадқиқотчи, Термиз давлат университети, Термиз

Аннотация. Ушбу мақолада паремиологик birlikлар тушунчаси ва унинг таркибий-типологик хусусиятлари, паремиологик birlikлар семантик таркиби жиҳатидан мақол ва маталларга ўхшаши афоризмлар кўриб чиқлди.

Калит сўзлар: Паремия, мақол, матал, афоризм, эркин иборалар, лингвокультурология, лингвокогнитив, лингвопрагматика, дискурслар.

Аннотация. В статье рассматривается понятие паремиологических единиц и его структурно-типологические особенности, афоризмы, сходные с пословицами и поговорками по семантической структуре паремиологических единиц.

Ключевые слова: Паремия, пословица, поговорка, афоризм, свободные выражения, лингвокультурология, лингвокогнитив, лингвопрагматика, дискурс.

Abstract. The article discusses the concept of paremiological units and its structural and typological features, aphorisms similar to proverbs and sayings in the semantic structure of paremiological units.

Keywords: Paremia, proverb, sayings, aphorism, free expressions, lingvoculturology, lingvokognitiv, lingvopragmatics, discourse.

Паремияни тадқиқ қилишда муҳим масалалар атамаларни аниқлаш, паремия таснифи, ҳар хил паремиялар турларини фарқлаш муаммоси, шу жумладан мақол ва маталларни ажратиш, паремия ҳолати ва унинг кўринишларини ўрганиш ҳисобланади.

Паремиялар фольклоршунослик, маданиятшунослик, этнография, адабиётшунослик, тилшунослик ва унинг фанлараро йўналишлари: лингвопрагматика, когнитивистика, психолингвистика, социолингвистика доирасида ўрганилади.

Тилшуносликда паремияларнинг структуравий ва семантик хусусиятлари анъанавий равишда кўриб чиқилади¹.

Замонавий фанлараро лингвистик соҳаларда паремиянинг жонли шакли, паремиянинг қиммати (лингвокультурология), турли баҳсларда паремияларнинг шаклланиши ва аниқ нутқ ҳодисалари (лингвопрагматика, дискурслар) каби паремиянинг долзарб жиҳатларига эътибор қаратилмоқда.

Билим нуқтаи назаридан паремияларнинг хусусиятлари миллий дунёқарашни шакллантирадиган асосий ақлий муносабатларни акс эттириш қобилиятини ўз ичига олади.

Паремияларга психолингвистика нуқтаи назаридан инсоннинг тилга оид онгининг элементлари сифатида қаралади.

Илмий жамоатчиликда мавжуд бўлган ва ҳозиргача аниқ ечим топмаган энг муҳим мунозарали муаммолардан бири “паремия” тушунчасини аниқлашга бўлган ёндашувларнинг полипарадигмаллигидан келиб чиқади.

Паремиянинг ягона талқини йўқлиги ушбу тушунчанинг кўп қиррали ва хилма-хилликини ўз ичига оладиган умумлаштирилган таърифини излашга сабаб бўлади. Тадқиқот йўналишларига қараб, паремиянинг таҳлил бирлиги сифатида тавсифловчи турли жиҳатлари кўриб чиқилади.

Тилшунослик ёндашувининг ўзига хос хусусияти паремиянинг структуравий ва семантик хусусиятларига мурожаат қилиш ҳисобланади; лингвокультурологик – паремиянинг халқ тили ва маданияти билан алоқаси; лингвокогнитив – миллий дунёқарашнинг концептуал асосларини ифодаловчи асосий ақлий тузилмаларнинг намоиши, лингвопрагматик – паремия таркибининг аксиологик ва дидактик моҳияти.

“Паремия – бу лўнда ва бир маромда тўлиқ ёки нотўлиқ жумла шаклида тақдим этилган синтактик даражадаги тилнинг қуйи тизимларидан бири. Тилда барқарорлик ва нутқда такрорланувчанлик, қисман ёки тўлиқ қайта тушуниш, шунингдек семантик кўп маънолилик улар учун ҳосил. Улар ҳаммага маълум, халқ томонидан кенг қўлланилган, дидактик мақсадларда фойдаланилган, нутқий вазиятга қараб онгли равишда танланган бирликлар бўлиб, амалий жиҳатдан кўп маънолидир. Буларга мақоллар, маталлар ва мақол-матал мажмуалари қиради».

Паремиялар – бу иккиламчи тил белгилари, вазиятлар ёки воқеликлар ўртасидаги муносабатларнинг белгиси бўлган ёпиқ барқарор иборалар.

Паремия тил ва нутқ соҳасига тааллуқли ҳамда кўп асрлик халқ фикрлари маҳсули бўлган барқарор қисқа ҳикматлар (мақоллар, маталлар, афоризмлар, ташбеҳлар) сифатида белгиланадиган; этноснинг авлоддан-авлодга ўтадиган ва такрорланадиган ахлоқий меъёрларини, унинг қадриятлари ва менталитетини, шунингдек нутқда акс этган муайян вазиятларда оғзаки нутқ таъсирини (маслаҳат, рағбатлантириш, ишонтириш, танқид қилиш) амалий равишда белгиланган чора тариқасида сақлайдиган ўзига хос ҳикматлардир. Шунга кўра, уларнинг таърифларини батафсил ўрганиш ҳамда интеграл ва дифференциал

белгиларини аниқлаш керак. Паремиологик бирликларнинг хилма-хиллигига қарамай, энг кўп учрайдиган паремиялар (мақоллар, маталлар, афоризмлар, иборалар) ва уларнинг трансформаторлари – янги паремиялар ҳисобланади.

Ушбу тадқиқот учун энг муҳим бирликлардан бири бу мақол ва маталлар ҳисобланади. Мазкур тадқиқот учун энг муҳим бирликлар эрамиздан анча олдин ёзилган ва вақт ўтиши билан тушунчаси ўзгариб турадиган мақол ва маталлардир. Биринчи мақоллар тўплами милoddан аввалги 2500 йили Мисрда пайдо бўлган. Ветхий Завет (насронийлар Инжилининг қадимги икки қисмидан биринчиси) Исроилда шоҳ Сулаймон томонидан маълум қилинган (милoddан аввалги X аср) 900 та мақолни ўз ичига олади.

Кейинчалик, Аристотель (милoddан аввалги 384–322 й.й.) мақолларга алоҳида эътибор берди, унинг таъкидича, ушбу бирликлар “қадимги донишмандлик” ҳамда материалнинг қисқа ва лўндалиги туфайли сақланиб қолган тил элементларининг қайд этилиши ҳисобланади. Кейинчалик, паремияларнинг янги синфи – маталлар пайдо бўлади. Ҳозирги кунда, она тилида сўзлашувчилар мақол ва матал тушунчаларидан кенг фойдаланадилар. Бироқ, тилшунослар уларни аниқ фарқлаб, лингвистик, фольклор ва этнографик атамалар сифатида қўллайдилар.

Матал ҳаётнинг маълум бир ҳодисасини аниқ белгилайди ёки баҳолайди ва метафора, гипербола, таққослаш, идиоматик ифода ва парадоксга асосланган иборадир. Мақолдан фарқли ўларок, бу бирлик ҳар доим бир ҳадли бўлиб, хулосанинг бир қисмини ифодалайди ва ибратли маънога эга эмас.

Сўзлар тил қолиплари бўлиши мумкин: ифода, тасвирсиз, ҳиссий жиҳатдан зерикарли, уларнинг мазмуни контекстни ҳисобга олмаган ҳолда тез-тез ёзиладиган иборалар. Ушбу турдаги паремиялар тўғридан-тўғри маънони англатади, масалан:

Мақол – бу композицион тузилиши кўпинча вазн, қофия, ассонанс ва аллитерация билан мустаҳкамланадиган образли ва мантиқан тугалланган чуқур маъноли ибора. Ушбу паремиялар дидактик бўлиб, икки қисмли оддий ёки мураккаб жумлани англатади. Маталлардан фарқли ўларок, мақолларда сўзма-сўз бўлганидек, кўчма маънолар ҳам мавжуд, масалан:

тафовутларга қарамай, мақол ва маталлар ўхшаш хусусиятларга эга: 1) барқарорлик; 2) такрорланувчанлик қобиляти; 3) она тилида сўзлашувчилар орасида кенг фойдаланилиши; 4) халқ томонидан яратилиши.

Ушбу тадқиқотда кўриб чиқиладиган бошқа паремиологик бирликлар семантик таркиби жиҳатидан мақол ва маталларга ўхшаш афоризмлардир. Ушбу паремиялар ажралмас синтактик ва семантик тузилишни англатади. Мақол ва маталлардан фарқли ўларок, афоризмлар “маълум бир муаллифнинг ўзига хос фикри ва ҳар доим ўзгачаликка эга, баъзан эса парадоксал бўлиб, ўз она тилида сўзлашувчиларнинг чекланган доирасининг бойлиги ҳисобланади”. Ушбу бирликлар лўнда, эса қоларли матн шаклида айтилган ёки ёзилган тўлиқ фикрни акс эттиради ва кейинчалик бошқа одамлар томонидан қайта-қайта такрорланади. Афоризмлар, кўпинча, бир нечта жумлалардан иборат бўлади ва тил қолиплари ҳисобланмайди, ушбу бирликларнинг аксарияти турли хил контекстларда қўлландиган мақол ва маталлар билан таққослаганда, жамиятнинг кичик доираларида унчалик маълум эмас ва такрорланувчан.

Ушбу бирликлар, қоида тариқасида, маълум бир маданият вакиллари орасида кенг тарқалган бўлиб, бу кўпинча, уларнинг муаллифлиги йўқолишига олиб келади. Бу ҳолда афоризмлар эркин ибораларга эга: маълум бир фольклор, адабий, публицистик ёки илмий манбалардан, шунингдек, кенг тарқалган таниқли тарихий шахсларнинг сўзларидан нутққа кириб келган барқарор, одатда, образли иборалар.

Эркин иборалар кўчма-кенг маънода қўлланади ва матн ифодалилигини оширишнинг услубий воситаси сифатида юзага келади, улар ягона контекстуал боғлиқликни йўқотиши, умумахлоқий мақомга эга бўлиши, мавҳумлик хусусиятларини эгаллаши, тиллар ва маданиятларнинг универсал ва идиоэтниқ ўзига хослигини акс эттириш учун турли хил контекстларда фойдаланилиши мумкин. Афоризм ва эркин ибора ўртасидаги фарқ

куйидагича: биринчиси тугалланган гап шаклига эга, иккинчиси эса, чекланган, тузилмавий режага эга эмас. Вақт ўтиши билан афоризмлар эркин ибораларга айланиши мумкин. Олимлар паремиология доирасида кичик фольклор жанрларини ўрганадилар: мақоллар, маталлар, қочиримлар, топишмоқлар, тез айтишлар, латифалар.

Шундай қилиб, юқорида келтирилган бирликларнинг барча турлари куйидаги универсал хусусиятлар мавжуд бўлганда тилнинг паремиологик захирасига тегишли бўлади:

а) кенг тарқалганлик ёки такрорланиш: афоризмлар, мақоллар ва маталлар сингари, нутқда қайд қилиш ва синтактик жиҳатдан бўлинмайдиган тил бирликлари шаклида қўлланади;

б) барқарорлик: барча паремиялар асл шаклида ишлатилади ва уларни умумий матндан осонгина ажратиш мумкин;

в) кодификация: мақоллар, маталлар ва афоризмлар тегишли паремиологик луғатларда қайд этилган;

г) образлилик: паремиялар ҳар доим ҳам аниқ маънога эга эмас, шу сабабли баённи тўғри ифодалаш мақсадида, кўпинча, ушбу тил бирликларини семантик-когнитив таҳлил қилиш зарурати пайдо бўлади;

д) умуммиллий: мақоллар, маталлар ва афоризмлар миллий аҳамиятга эга ва турли тилларда сўзлашувчилар орасида кенг тарқалган. Афоризмлар мақол ва маталлар сингари, шундай хусусиятга эга бўлиши мумкин, яъни улар маданий-тарихий қадриятларни ва одамларнинг дунёнинг маълум бир объектига муносабатини, аниқроғи, дунёдаги тилга оид тавсифларнинг универсал ва идиоэтниқ ўзига хослигини акс эттиради. Уни аниқлаш учун паремиологик бирликлар семантикаси ва уларни тўғри талқин қилишни ўрганиш муҳимдир. Тил маданияти вакили учун афоризм муаллифи ва келиб чиқиши тўғрисидаги маълумотлар ихтиёрий ҳисобланади;

е) умуммаънолилик: барча паремиологик бирликлар, кўп ҳолларда, дидактик функцияни бажаради, инсонларнинг тўпланган маданий ва тарихий тажрибаларининг умумлашмасини англатади, воқелик объектларининг белгиларини жамлайди, инсоният ривожланиши қонуниятларини акс эттирувчи маданий ва тилга оид қадриятларни ўз ичига олади;

ж) семантик яхлитлик (хабардорлик): дастлабки иборани ўзгартирганда ёки қисқартирганда унинг семантик яхлитлигини ва тикланиш имкониятини сақлаб қолиш мумкин (баъзи тил бирликларини бошқасига айлантиришда кузатилади) .

Юқорида келтирилган паремиологик бирликлар турларининг трансформантлари, яъни экстралингвистик омиллар, тилни демократлаштириш, оғзаки нутқ ёки ОАВдаги матнларнинг маъносини бузиб кўрсатиш таъсирида юзага келган айнан мақоллар, маталлар, афоризмлар ва иборалар тадқиқотимиз учун жуда муҳимдир. Ушбу бирликлар синоним номларга эга ва куйидаги атамалар билан белгиланади: янги паремиялар, халқ афоризмлари, квазифоризмлар ёки квазимақоллар .

Паремиялар, лингвистик хусусиятга эга бўлиб, мантиқий тизим ҳисобланади. Паремиологик бирликларнинг кўп функционаллигини ҳисобга олган ҳолда, шуни таъкидлаш лозимки, улар одатдаги намунавий бирикмалар билан бирга ҳар доим ҳам табақалаштирилган тарзда фойдаланилмайди. М.А.Черкасский паремияни куйидагича белгилайди: «Паремия – кўп гапирилган, афористик ва тез таъсир этиш хусусиятларига эга бўлган, тилдан ташқари семиотик даражанинг минимал бирлиги». Г.Л.Пермяковнинг сўзларига кўра, «паремиялар – бу муайян вазиятларнинг белгилари каби ёки нарсалар ўртасидаги муайян муносабатлардан бошқа нарса эмас» .

Паремиология – бу паремиялар ҳақидаги филологик фан бўлиб, у ҳам фольклоршунослар, ҳам тилшуносларнинг эътиборини ўзига жалб қилади ва моҳиятан стилистика, адабиётшунослик ва лингвистик тадқиқот усуллари билан бирлаштирган филология соҳаси ҳисобланади. “Паремиологиянинг объекти – паремия”.

Мақол ва маталлар бошқа бирликлар қатори янги фан – маданий тилшуносликнинг тадқиқот предметига айланади ҳамда тилнинг антропоцентриқ ва ўзига хослиги туфайли миллий психологиянинг асосий хусусиятларини очиқ беради . Шундай қилиб, паремиялар

халқ тафаккурини ўзига хос ифодаловчи сифатида намоён бўлади: уларда мавзу, ҳаракат, вақт ва макон типиклаштирилган (улар этноснинг дунёқараши ва дунёни тушунишнинг асосий хусусиятларини ўзида мужассам этган). Шунингдек, паремиологик бирликларнинг ҳар бир тури уларнинг орасидаги фарқни аниқ ажратиш имконини берадиган кенг доирадаги дифференциал хусусиятларга эга. Мақоллар, маталлар, афоризмлар, эркин иборалар ва уларнинг трансформантлари паремиологик бирлик деб ҳисобланади, чунки ушбу бирликлар тегишли луғатларда қайд этилган ва маълум бир лингвомаданият вакилларининг кенг ва тор доираларида барқарорлик, семантик яхлитлик, такрорланувчанликка эга.

Паремиологик бирликлар миллий ва маданий боғлиқликка, одамларнинг ҳаётий тажрибаси ва дунёқараши тўғрисида маълумот узатиш қобилиятига эга, шу билан бирга “тиллар ва маданиятларнинг умумбашарий ва идиоэтник ўзига хослигини ўрганиш учун қимматли материалдир”. Бироқ, вақт ўтиши билан, мақоллар, маталлар, афоризмлар ва эркин сўзлар экстралингвистик омиллар туфайли маълум бирлашма қоидаларига кўра янги паремияларга айланади, бунинг натижасида тил бирликларининг янги таркибий ва семантик шакллари пайдо бўлади.

Ушбу илмий ишда биз асосий эътиборни мақоллар, маталлар, фразеологик бирликлар ва афоризмларга қаратдик. Шундай қилиб, паремияни ўрганиш бўйича кўриб чиқилган илмий ёндашувлар паремиологиянинг қизғин ривожланиш босқичида эканлигидан далолат беради. Паремиологиянинг асосий назарий масалалари унинг предмет соҳаси бўлган бирликларни тизимлаштиришга, бундай бирликларни таснифлаш муаммосига, шунингдек, паремияни изоҳлашнинг барча полипарадигматик хилма-хиллигини акс эттира оладиган универсал таърифни ишлаб чиқишга таъсир этади.

Фойдаланган адабиётлар рўйхати:

1. Кацюба Л.Б. Паремия таърифи (таърифнинг лингвистик жиҳати) // Жанубий Урал давлат университетининг Ахборотномаси. Сериялар: Тилшунослик. 2013. Вол. 10.Но. 1.П.65-67.; \
2. Константинова АА Замоновий инглиз-америка матбуотида мақол ва маталларнинг коммуникатив-прагматик салоҳияти: дисс. к. филол. н. Тула, 2007.206 с.
3. Кохан И.Н. Хитой оммавий ахборот воситаларида инглиз тилидаги етник паремияларнинг маданиятлараро прагматикаси. : дисс. ... К. филол. н. - Владивосток, 2020. -С. 16.
4. Mieder W. Proverbs are the Best Policy: Folk Wisdom and American Politics. Utah: Utah State University Press, 2005. 344 p.
5. Пермяков Г.Л. Шарқ халқларининг танланган мақол ва маталлари. - М.: Наука, 1968. - С.26. 376 с.
6. Сафармахатова З. Н. Паремиялогия медиа тилининг таъсирчанлигини оширувчи восита сифатида «Тил, адабиёт, таржима, адабий танқидчилик халқаро илмий форуми: замонавий ёндашувлар ва истиқболлар» халқаро илмий-амалий анжумани материаллари. Бухоро – 2021. С. 61-63
7. Черкасский М.А. Муайян семиотик тизимнинг функционал моделини яратиш тажрибаси (мақоллар ва афоризмлар) / М.А. Черкасский // Паремиологик тўплам: Мақол. Топишмоқ. (Тузилиши, маъноси, матни). [СССР Фанлар академияси, Шарқшунослик институти]. - М.: Наука, 1978. - С. 35-52.
8. Юсупова З.А. Паремияда оппозицияни ўрганишнинг когнитив жиҳати (француз, инглиз ва рус мақоллари ва сўзлари асосида) // Когнитив, алоқа, нутқ, 2012. № 5. С. 37-51
9. Ярцева В. Н Тилшунослик: лингвистик энциклопедик луғат. М.: Буюк рус энциклопедияси, 1998. -С. 685.

УДК 37.02

МЕТОДЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ

*Ташева У.Т., преподаватель, Ташкентский институт инженеров ирригации и
механизации сельского хозяйства, Ташкент*

Аннотация. Ушбу мақолада олий ўқув юртларида рус тилини ўқитишни такомиллаштиришнинг инновацион усуллари кўриб чиқилган.

Калит сўзлар: рус тили, инновация, замонавий усуллар, методика, компьютер, таълим.

Аннотация. В работе рассматриваются инновационные методы совершенствования преподавания русского языка в высших учебных заведениях.

Ключевые слова: русский язык, инновация, современные методы, методика, компьютер, образования.

Abstract. *The paper considers innovative methods of improving the teaching of the Russian language in higher educational institutions.*

Keywords: *Russian language, innovation, modern methods, methodology, computer, education.*

Модернизация содержания образования в Узбекистане на современном этапе развития общества не в последнюю очередь связана с инновационными процессами в организации обучения иностранным языкам.

В последние годы проблема использования новых информационных технологий в образовательных учреждениях изучается как один из актуальных вопросов. Сегодня в центре внимания - студент, его личность, неповторимый внутренний мир. Поэтому основная цель современного учителя - выбрать методы и формы организации учебной деятельности учащихся, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности.

С середины 50-х годов XX века появился новый технологический подход к построению учебного процесса, именно с этого периода времени в педагогику вошло новое понятие «технология обучения», и связано оно было с применением технических средств обучения. Наряду с понятием «технология обучения» также используются такие понятия, как «педагогическая технология» и «образовательная технология». Причем четкого разграничения между ними пока также не установлено. Рассмотрение сущности понятий, представленных выше, является достаточно актуальным на сегодняшний момент.

Целью данной работы является показать, какую роль играют новые педагогические технологии в системе обучения русскому языку на современном этапе.

Методы исследования – анализ учебных материалов, анализ компьютерных программ, направленных на обучение иностранному языку, знакомство с опытом работы преподавателей русского языка.

Комплексы подбираются в зависимости от вида урока, его содержания; Упражнения должны быть разнообразны, так как однообразие снижает интерес к ним, следовательно, их результативность. При подборе стихотворений стараюсь следить за тем, чтобы содержание текста сочеталось с темой урока. В ходе проведения физкультминуток учащиеся запоминают и новые слова, словосочетания (названия движений и действий, которые производятся во время физкультминуток), закрепляют отдельные формы глаголов.

Во избежание усталости и перегрузки детей необходимо строить урок в соответствии с динамикой внимания учащихся, учитывать время для каждого задания, чередовать виды работ: самостоятельная работа, чтение, письмо, слушание, ответы на вопросы, работа с учебником (устно и письменно), творческие задания, “мозговой штурм”, необходимый элемент на каждом уроке. Они способствуют развитию мыслительных операций, памяти и одновременно отдыху учеников. Смена различных видов должна проводиться через каждые 7–10 минут.

В целях предотвращения утомления учащихся, а также в целях профилактики нарушения осанки и зрения, в каждый урок я включаю оздоровительные моменты: физкультминутки, динамические паузы; минутки релаксации; гимнастику для глаз.

Формы работы с компьютерными обучающими программами на уроках русского языка включают:

- изучение лексики;
- отработку произношения;
- обучение диалогической и монологической речи;
- обучение письму;
- отработку грамматических явлений.

Компьютер на уроках иностранного языка позволяет реализовать личностно-ориентированный подход в обучении, обеспечивает индивидуализацию и дифференциацию обучения, повышает активность, мотивацию учащихся, позволяет интенсифицировать процесс обучения, способствует выработке адекватной самооценки у учащихся и обеспечивает для них комфортную среду обучения.

Сегодня преподаватели русского языка овладели ИКТ для достижения нового качества образования, полностью отвечающего современным требованиям, широкое использование интернета в преподавании, обучение студентов самостоятельной работе, быстрое общение, повышение интенсивности учебного процесса, развитие навыков эффективного выполнения чтения и диалогической речи.

Но важно знать и то, что изучение каждого нового иностранного языка, это и множество трудностей, например, при обучении русскому языку на базе английского языка учащиеся испытывают затруднения:

- при произношении;
- в правилах чтения;
- в интонации;
- некоторые слова в английском и русском языках выглядят и произносятся похоже, но имеют разные значения, являются, так называемыми, "ложными друзьями переводчика";
- в порядке слов;
- в склонении артиклей;
- в спряжении глаголов;
- в сложных грамматических конструкциях и т.д.

Для использования на уроках русского языка в настоящее время предлагается широкий спектр компьютерных программ:

- обучающие программы - для приобретения определенных знаний, умений и навыков;
- тренирующие программы - для закрепления знаний и умений;
- контролирующие программы – для контроля качества знаний и их корректирования;
- игровые программы.

Известно, что грамматика русского языка гораздо сложнее грамматики других германских языков, поэтому сложные грамматические темы следует объяснять с опережением. Одному ученику потребуется пять часов для постижения темы, а другому – десять. Например, на начальном этапе изучение темы “Множественное число существительных” не запланировано, но учителю необходимо как можно раньше ознакомить учеников со всеми пятью способами образования множественного числа существительных.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Джуманова Л.С., Тоимбаева Б.М., Тулегенова М.К. Инновационные технологии и обучение иностранным языкам // Молодой ученый. - 2014. - №19. - С. 523-525.
2. Полилова Т.А., Пономарева В.В. Внедрение компьютерных технологий в преподавание иностранных языков // Иностранные языки в школе. -М.:1997. - №3. -С.54-57

УДК 808.3

ГРАММАТИЧЕСКИЕ НАВЫКИ И МЕТОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ ВО ФРАНЦУЗСКОМ ЯЗЫКЕ

Т.М. Турманов, старший преподаватель, Ташкентский институт инженеров ирригации и механизации сельского хозяйства, Ташкент

Аннотация. Ушбу мақолада француз тилида грамматик кўникма ва малакаларнинг шакллантириш усуллари ёритиб берилган.

Калит сўзлар: грамматика, кўникма, малака, француз тили, методика, тил, нутқ.

Аннотация. В данной статье освещаются методы формирования грамматических умений и навыков во французском языке.

Ключевые слова: грамматика, навыки, квалификация, французский язык, методология, язык, речь.

Abstract. In this article, the methods of formation of grammatic skills and skills in the French language are highlighted.

Keywords: grammatics, skills, qualifications, French language, methodology, language, speech.

Грамматический материал можно преподавать даже без изучения специальных правил. Это направление в обучении грамматике называется имплицитным подходом. Организация обучения грамматике по специальным правилам называется эксплицитным (от французского глагола «expliquer») подходом. Таким образом, формирование умений и навыков владения грамматическим материалом осуществляется двумя различными подходами, методами, характеризующимися определенными положительными и отрицательными сторонами.

Эксплицитный подход к формированию грамматических умений осуществляется двумя способами:

- 1) дедуктивный метод;
- 2) индуктивный метод.

Наиболее популярным методом обучения грамматике иностранного языка является дедуктивный (дедукция - приход к общему выводу из увиденной и услышанной информации) метод, используемый в учебном процессе в смысле вывода практических выводов из правила. При дедуктивном методе формирование грамматических умений организуется путем организации работы по вышеуказанным этапам. Например:

1-й этап. Учащимся вначале объясняется грамматическое правило: следующие прилагательные имеют в мужском роде две формы: Beau-bel, nouveau- nouvel, vieux- vieil, fou-foul, mou-mol. Прилагательные, которые заканчиваются гласной буквой, используются перед существительными, которые начинаются с согласной буквы, а прилагательные, которые заканчиваются согласной буквой, используются перед существительными, которые начинаются с гласной буквы или с буквы h.

2-й этап. Вместо точек поставьте нужную из приведенных выше прилагательных по правилу: un... enfant, un ... édifice, un... plante, un... livre, un... espoir, un visage ...

3-й этап. - Упражнение по переводу с французского на родной язык, с родного языка на французский, направленное на активное использование материала.

4-й этап. Организовано использование усвоенного грамматического материала в речевых ситуациях. Можно отметить следующие положительные стороны дедуктивного метода:

1. При работе в этом методе он в основном основан на принципе сознательности, что способствует прочному усвоению грамматического материала.

2. Работа, организованная по данному методу, дает возможность поэтапно организовать учебную деятельность студентов.

3. Данный метод позволяет эффективно организовать самостоятельную работу студентов дома, в учебных лабораториях.

Существуют также специфические недостатки дедуктивного метода.

В этом методе знания преподносятся студентам в готовом виде, и это часто может заставить их стать пассивными слушателями, потому что это не стимулирует студентов к умственной деятельности. Кроме того, поскольку организованное по предмету общение не происходит в естественной речевой ситуации, степень сформированности грамматических и речевых навыков довольно вялая.

Второй формой явного принуждения является индуктивный (индикативный) метод, который анализирует грамматические правила, встречающиеся в процессе слушания, чтения, сравнения и сопоставления с родным языком и ранее изученными грамматическими материалами, интуитивно интерпретирует определенные грамматические правила, с помощью которых планируется прийти к правильным выводам.

Например, учащиеся находят грамматические формы из текста, пытаются понять его с помощью контекста. Такая работа также может быть организована путем сравнения текста на иностранном языке с его переводом на родной язык. Грамматическую организацию индуктивного понимания инструментального материала также можно организовать с помощью упражнений, которые организованы для различения времен в устной речи, различения форм единственного и множественного числа, род существительных, прилагательных, различения уровней качества и наречий. Грамматическая руника и навыки,

сформированные индуктивным методом, повторяются еще раз на этапе объяснения и закрепления нового грамматического материала урока. После этого выполняется ряд упражнений для закрепления нового грамматического материала. Приведем пример серии упражнений, выполняемых индуктивным методом:

1-Задание: прочитайте следующий текст и обратите внимание на то, какие прилагательные используются перед существительными в тексте, и поймите их.: Elle s'arreta en apercevant le nouvel arrivant . Il passait devant un vieil arbre pour gagner une petite belle maison.

2-задание: ознакомьтесь с примерами beau-belle, nouveau-nouvelle, определите, от чего зависит изменение прилагательных vieux-vieille в стержнях: belle maison-beau édifice, vieille femme – vieux copain, nouvel arrivant–nouvelle maison.

3-Задание: Поставьте соответствующие прилагательные вместо точек и определите правило относительно того, перед какими существительными используются прилагательные: beau-belle, nouv l-nouveau-nouvelle, fou-fol- foulle,

un... . hotel, une.... fête, une... . histoire

une... . maison, un accident, un... . espoir

un...monument, un... camarade, un... . caractère

К положительным сторонам индуктивного метода можно отнести:

– наиболее эффективный способ обучения-направляет на поиск, мышление, запоминание ранее усвоенного грамматического материала;

– принцип осознанности полностью соблюдается;

– формируется мыслительная активность, способствующая непроизвольному запоминанию грамматического материала;

– у учащихся всегда есть возможность самостоятельно использовать учебные упражнения, исправлять свои ошибки в зависимости от книги.

Лексический минимум по учебной программе

а) курсы;

б) к предметам программы;

в) параграфам;

г) к упражнениям;

г) диктует распределение в зависимости от сложности лексики. Такое распределение происходит не напрямую, а с учетом возраста обучаемого, курса, требований программы, вида обучаемой речевой деятельности, коммуникативного характера, руководителя обучения.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Komkov I.F. Methods of teaching a foreign language. - Mn., 1979.

2. Leontiev A.A. Thought processes in learning a foreign language. - Foreign languages at school, 1975, No. 5.

УДК 81-13

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОТИВАЦИОННЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА

М.Э. Хакимджанова, преподаватель, Университет журналистики и массовых коммуникаций Узбекистана, Ташкент

Аннотация. Ушбу мақола олий ўқув юртларида рус тили ўқитиш сифатини оширишнинг асосий жиҳатларидан бири сифатида педагогик ўйин технологияларидан фойдаланишни ўрганиш ва тадқиқ этишга бағишланган.

Калим сўзлар: мотивация, рус тили, таълим сифати.

Аннотация. Данная статья посвящена изучению и исследованию особенностей использования педагогических игровых технологий в качестве одного из главных аспектов повышения качества обучения русскому языку.

Ключевые слова: мотивация, русский язык, качества обучения.

Abstract. This article is devoted to the study and research of the features of using pedagogical games and game technologies as one of the main aspects of improving the quality of Russian language teaching.

Keywords: *motivation, Russian language, learning quality.*

«Игра в руках хорошего организатора, - по словам К.Д. Ушинского, - превращается в действенное орудие, как обучения, так и воспитания, требуя от учеников большого умственного напряжения и в то же время принося им огромное удовольствие и удовлетворение». Отличительная особенность игр заключается в том, что они являются не только развлечением или кратким перерывом, отдыхом, но и в том, что они могут быстро перерасти в обучение, воспитание, творчество, модель типа человеческих отношений и проявлений в труде. Известно, что с древних времен, игры применялись с целью обучения младшего поколения старшими передавать набранный опыт.

Умственная активность обучающегося повышается при наличии и применении интересных игр на занятии, так как при помощи них учащийся может легче решить задачу, кажущейся изначально трудной. Однако это не подразумевает того, что урок полностью сопровождается игровыми элементами, поскольку игра- это один из методов, широко применяемых к настоящему времени, и эффективность подобного метода достигается лишь в сочетании с другими методами и приемами, к примеру, наблюдения, беседы, дискуссии, парные и групповые работы и обсуждения и т.д. Играя, обучающиеся учатся применять свои знания и умения на практике, пользоваться ими в разных условиях.

Стоит отметить важным тот факт, что проводимые преподавателем организационно-обучающие игры в процессе обучения студентов русскому языку значительно способствуют активизации вовлеченности обучающихся в учебную деятельность, также организация в учебной аудитории различных проектных работ, круглых столов для обсуждения в нескольких группах ту или иную тему, особенно ролевых игр и других индивидуальных, парных или командных работ служит основным источником для повышения мотивации студентов к изучению русского языка и сравнительно ускоренному усвоению учебного материала. Основным мотивирующий элемент применения педагогических игр и игровых технологий в ходе обучения русскому языку в вузах с неязыковой направленностью образования является то, что они создают возможность для каждого обучающегося вырабатывать в себе желание проявлять собственную инициативу и стремление к самостоятельности, что, в свою очередь, способствует повышению интереса студента к содержанию, целым и задачам обучения.

Однако когда речь идет о преимуществах применения ролевых игр в обучении русскому языку в профессиональных высших учебных заведениях, стоит заметить, что и помехи, возникающие в процессе их использования требуют от преподавателя разработки отдельных подходов к решению таких сложностей, как:

- нехватка необходимого навыка (как у педагога, так и у студентов);
- дисбаланс информации;
- ошибка в оценке уровня подготовленности учащихся;
- несоответствие упражнений теме занятия и уровню знаний учащихся.

В ходе широкого введения ролевых игр в учебную деятельность современного образования стало известно, что показатели интерактивности студентов в процессе изучения учебного материала, а в данном случае русского языка в лингвистических вузах, сравнительно высокие, так как в ролевых играх студентам предлагается активно взаимодействовать друг с другом, а также с преподавателем, исполнять различные роли, применяя, например жесты и мимику, продемонстрировать определенную ситуацию или решить определенную проблему. Для обозначения методик этого типа, также используются близкие названия, такие как имитации, деловые игры, моделирование. Подобные приемы помогают совершенствованию не только навыков профессионального общения и речевой деятельности на русском языке, но и навыков критического мышления, логики, когнитивных способностей обучающихся, умение находить разумные решения в различных проблемных ситуациях. Кроме этого, практические навыки учащихся значительно улучшаются при эффективном использовании как ролевых, так и других педагогических и организационно-обучающих игр в учебно-образовательной деятельности. К примеру, исполняя роли

различных сказочных персонажей, героев произведений на занятии русского языка, студенты могут развивать не только свои творческие способности, но и навыки эффективной речевой деятельности на русском языке с профессиональной позиции, а также формирование общеучебных умений. Помимо воспитательной, обучающей, стимулирующей функций игровых технологий и ролевых игр, в них присутствует и социальная значимость, подразумевающая как активизацию знаний, так и развитие коллективных форм общения студентов. В неязыковом вузе игровая деятельность может использоваться в следующих случаях: в качестве самостоятельной технологии для освоения определенной темы; в качестве целого занятия или его части (введения, объяснения, закрепления, контроля или упражнения); при организации внеаудиторной работы. При систематическом использовании на уроках игровых технологий наблюдаются следующие результаты:

- формируются терпение, настойчивость, ответственность, любознательность;
- стремление к познавательной деятельности;
- вырабатывается умение самостоятельно добывать знания;
- создается положительный морально-психологический климат в группе;
- повышается уровень развития коммуникативных навыков студентов;
- развивается наблюдательность, умения видеть необычное в знакомых вещах.

По причине того, что коллективный характер является другой важной особенностью игры, необходимо чтобы эта особенность подразумевала строение отношений друг с другом на основе сотрудничества, укрепление которого относится к задаче преподавателя. Для того, чтобы эффективно воспользоваться имеющимися мотивационными возможностями игр и игровых элементов в процессе обучения русскому языку студентов нелингвистической специальности педагогу, прежде всего, требуется обладать такими качествами, как внимательность, наблюдательность, тщательность при оценивании знаний учащихся, а также энтузиазм при проведении занятия, ибо на повышение мотивации студентов оказывает позитивное влияние не только ролевая игра или другая игровая технология, но и тот энтузиазм, с которым преподаватель преподносит студентам учебный материал. Таким образом, если всецело рассмотреть современные методы, педагогические приемы и подходы, используемые в процессе преподавания русского языка в качестве иностранного студентам с неязыковой направленностью образования, то можно сделать вывод, что введение элементов игры и игровых технологий в учебно-образовательную деятельность.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Ливингстоун К. Ролевые игры в обучении иностранным языкам. -М., 1988.
2. Газман О.С. Сб. Игра в педагогическом процессе, -Новосибирск, 1989.

УДК 808.3

КЛАССИФИКАЦИЯ ЕДИНИЦ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА В УЧЕБНЫХ ЦЕЛЯХ

М.Э. Хакимджанова, преподаватель, Университет журналистики и массовых коммуникаций Узбекистана, Ташкент

Аннотация. Мақолада ўрганилаётган тилларда нутқ этикети бирликларини ўқув материаллари матнларига миллий-маданий компонентларини саралаб ва классификацияси ёритилган.

Калит сўзлар: нутқ этикети, миллий-маданий ўзига хосликлар, лингвомаданий материал, маданий алоқалар, тил.

Аннотация. В данной работе предложена систематизация и классификация единиц речевого этикета изучаемого языка, включение в учебный материал текстов с национально-культурным компонентом.

Ключевые слова: речевой этикет, национально-культурная специфика, лингвокультурный материал, межкультурная коммуникация, язык.

Abstract. *In this paper, we propose a systematization and classification of speech etiquette units of the studied language, including texts with a national-cultural component in the educational material.*

Keywords: *speech etiquette, national-cultural specificity, linguistic - cultural material, cross-cultural communication, language.*

В последние годы все более остро встает вопрос об этическом воспитании молодежи. Одним из системы обучения языкам в современных социально-политических условиях является взаимосвязан преподавание языков.

Проблема отбора и классификации единиц речевого этикета напрямую связана с реалиями языка, то есть языковыми единицами, обозначающими такие явления, как культура, образ жизни, способствующие реализации целей обучения. Умение адекватно применять лексические единицы с национально-культурным компонентом позволяет осуществлять межкультурное общение и взаимопонимание в ситуациях межкультурного общения. Когда мы окружены людьми, наше речевое поведение сопровождается манерами, формами обращения, которые мы можем использовать в той или иной ситуации. Эти фиксированные формулы речевого поведения называются речевым этикетом.

Общение, культура начинается с малого-этикета. Предметом данной работы является формирование культуры этикета в студенческой среде. Привычка вести себя в наиболее типичных ситуациях усвоена с детства. В то же время надо признать, что общение со знакомыми и незнакомыми людьми, правильное применение формул речевого этикета, умелый поиск слов и интонаций для выражения эмоций, чувств и отношений к человеку-это особое искусство и требует специальной целенаправленной подготовки. Теперь ситуация изменилась.

В наше время подчеркиваются и специально изучаются различия в культуре, обычаях и нравах разных народов. Благодаря этому люди разных национальностей с большей вероятностью устраняют межкультурные барьеры и адекватно понимают друг друга. Вам не нужно приводить много аргументов, чтобы показать положительную сторону этого развития. Но сегодня, к сожалению, все еще жива следующая тенденция: привычный мир своего народа воспринимается как норма, в то время как другой, чужой мир другого народа воспринимается как нелепое отклонение от нормы, если не презируемое.

Современный урок неродного языка и страноведения направлен на контрастивное раскрытие иной культуры, в том числе и бытовой, и на уроке присутствует видение как чужой, так и собственной культуры, причем значительную ее часть составляют стереотипы.

В лингвистическом смысле стереотипы-это выражения убеждений, суждений, которые обобщают и содержат оценку. Они наделяют определенную социальную группу определенными качествами и поведением или, наоборот, отрицают их. Опасности, связанные со стереотипным мышлением, известны: обобщение, некритическое обобщение, окостенение, избегание перекрестной проверки ("они все такие").

Национально-культурный уровень владения языком предполагает использование специальных языковых средств, свойственных изучаемому языку, то есть культурного материала. Культурологический материал необходим для формирования и развития коммуникативной компетенции, способствующей адекватному восприятию национально-языковой картины мира, формированию фоновых знаний о носителе языка.

При выборе текстов следует учитывать следующие качества:

1. Отражение устойчивых элементов культуры (обычаев, ритуалов, традиций народа);
2. Отражение повседневной культуры, переплетенной с традициями;
3. Отражение повседневного поведения представителей данной культуры, а также жестов и мимики, связанных с общением;
4. Представление национальной "картины мира" с особенностями мышления;

Студентам будет интересно узнать не только о различиях в культурах двух стран, но и о том, что их объединяет. По словам Е. И. Пассова, в истории метода каждое новое направление,

прежде всего, выдвигало какие-то принципы. И это понятно: именно принципы определяют, как проходит обучение. Понятие “принцип” связано, прежде всего, с понятием “закон, закономерность”. Цели обучения способствовали следующим принципам отбора, которые были предложены Е. И. Пассовым. Были выбраны следующие:

- а) использование;
- б) ситуативность;
- В) Социальная и ролевая значимость;
- г) учебно-методическая целесообразность.

Поскольку формирование фоновых знаний студентов требует включения речевого этикета, при отборе языкового материала с национально-культурным компонентом особое внимание уделялось материалу с этнокультурными реалиями, ориентированному на производство и прием речи, и материалу, ориентированному только на прием. В соответствии с целями обучения студенты должны получить большой объем знаний о национальной культуре народа изучаемого языка (обычаи, традиции, праздники, нормы поведения и т.д.), использовать активную лексику с национально-культурным компонентом, выраженным в речевом этикете.

Конечно, знание языка не позволяет вам говорить на нем. Чтобы начать говорить, вы должны автоматически выполнять речевые операции, то есть речевые навыки должны быть сформированы, но этого недостаточно, навыки должны быть развиты.

Специфика заданий по обучению студентов речевому этикету изучаемого языка должна быть реализована в такой речевой единице, как текст. Текст, имеющий национально-культурную составляющую, способствует развитию коммуникативных навыков, содержит образовательный аспект, формирующий общую культуру учащихся.

Невозможно предотвратить и устранить мешающее влияние коммуникативной компетенции, доступной для изучающих второй язык, без предварительного сравнения и анализа родной и изучаемой культуры, что позволяет описывать совпадения и несоответствия, фиксировать различные чисто национальные явления.

На занятиях необходимо использовать материал, помогающий учащимся в адекватном восприятии национальной картины мира носителя языка.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Городилова Г. Г. Обучение речи и технические средства (на материале преподавания русского языка иностранным студентам). -М.: Русский язык, 1979, -С. 206.
2. Томахин Г. Д. Безэквивалентная лексика (реалии) как источник страновой информации // Лингвострановедческий аспект в обучении русскому языку как иностранному (сборник статей), ed.by А. И. Попов. -Воронеж, 1984, -С. 188.
3. Камалова М. Н. Изучение узбекского речевого этикета русскоязычными учащимися академических лицеев. Дис. канд. пед.наук. Науки. -Ташкент, 2006.

УДК 81-13

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ ФОРМЫ РЕЧИ

Хасанова В.Х., преподаватель, Ташкентский государственный транспортный университет, Ташкент

Annotatsiya. Quyidagi maqola til o'qitishning eng muhim muammolaridan biri haqida. Bilamizku, 4 til aspektlari o'qitishda muhim sanaladi. Men gapirush orqali yozishshni o'rgatish yollarini tushuntirishga harakat qildim.

Kalit so'zlar: mukammal, foydali, turli, ko'mak, imkoniyat

Аннотация. В этой статье рассматривается одна из самых важных частей обучения языку. Мы знаем, что при изучении языка важны 4 навыка. Я пытаюсь объяснить самый простой способ научить писать.

Ключевые слова: совершенный, полезный, Различный, помощь, тип, средства

Abstract. *This article deals with the one of the most important part of teaching language. We know that 4 skills are important while learning language I try to explain the easiest way to teach writing.*

Key words: *perfect, useful, different, aid, type, facilities*

Все мы знаем, что литературный язык - это переработанная форма общего языка с письменными нормами; форма и язык всех проявлений культуры, выраженных устно.

Литературный язык является основным средством удовлетворения коммуникативных потребностей общества; он противостоит подсистемам национального языка - региональным диалектам, городским деньгам, профессиональным и социальным жаргонам.

Понятие литературный язык можно определить как на основе лингвистических особенностей, присущих данной подсистеме национального языка, так и путем выделения совокупности носителей в этой подсистеме, отделения ее от общего состава людей, говорящих на этом языке.

Трудно указать на какое-либо другое языковое явление, которое иначе понималось бы как литературный язык.

Что в свою очередь требует от преподавателя больших усилий и внимания. Действительно, роль языка в изучении культур Востока и Запада неопределима. Действительно, изучение культуры стран Востока и Запада требует владения языком этой страны, потому что мы выражаем наши взгляды через этот язык. Однако наша главная цель в изучении языков - овладеть европейским стандартом. Необходимо понимать страну не только как модуль и аспекты, но и как средство диалога. Изучение конкретного иностранного языка включает в себя слушание, размышление и реакцию, а также передачу наших мыслей другим. Причина в том, что было бы ошибкой ограничивать существующую деятельность в нашем уме и эту деятельность только посредством разговора, и это самый большой недостаток в изучении языка сегодня. Изучающий язык, который совершает эту ошибку, тратит весь процесс обучения только на разговор, но любой разговор происходит между 2-3 или более людьми. Их ошибка заключается в том, что они ограничивают способность слышать собеседника и отвечать на него во время разговора. Благодаря этому изучение иностранных языков в разных аспектах способствует высокому качеству изучения языка. В частности, изучение языка состоит из чтения, письма, аудирования, разговорной речи и грамматики. Каждый из вышеперечисленных аспектов изучался отдельно в процессе развития изучения человеческого языка. Литературный язык - высшая форма национального языка. Это язык культуры, литературы, образования, СМИ. Он обслуживает различные области человеческой деятельности: политику, науку, законодательство, официальные и деловые отношения, повседневное общение, межнациональное общение, прессу, радио, телевидение.

Среди разновидностей национальных языков (народных, региональных и социальных диалектов, жаргонов) литературный язык занимает лидирующее положение.

Основные черты литературного языка

- обработка (литературный язык - это язык, обработанный мастерами слова: писателями, поэтами, учеными, общественными деятелями);
- стабильность (устойчивость);
- Обязательно для всех носителей языка;
- норматив - достаточно устойчивый способ выражения, выражающий исторически сложившиеся закономерности развития русского литературного языка. Нормы основаны на лингвистической системе и закреплены в лучших образцах литературных произведений. Этот стиль выражения предпочитает образованная часть общества;
- методологическое разнообразие, т.е. разнообразие функциональных стилей литературного языка;
- наличие письменности;
- закодированы, т.е. определены в научной литературе; для этого характерно наличие грамматических словарей и других книг, содержащих правила использования языка;

- распределение;
- общее удобство использования;
- Соответствие использованию, обычаям и возможностям языковой системы.

Литературный язык - это общий язык нации, а иногда и нескольких народов - официальный деловой язык, школьное образование, письменное общение, наука, журналистика, художественная литература, все формы культуры, выраженные в устной форме, часто письменной, но иногда и устно. Поэтому мы проводим различие между письменными книгами и устными формами, в которых возникновение, взаимосвязь и взаимодействие литературного языка подчиняются определенным историческим закономерностям.

Цель устной речи - скорость доставки и восприятия определенного содержания. Он отправляется прямо собеседнику и предназначен для слухового восприятия.

В устной речи используется словесная, вербальная, иногда диалектная лексика и фразеология. Их синтаксис характеризуется частым использованием простых и неполных предложений; порядок слов не всегда является нормой. Сложные предложения - это более сложные предложения, чем составные предложения; предложения *cut* и *deuteronom* редко используются в речи.

Большая часть устной речи носит диалогический характер. Но он используется в речах, лекциях, лекциях, и эта ситуация монологически, лексически и синтаксически близка к письменной речи.

Помимо лексических и грамматических приемов, в речи есть и вспомогательные средства выражения: мимика, жесты, интонация, паузы, возможность повторения.

Письменность - это достижение и богатство культуры. Это главное хранилище и передатчик культурной информации. Все виды косвенного общения осуществляются посредством книжного языка. Академическое письмо, искусство и учебники, дипломатическая и деловая переписка, взгляд газетные, журнальные статьи и многое другое невозможно представить без литературного языка книги. Его функции огромны и усложняются с развитием цивилизации. Современный русский литературный язык - мощное средство общения. В нем есть все инструменты, необходимые для различных целей общения и, прежде всего, для выражения абстрактных концепций и отношений. Сложные отношения между материальным и духовным мирами описывались учеными и писателями научным языком.

Синтаксически неудобные тексты, насыщенные специальной терминологией и сложные по значению, не могут быть переданы устно. Одной из ключевых особенностей книжного языка является особенность книжно-письменной речи для сохранения текста и, таким образом, увеличения способности литературного языка общаться между поколениями. Письменная речь отличается от устной прежде всего сложной системой письма и орфографии, посредством которой передается определенное содержание. Лексически и грамматически он отличается строгим соблюдением литературных норм языка - лексики и фразеологии, особым выбором переработанного синтаксиса. Словарь широко используется в письменной речевой книге: официально-деловом, научном, общественно-публицистическом словаре. Синтаксис письменной речи характеризуется сложными и составными предложениями. В нем большое значение имеют порядок слов, строгая последовательность и упорядоченность мыслей. Письменная речь характеризуется ранее существовавшим осмыслением высказываний, редакционным редактированием текста, что также может делать автор. Это необходимое условие точности и правильности письменной речи.

Если вы спросите, какая из устных или письменных форм была первой, все ответят: устно. Для появления письменной формы необходимо было создать графические символы, передающие элементы вокальной речи. Для неписаных языков устная форма - единственная форма их существования. Письменная речь обычно ориентирована на отсутствующих. Писатель не видит своего читателя, а может только мысленно представить его. На реакцию тех, кто читает письменную речь, это не влияет. И наоборот, устная речь предполагает

присутствие собеседника, слушателя. Оратор и слушатель не только слышат, но и видят друг друга. Так что устная речь часто зависит от того, как она воспринимается. Реакции одобрения или отторжения, слова слушателей, их улыбки и смех могут повлиять на характер речи, изменяя его или даже останавливая в зависимости от этой реакции.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Коллинз Кобильд, Usage English, Бирмингем, 1987 г.
2. Сафаров Ш.О. Когнитивная лингвистика, Ташкент, 2000 г.
3. Цеплер. Л. Связывание слов: использование словосочетаний. Неопубликованные рукописи Ларри Цеплера. №9, 2008 г.
4. Кларидж, К. Многочисленные глаголы в раннем современном английском языке: исследование на основе корпуса. Амстердам / Атланта: Родоны, № 3, 2000 г.
5. Collins Cobuild, English Grammar, London - Harper Collins Publishers, № 4, 1995 г.

УДК 808.3

АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ КАТЕГОРИИ КОЛИЧЕСТВА

О.В. Шевцова, к.ф.н., доцент УзГУМЯ, Ташкент

Annotatsiya. Maqolada miqdor kategoriyasini o'rganishning ba'zi jihatlari – konseptual, lingvistik, tegishli lingvistik atamalar bilan, shu jumladan. va so'z yaratish sohasida nafaqat rus tilida, balki boshqa tillarda ham.

Kalit so'zlar: asosiy toifalar, baholash, miqdoriy, sifat-baholash munosabatlari, “sifat”, “miqdor” toifasi, miqdorlar, miqdoriy munosabatlar, miqdoriy parametrlar, obyektiv-o'lchovli munosabatlar, obyektiv omil, baholash tushunchasi, kontseptual kategoriya, “miqdor” konseptual kategoriyasi, lisoniy birliklarning semantikasi, tizim tadqiqotlari, so'z yasash tomoni, so'z yasash vositalari, ifoda vositalari.

Аннотация. В статье рассматриваются некоторые аспекты изучения категории количества – понятийной, языковой, в собственно лингвистическом плане, т.ч. и в области словообразования, не только русского, но и других языков.

Ключевые слова: базовые категории, градуирование, исчисляемое, качественно-оценочные отношения, категория “качество”, “количество”, квантификаторы, количественные отношения, количественные параметры, объективно-размерные отношения, объективный фактор, понятие оценки, понятийная категория, понятийная категория “количество”, семантика языковых единиц, системное исследование, словообразовательный аспект, словообразовательные средства, средства выражения.

Abstract. The article discusses some aspects of studying the category of quantity – conceptual, linguistic, in the proper linguistic terms, incl. and in the field of word formation, not only Russian, but also other languages.

Key words: basic categories, grading, quantifiable, qualitative-evaluative relations, category “quality”, “quantity”, quantifiers, quantitative relations, quantitative parameters, objective-dimensional relations, objective factor, the concept of evaluation, conceptual category, conceptual category “quantity”, semantics of linguistic units, system research, word-formation aspect, word-formation means, means of expression.

Понятийная категория “количество” относится к базовым категориям человеческого мышления и находит обязательное и разнообразное выражение во всех языках мира, на всех языковых уровнях.

Данная категория тесно взаимодействует с категориями “время”, “пространство”, “отношение”; её языковые способы выражения сопряжены с понятиями градуирования, целеполагания, оценки, эмоционального компонента семантики языковых единиц. Так, Э. Сэпир в своей знаменитой статье “Градуирование” писал: “... все слова, поддающиеся количественному определению (слова, способные подвергаться счёту), и все квантификаторы (слова, к которым применимо понятие количества) заключают в себе градуирование четырёх степеней эксплицитности... Каждое исчисляемое, будь то предмет (дом) или действие

(бежать), качество предмета (например, красный) или действия (грациозно), по природе своей поддаётся градуированию" [12, 44-45]. Таким образом, не только существительные, обозначающие в своей ядерной части прежде всего конкретные предметы, но и процессы и качества неразрывно связаны с количественными параметрами.

В собственно лингвистическом плане категория количества исследовалась очень активно и с разных сторон:

- и как одна из функционально-семантических категорий,
- и в общем аспекте организации понятийных категорий,
- и со стороны плана содержания данной категории (см. Химик 1977 [17]; Полянский 1984 [11]; Гухман 1985 [5] и мн. др.)

Ряд работ посвящён соотношению категорий качества и количества (см. Шляхтенко 1968 [20]; Ильин 1972 [8]; Тимофеев 1972 [13]; Ефимов 1973 [6]). Отражению категории количества в разных языках (чаще всего в сопоставительном аспекте) посвящены работы З.Я. Тураевой и Я.Г. Биренбаум (1985) [14], В.Р. Багдасарян (1984) [1], Н.С. Чиркинян (1977) [18], С.А. Швачко (1981) [19] и др. Исследования данного направления в определённой мере обобщаются в коллективной монографии "Категория количества в современных европейских языках" /Киев, 1990/ [9].

К настоящему времени наиболее глубоко исследованы лексические, морфологические и синтаксические средства выражения количественных отношений, связанные с денотативными компонентами значений.

Словообразовательный же способ выражения количества пока исследован явно недостаточно, возможно, именно потому, что он представляет собой тот участок языковой системы, на котором объективно-размерные отношения легко переходят в качественно-оценочные, связанные с языковой прагматикой.

Даже Э. Сэпир, подчёркивающий роль эмоционального фактора в психологическом градуировании, по сути, ограничивает материал исследования лексическим и синтаксическим ярусами [12, 66-72].

Словообразовательный аспект в связи с понятием оценки как ценностного момента значения, шкалы оценок и соотношением субъективных и объективных факторов в оценке затронут в монографии Е.М. Вольф "Функциональная семантика оценки" /М., 1985/ [4], однако всё же в подчинении лексическому аспекту. Субъективно-оценочному аспекту словообразования посвящён ряд работ В.В. Лопатина (1987) [10], В.Н. Виноградовой (1986, 1987) [2; 3], Е.А.Земской (1987) [7], однако данный аспект как бы оторван от выражения объективных количественных отношений.

В определённой мере рассмотрено отражение понятийной категории "количество" в системе словообразования русского языка в кандидатских диссертациях М.И. Халиковой (1997) [16] и Г.Т. Урисбаевой (1998) [15] соответственно на материале глаголов и имён. Таким образом, количественные отношения входят в разряд фундаментальных, с которыми сталкивается человек, воспринимающий объективную действительность.

Однако вопрос об описании категории количества в полном объёме и отражении её на разных языковых уровнях, в т.ч. и словообразовательном, не ставился в лингвистике. Поэтому системное исследование отражения понятийной категории "количество" при помощи словообразовательных средств является одной из насущных задач лингвистики.

Причём подобного рода исследование целесообразно проводить в рамках функционально-динамического и коммуникативно-прагматического подхода к языку.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Багдасарян В.Р. Лексические средства передачи неопределённого количества в современном английском языке. – М., 1984. – С. 16-29.
2. Виноградова В.Н. Стилистический аспект русского словообразования: Автореф. дис. ... канд. филолог. наук. – М., 1986.
3. Виноградова В.Н. Стилистика русского языка: Жанрово-коммуникативный аспект стилистики текста. – М., 1987. – 236 с.
4. Вольф Е.М. Функциональная семантика оценки. – М., 1985. – 228 с.

5. Гухман М.М. Понятийные категории, языковые универсалии и типология // ВЯ. – 1985. – № 3. – С. 3-13.
6. Ефимов В.И. Определение качества и количества как системы дефиниций. – Ростов-на-Дону: Изд-во Рост. ун-та, 1973. – 96 с.
7. Земская Е.А. Русская разговорная речь: лингвистический анализ и проблемы обучения. – 2-е изд., перераб. и доп. – М., 1987. – 238 с.
8. Ильин В.В. Онтологические и гносеологические функции категорий качества и количества. – М.: Высшая школа, 1972. – 96 с.
9. Категория количества в современных европейских языках. – К., 1990.
10. Лопатин В.В. Словообразовательные средства субъективно-оценочной прагматики высказывания и текста // Виноградовские чтения. – XIV-XV. – М.: Наука, 1987. – С. 143-161.
11. Полянский А.Н. План содержания категории количества в русском языке // НДВШ. Филологические науки. – № 1. – 1984. – С. 34-41.
12. Сэпир Э. Градуирование // Новое в зарубежной лингвистике. – Вып. № 16. – М.: Прогресс, 1985. – С. 43-79.
13. Тимофеев И.С. Методологическое значение категорий «качество» и «количество». – М.: Наука, 1972. – 216 с.
14. Тураева З.Я., Биренбаум Я.Г. Некоторые особенности категории количества (на материале англ. яз.) // ВЯ. – 1985. – № 4. – С. 122-131.
15. Урисбаева Г.Т. Производные слова в синтаксической и прагматической функции в современном русском языке: Автореф. дис. ... канд. филолог. наук. – Т., 1998. – 26 с.
16. Халикова М.И. Типы семантического взаимодействия глаголов количественных способов действия с элементами контекста в совр. русском языке: Автореф. дис. ... канд. фил. наук. – Т., 1997. – 21 с.
17. Химик В.В. Количественность как функционально-семантическая категория и понятие квантитатива. – М., 1977. – С. 125-130.
18. Чиркинян Н.С. О некоторых способах выражения количественности в русском языке в сопоставлении с армянским. – Ереван, 1977.
19. Швачко С.А. Языковые средства выражения количества в современном английском, русском и украинском языках. – Киев, 1981.
20. Шляхтенко С.Г. Категории качества и количества. – Л., 1968. – 144 с.

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

С. Каримбоева, доцент, Наманганский инженерно-строительный институт, Наманган

Аннотация. *Мустақил иш шундай ишки, у ўқитувчининг бевосита иштирокисиз, балки унинг топириги бўйича, махсус берилган вақт ичида, талаба эса онгли равишда ўз ақлий ёки жисмоний (ёки ҳар иккала) ҳаракатларидан фойдаланиб, унинг натижасини бир шаклда ифода этиб, мақсадларга эришишидир.*

Калим сўзлар: *мустақил иш, топириқ, маҳорат даражаси, педагогик маҳорат, ўқув жараёни, нутқ фаолияти.*

Аннотация. *Самостоятельная работа это, что она происходит не без непосредственного участия преподавателя, а по его заданию, в специально заданный промежуток времени, когда ученик сознательно выражает свой результат в той или иной форме, используя свои умственные или физические (или оба) действия, добиваясь поставленных целей.*

Ключевые слова: *самостоятельная работа, задание, уровень квалификации, педагогическое мастерство, учебный процесс, речевая деятельность.*

Abstract. *Independent work is such that it is not without the direct participation of the teacher, but on his assignment, in a specially given period of time, when the student consciously expresses his result in one form, using his mental or physical (or both) actions, achieving the goals.*

Keywords: *independent work, assignment, skill level, pedagogical skill, educational process, speech activity.*

В частности, речь идет об увеличении доли самостоятельной работы. Такой подход основан на необходимости развития способности к самообразованию и непрерывному обучению. Современное общество предъявляет к специалисту новые требования.

Сегодня это должен быть специалист, характеризующийся не только набором знаний, умений и навыков в определенной области, но и критический мыслитель, способный самостоятельно и творчески решать возникающие проблемы, обладающий навыками самообучения. Однако достичь этого невозможно только путем передачи знаний в готовом виде от учителя к ученику. Необходимо вовлекать студента в процесс извлечения знаний. В связи с этим самостоятельная работа является важной составляющей образовательного процесса. Самостоятельная работа студентов-это работа, выполняемая в рамках учебного процесса под руководством и контролем преподавателя. Самостоятельная работа-высшая форма учебной деятельности, граничащая с понятием самообразования [1].

Самостоятельная работа представляется как целенаправленная, внутренне мотивированная, структурированная самим объектом в совокупности выполняемых действий и корректируемая им в соответствии с процессом и результатом деятельности. Его реализация требует достаточно высокого уровня самосознания, рефлексивности, самодисциплины и личной ответственности.

Самостоятельная работа-это такая работа, которая выполняется без непосредственного участия преподавателя, но по его заданию, в специально отведенное время, в то время как студент сознательно стремится к достижению поставленных целей, используя свои усилия и выражая в той или иной форме результат умственных или физических (или обоих) действий. Стоит отметить, что самостоятельная работа не должна быть самоцелью, она может быть эффективным средством обучения, средством формирования активности студентов. В методике преподавания иностранного языка используются различные виды самостоятельной работы, с помощью которых студенты самостоятельно приобретают знания, умения и навыки. Основные виды самостоятельной работы можно разделить на несколько основных групп:

- освоение нового материала;
- консолидация и уточнение знаний;
- развитие умения применять знания при решении учебных и практических задач;;
- формирование навыков и практических умений;
- формирование творческого характера, умения применять знания в сложной ситуации.

Каждая из этих групп может включать в себя несколько видов самостоятельной работы, так как решение одной и той же дидактической задачи может осуществляться разными способами. Эти группы тесно связаны между собой. Эта связь обусловлена тем, что одни и те же виды работ могут использоваться для решения различных дидактических задач.

В методике существуют различные организационные формы самостоятельной работы: индивидуально, в парах, в малых группах и так далее. Эти формы предназначены для формирования и развития организационных, информационных, когнитивных и коммуникативных навыков студентов. Индивидуальная форма самостоятельной работы может проявляться двояко: все студенты выполняют одно общее задание индивидуально, что эффективно при закреплении нового материала. Учитель, контролируя выполнение задания, может получить объективную картину усвоения нового материала и скорректировать дальнейшие этапы; обучаемые выполняют различные задания, в зависимости от уровня мастерства. При возникновении трудностей учитель оказывает помощь в соответствии с принципом индивидуализации процесса обучения.

Работа в парах и малых группах эффективна в формировании навыков устной речи, она имеет как ярко выраженные положительные стороны, так и недостатки: при работе в парах и малых группах задействованы все студенты, у них есть возможность высказаться, выслушать других. Небольшие группы уменьшают так называемый "говорящий комплекс", который часто возникает в группах с разным уровнем овладения языком; четко проявляется взаимопомощь студентов. Одним из недостатков такого вида работы является отсутствие контроля во время выполнения заданий преподавателем, особенно если это такая форма речевой деятельности, как говорение. Для того чтобы эти формы были эффективными и приносили плоды, студенты должны обладать определенными навыками самостоятельной работы.

Самостоятельная работа эффективна, если она является одной из составляющих учебного процесса, и на каждом занятии для нее отводится особое время. Поэтому выбор видов, объема и содержания самостоятельной работы играет важную роль. Следует отметить, что в данном случае большое значение имеет принцип доступности и регулярности, связь теории и практики, а также принцип постепенности в увеличении трудностей. Учебные задания, предлагаемые для самостоятельной работы, не должны быть новыми в том, как они выполняются. Формулировки заданий должны быть четкими, и учащиеся должны иметь четкое представление о том, что это за задание и как оно будет проверяться. Это делает работу более значимой и способствует ее успеху. Формы работы должны быть знакомы, так как новые или малоизвестные формы создадут трудности в процессе работы. Очень легкие и сложные задачи не рекомендуются для этой формы работы.

На мой взгляд, сложные задания должны выполняться под руководством преподавателя, чтобы эффект обучения был максимальным. Кроме того, при выполнении более сложных заданий, если возникают трудности, обучаемый может потерять интерес к процессу обучения. На первом этапе формирования навыков самостоятельной работы учитель должен предложить более простые по форме и содержанию задания, которые сформировали бы простейшие навыки работы. Подобным заданиям должен предшествовать учитель с четкими объяснениями, что является основополагающим для формирования более сложных навыков и умений, необходимых для самостоятельной работы на более позднем этапе. Следует отметить, что задания подбираются в зависимости от цели, которую ставит перед собой учитель при самостоятельной работе, и от уровня овладения языком в конкретной группе.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Pichkova L.S. Organization of independent work of students as a factor in the formation of professionally significant competencies. - М.:2008.
2. Haydarov F.I. Motivation of educational activities. - Tashkent: Science, 2005.
3. Ишмухамедов Р. Пути повышения эффективности образования с использованием инновационных технологий. -Т.: 2003.

УЎК 37.02

ТЕХНИКА ОЛИЙГОҲИ ТАЛАБАЛАРИНИНГ КАСБИЙ КОМПЕТЕНТЛИГИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ БЎЛАЖАК МУХАНДИСЛАР КАСБИЙ ШАХСИНИ ШАКЛЛАНТИРИШ

М.Н. Мирзаева, катта ўқитувчи, Навоий Давлат Кончилик Институтини, Навоий

Аннотация. Мақолада бўлажак муҳандисларда чет тили компетентлигини ривожлантириш зарурати уларнинг чет тилини ўқитиш тизимини такомиллаштиришни талаби: ўқитишнинг янги усул ва шакллари ишлаб чиқиш, замонавий талабларга жавоб берадиган ўқув жараёнини ташиқил этадиган технологияларини излаб топиш ўрганилади.

Калим сўзлар: муҳандис, чет тили, компетентлик, талаба, тизим, билим

Аннотация. В статье исследуется необходимость развития иноязычной компетенции будущих инженеров, необходимость совершенствования их системы обучения иностранным языкам: разработка новых методов и форм обучения, поиск технологий, организующих учебный процесс в соответствии с современными требованиями.

Ключевые слова: инженер, иностранный язык, компетенция, студент, система, знания.

Abstract. The article explores the need to develop foreign language competence in future engineers, the need to improve their foreign language teaching system: the development of new methods and forms of teaching, the search for technologies that organize the learning process to meet modern requirements.

Keywords: engineer, foreign language, competence, student, system, knowledge

Умумевропа таълим маконини шаклланиши педагогик ҳамжамиятни олийгоҳдаги муҳандисларни компетентли ёндашув асосида ўқитишга ўтиш зарурлигини тушунишга олиб келди. Глобал тенденциялар шароитида олий касбий таълим тизимини модернизация жараёни, ахборот коммуникация, шу жумладан, интеграция ва глобаллашув, бўлажак олийгоҳ мутахассислар касбга йўналтирилган тайёрлаш тизимида долзарб ёндашув эканлигини кўрсатади. Шу муносабат билан халқаро меҳнат бозорида мутахассисларнинг рақобатбардошлигини таъминлаш мақсадида замонавий ички таълим сифатига қўйиладиган талабларни халқаро стандартларга мос келтириш лозим. Келажакда техник олийгоҳ битирувчисини касбий рақобатбардошлигини остида, биз муваффақиятли ва қафолатланган касб бўйича профессионаллик ва муайян касб соҳасида ўзига хос шахсий мослашиш қобилияти, маданий ва ижтимоий нормалар ва жамият анъаналари, самарали ижодни амалга ошириш ва узлуксиз ўз-ўзини ривожлантириш учун тайёр бўлиши, ижодий проективлик, қийинчиликларни бартараф эта олиш, касбий детерминацияга қарши тура олиш ва касбий фаолият субъекти сифатида шахснинг ўзлигини сақлаб қолиши тушунамиз.

Шу муносабат билан олий касбий таълимни модернизациялаш жараёни талабларига жавоб берадиган таълим тизимини яратиш лозим. Шу нуқтаи назардан тизим остида биз педагогик воқеликнинг таркибий ва функционал элементларининг муайян муносабатларини тушунамиз, уларнинг ўзаро муносабатлари талабаларнинг ўқув фаолиятида давомида фан орқали келажакдаги вазифаларини янада мустақил, ижодий ва самарали ҳал қилиш, шахсини ривожлантириш ва такомиллаштиришга қаратилган.

Компетентлик модели, билим моделидан фарқли ўлароқ, нафақат маълум микдордаги илмий билимларни олишни, балки олинган билимларни қўллашни, шунингдек касбий

йўналтирилган фаолиятда шахснинг сифатлари ва қобилиятларини амалга оширишни ҳам ўз ичига олади.

Шу муносабат билан, компетентликка асосланган таълим мақсади, ҳаёт талаблари ва таълим ўртасидаги узилишдан ўтишдан иборат. Бу талабалардан ўқув жараёнида маълум бир босқичдаги эгалланган асосий компетентлик билимларни келажакда мутахассислар олийгоҳнинг ўқув жараёнида олинган компетентликлар жамланмасини амалга ошириш учун, касбий фаолият, жамоада ўзаро муносабатга киришиш қобилияти, ўз саъй-ҳаракатларини жамоада кўрсата олиши, меҳнат бозорида рақобатлаша олиши зарур, чунки ҳозирда "инсон фақат билим ташувчиси сифатида қадрланмайди, унинг фаолияти муҳим ҳисобланади. "Техника олийгоҳи талабаларини касбий йўналтирилган тайёрлаш тизимида компетентлик ёндашувининг долзарблиги ҳам ички таълимнинг халқаро таълим маконига кириб бориши билан боғлиқ.

Шуни таъкидлаш лозимки, илмий-педагогик адабиётларда касбий компетентликни шакллантириш ва ривожлантириш жараёнининг моҳиятини ифодаловчи бир қатор атамалар мавжуд: касбий компетентлик, касбий компетентлилик, касбий маданият, келажакда бўлажак мутахассиснинг касбий маданияти, касбий ўз-ўзини аниқлаш ва ўз-ўзини ривожлантириш касбий маданият элементлари бўлиб ҳисобланади. Ҳорижий ва маҳаллий педагогика фани ва амалиётида қуйидаги компонентларини ўз ичига оладиган бўлажак касбий мутахассислар шакллантириш тоифалари комплекс тизими тақдим этилади: асосий малака, касбий маҳорат, кўникма, касбий тажриба, касбий маҳорат, касбий компетентлик, касбий ўқув. Техника олийгоҳи талабаларини касбий йўналтирилган тайёрлаш тизимида компетентлик ёндашувининг долзарблиги ҳам ички таълимнинг халқаро таълим маконига кириб бориши билан боғлиқ.

Ушбу тадқиқот мақсади, аниқлаш, асослаш ва касбга йўналтирилган тайёрлаш жараёнида техник олийгоҳ талабаларини чет тилида касбий коммуникатив ривожлантириш мазмуни ва шартларини амалга ошириш, айтиб ўтилган тоифаларни назарий аниқлаш ва уларнинг муносабатлари таҳлилидан иборат, бизнинг фикримизча, бу кўп маданиятли муҳитда бошқа мамлакатлар мутахассислари билан маданиятлараро мулоқот амалга ошириш учун қодир ўрта тил шахсини шакллантириш хусусиятларини, кўриб чиқиш зарур. Шу муносабат билан ушбу категорияларнинг ўзаро боғлиқлигини бўлажак олийгоҳ битирувчилари шахсининг касбий ривожланиш даражасини характерловчи деб қараш лозим.

Таълим ва дастур йўналишлари ишларида компетентлик ёндашувини амалга ошириш хусусиятларини ҳисобга олган ҳолда шуни таъкидлаш лозимки, касбий компетентлик тузилмаси махсус, ижтимоий, шахсий ва алоҳида компонентлар бирлигида таҳлил қилинади.

Компетентлик ёндашуви муаммоси бўйича турли нуқтаи назарларни таҳлил қилиш "келажакдаги олийгоҳ битирувчисининг компетентликлари" концепциясининг таркибида қуйидаги шахс фазилатларини (компетенцияларини) ажратиш имконини беради.

Фойдананилган адабиётлар рўйхати:

1. Хакимова Мухаббат. "Интеграционные Технологии В Процессе Обучения и Воспитания." Архив научных исследований (2020).
2. Хакимова Мухаббат. "Махсус ёрдамга муҳтож ўқувчиларни касб-хунарга тайёрлаш." Архив научных исследований 32 (2020).
3. Hakimova Muhabbat, Bazarova U.M., Mirzaeva M.N. Opportunities for Innovation Technologies in Higher Education. International Journal on Integrated Education (IJIE) Indonesia, No. 12/2020., 282 -285s.
3. Mirzaeva M.N. Formation of the concept and technology of intercultural competence among students in universities. International scientific journal "Scientific Horizons" No.5 / 2018- P. 81-84p
4. Mirzaeva M.N. Technology forming professional competence of students of the technical university in the lessons of foreign languages // International scientific journal "Научный горизонт" No. 8/2019 -27-31s.

**ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ФАНЛАР АКАДЕМИЯСИ
МИНТАҚАВИЙ БЎЛИМИ
ХОРАЗМ МАЪМУН АКАДЕМИЯСИ**

**ХОРАЗМ МАЪМУН АКАДЕМИЯСИ
АХБОРОТНОМАСИ**

**3 май — Жаҳон матбуот эркинлиги
кунига бағишланган махсус сон
№76
2021 й., май**

Ўзбекча матн муҳаррири:
Русча матн муҳаррири:
Инглизча матн муҳаррири:
Мусахҳиҳ:
Техник муҳаррир:

Рўзметов Дилшод
Ҳасанов Шодлик
Мадаминов Руслан, Ламерс Жон
Ўрозбоев Абдулла
Шомуродов Журъат

“Хоразм Маъмун академияси ахборотномаси” Ўзбекистон Матбуот ва ахборот агентлиги
Хоразм вилоят бошқармасида рўйхатдан ўтган. Гувоҳнома № 13-023

Теришга берилди: 21.05.2021
Босишга рухсат этилди: 24.05.2021.
Қоғоз бичими: 60x84 1/8. Адади 70.
Ҳажми 20 б.т. Буюртма: № 6-Т

Хоразм Маъмун академияси ноширлик бўлими
220900, Хива, Марказ-1
Тел/факс: (0 362) 226-20-28
E-mail: mamun-axborotnoma@academy.uz
xma_axborotnomasi@mail.ru



(+998) 97-458-28-18